MAÑANA, PARO DE FERROVIARIOS EN LAS LINEAS MITRE, SARMIENTO Y BELGRANO

RECLAME CON ESTA EDICION, GRATIS, "CRONICA EN NUMEROS Y DESTINO", PARA GANAR SIEMPRE

PRIMER PRESO POR ESCRACHE A BANCOS; EN MAR DEL PLATA REAPARECIO EL ERP

VOLVERIA A SUBIR EL PRECIO DE LAS NAFTAS

PIQUETEROS BLOQUEARON ACCESOS A DESTILERIAS

DOS MUJERES AHOGADAS

Frente al aeroparque y en la Dársena Norte fueron hallados, con diferencia de un par de horas, los cuerpos de dos mujeres que murieron ahogadas en las aguas del Río de la Plata. Se especula con que fueron suicidios, pero se está investigando.

MATARON A OTRO POLICIA DE LA FEDERAL EN POMPEYA

BOCA VIAJA A ECUADOR SIN SERNA NI RIQUELME

crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO
1A EDICION DE LA MAÑANA — EL DIARIO DE MAYOR CIRCULACION EN EL PAIS
Año XXXVIII - Bs. As., Martes 26 de Febrero de 2002 - Nº 13.247 - $ 1.-
RECARGO ENVIO AL INTERIOR $ 0,20

EL PUEBLO QUIERE SABER

¿CUANTO "FACTURARON" LOS ABOGADOS CON "RECURSOS" PARA LIBERARSE DEL "CORRALITO"?

AMIGO LECTOR DEL GRAN BUENOS AIRES: HOY, COMO TODOS LOS DIAS, PUEDE COMPRAR crónica CON 1 PATACON

- ✔ GERARDO ROZIN, "MANO DERECHA" DE NICOLAS REPETTO, ES DESDE AYER NUEVO GERENTE ARTISTICO DE "AZUL"
- ✔ MIENTRAS AUN "NEGOCIA" CON CANAL 13 EL DEBUT DE "REBELDE", CRIS MORENA PARTE EN HORAS HACIA ISRAEL
- ✔ TRAVESTI QUE SE CONOCIO EN PROGRAMA DE MAURO VIALE VENDE DOLARES COMO "ARBOLITO" EN LA CALLE FLORIDA

Bronca que no se Calla

Dos imágenes de las protestas de ayer en plena calle Florida (a la izquierda), y en Mardel (arriba), donde aparecieron banderas y pintadas del tristemente célebre y sangriento Ejército Revolucionario del Pueblo (ERP).

AUMENTAN LAS

• *En el Centro Porteño Hubo un Detenido*

Preso

Gustavo Calvo, de 43 años, se convirtió ayer en el primer detenido que dejan las protestas en la calle Florida. Lo acusan de "atentado y resistencia a la autoridad, daños y hurto".

Como viene ocurriendo habitualmente, ayer se realizó otra manifestación por las calles de la city porteña en reclamo por los depósitos atrapados en el corralito financiero.

Pero esta vez **la protesta** contó con **un aditamento** que hasta el momento **no se había hecho presente en ninguna de las marchas** en contra de esa medida económica por la **que reclaman los manifestantes**.

Mientras se desarrollaba la protesta, personal uniformado de la **seccional 1ª de la Policía Federal** tuvo que intervenir para, posteriormente, **detener** -en las inmediaciones de la peatonal calle **Florida** en su intersección con **Rivadavia**-, al **primer ahorrista** que **reclama** por sus depósitos atrapados en el **corralito financiero**.

Gustavo Calvo, argentino, de **43 años,** es la persona en la que recayó ese particular privilegio. Ahora está detenido en la comisaría 1ª bajo los cargos de "**atentado y resistencia a la autoridad, daños y hurto**".

En tanto, en **Mar del Plata**, en un hecho, **grave si se quiere**, y que marca un dato a tener en cuenta y a **alertar a los ahorristas que protestan honestamente por sus derechos**, es que **por primera vez** desde que se hicieron habituales los **escraches** a entidades bancarias y financieras, entre las pancartas de los manifestantes aparecieron las **rojas banderas** del **Ejército Revolucionario del Pueblo** (ERP).

"**Muerte a los banqueros**", pedía uno de los carteles del **ERP**, agrupación política de ultraizquierda que tuvo una actuación basada en **la lucha armada** durante algunos años de la **triste y nefasta década del setenta**, en la que miles de jóvenes argentinos fueron llevados a la muerte.

Las manifestaciones se realizaron a pesar de que **a partir de ayer** los **ahorristas** que tienen sus depósitos atrapados en corralito financiero podrán **solicitar certificados para comprar bienes** -casas y autos 0km, sobre todo- en una muestra de **flexibilización** económica por parte del **Gobierno**.

La **marcha de protesta**, con **cacerolazo** incluido, en el corazón de la **city porteña**, recorrió las principales sedes bancarias, igual que en algunas ciudades del interior, como **Mar del Plata**, donde **clausuraron** un banco con **alambre de púa**.

A partir del **mediodía**, como lo vienen haciendo casi a diario, los manifestantes se con-

Marcha Frente a Tribunales

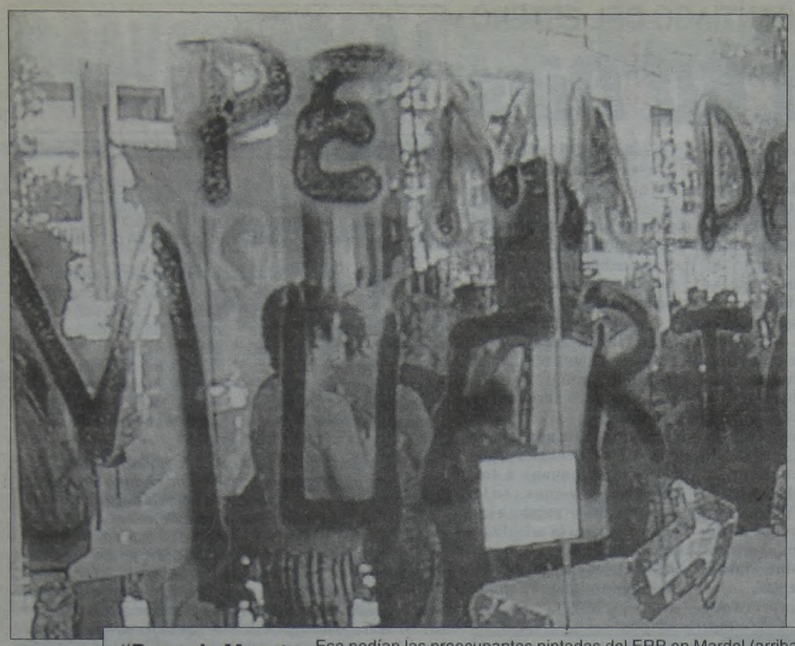
En rechazo del Presupuesto 2002 y en reclamo del **"no desdoblamiento de sueldos y la normalización de la situación laboral de los trabajadores de ese Ministerio"**, la **Unión de Empleados de la Justicia de la Nación** (UEJN) realizará hoy una movilización frente al **Palacio de Tribunales** porteño.

Empleados judiciales nucleados en la **UEJN** concentrarán frente a la sede de Talcahuano y Lavalle, a las 13, para exigir que **"se efectivice a los contratados, se solucione la situación de los meritorios y se cancelen las deudas salariales"**.

En este marco, el gremio expresó su rechazo **"a los anuncios realizados por el gobierno nacional de desdoblar el pago de salarios de los tres Poderes del Estado"**.

Los manifestantes pedirán, además, **"la puesta en marcha de mecanismos de actualización de haberes para recuperar la pérdida provocada por la indexación de los precios y otros servicios"**, así como **"la devolución del trece por ciento descontado a los jubilados y la normalización de los servicios de la obra social"**.

Según se informó mediante un comunicado, otra de las consignas de esta protesta será **"rechazar las amenazas de la Reforma Judicial que, lejos de mejorar el funcionamiento de la Justicia, responde a criterios de flexibilización impulsados por quienes mandan el el Fondo Monetario Internacional"**.



"Pena de Muerte Para Banqueros" Eso pedían las preocupantes pintadas del ERP en Mardel (arriba). A la derecha, también en la foto superior, se ve la entrada del Citibank de la ciudad balnearia, incluso con alambre de púas en su entrada. La otra escena, con la foto de Cavallo en una jaula, es del microcentro porteño.

PROTESTAS CONTRA BANCOS

• *En Mardel, se Vieron Banderas del ERP*

centraron en **Diagonal Sur y Florida** para hacer el habitual "**cacerolazo**" frente a las sucursales bancarias y, con **cacerolas y carteles**, reclamaron la devolución de sus depósitos.

Luego, un grupo de manifestantes arrojó huevos contra las puertas de entrada de un banco de la calle Florida, **originándose un verdadero escándalo** con la gente que circulaba por la zona.

Los **escraches** contra bancos por el tema del corralito se **reiteró** en varias ciudades, aunque quizá la más importante haya sido la que se llevó a cabo en **Mar del Plata**.

En la denominada "**Ciudad Feliz**", un centenar de ahorristas **escracharon** a varios bancos de la zona céntrica.

Los manifestantes **clausuraron** las puertas de acceso del **Citibank** con **alambre de púa** y **tiraron bolsas de basura en la entrada del HSBC**. La marcha comenzó alrededor de las 10.30 en el cruce de la avenidas **Colón e Independencia**, para desplazarse por esta última frente a varias entidades bancarias.

A medida que llegaban a los bancos, los ahorristas escribían con **aerosol** en sus frentes: "**basta de corralito**", "**chorros**", "**ladrones**", "**acá se roba**", "**devuelvan los dólares**" y "**estafadores**", mientras que otros **arrojaban huevos, hacían sonar llaves, cacerolas** y golpeaban los vidrios y puertas de los bancos.

Al llegar a la puerta del banco **HSBC**, los manifestantes arrojaron **basura** y **trabaron** la puerta con un cartel que decía en rojo "**clausurado**".

En las pancartas podía leerse, entre otras inscripciones, "**deposité dólares, quiero dólares**" o "**no a la pesificación**". Pero lo que más llamó la atención fue un cartel del **Ejército Revolucionario del Pueblo** (ERP), en la que se pedía "**Muerte a los banqueros**".

La marcha, organizada por la **Red Nacional de Ahorristas** local, recorrió la **city marplatense** reclamando frente a otras entidades financieras, con el **escrache** y el **cacerolazo** acostumbrado.

Las dos novedades, **lamentables**, -la **detención** de un ahorrista en la **Capital Federal** y la aparición de una bandera del **ERP** en **Mar del Plata**- ayer pudieron apreciarse en la recorrida que los integrantes de las protestas contra el corralito financiero llevaron a cabo frente a las distintas entidades bancarias.

Carrió: "No hay Elecciones Porque yo les Gano a Macri y a De la Sota"

RESISTENCIA.- "**En la Argentina no hay elecciones porque los candidatos de la derecha como Mauricio Macri y José Manuel de la Sota aparecen por debajo mío en las encuestas**", disparó la diputada nacional **Elisa Carrió** durante su primera visita al Chaco, su provincia natal, después de las elecciones de octubre de 2001. La titular del movimiento **Alternativa por una República de Iguales** (ARI) insistió en su reclamo de convocar a elecciones anticipadas para legitimar al gobierno nacional, antes de que se produzca **"la caída del sistema democrático"**.

Para Carrió, **"si el presidente Duhalde fracasa en su intento de lograr apoyo internacional y no tiene preparada la opción de elecciones anticipadas, seguramente caerá y junto con el podría caer el sistema democrático"**. La legisladora aclaró que **"nosotros no buscamos boicotear al gobierno nacional, simplemente decimos que las medidas que se han tomado son equivocadas"**.

"En este momento Duhalde no gobierna para los dolarizadores, pero gobierna para los devaluadores, que también son los que se robaron el país", analizó la presidenta del **ARI** luego de una reunión con dirigentes de esa fuerza.

La diputada chaqueña advirtió que existe un lobby en su contra con el objetivo de impedir que la centroizquierda llegue al poder.

"Yo misma fui objeto del lobby que vino a hacer (el ex jefe del Gobierno español) **Felipe González"** y **"por eso es que los editorialistas siguen diciendo que no es conveniente ir a elecciones"**, remarcó. **"Pero ya van a ver, llegado el momento, que esos mismos editorialistas van a salir a decir que sería bueno ir a elecciones"**, predijo.

REMEDIOS GRATIS PARA POBRES

MALAGA, España (Télam-SNI).- El ministro argentino de Salud, **Ginés González García**, anunció ayer en la ciudad española de Málaga un plan para abastecer con medicamentos esenciales gratuitos a **15 millones de pobres** que comenzará a regir en Argentina en 90 días.

El ministro participa en Málaga del **Foro de Europa y las Américas sobre Reforma del Sector Salud** y dijo que el plan, que se llevará a cabo con la reconversión de créditos internacionales, **"va a ser más generoso que los que hubo en cualquier otra época"**, ya que los desempleados que están obligados a comprar sus remedios sin descuentos, accederán gratis a los mismos. González García explicó que se está implementando un seguro de medicamentos para los jefes de familia sin empleo, lo que involucra a cinco millones de personas.

El plan contempla además a otros diez millones de argentinos desprotegidos, quienes tendrán acceso gratuito a los fármacos esenciales para atención primaria, mientras que el resto seguirá con el sistema de copago. En opinión del ministro de Salud, los medicamentos son en la actualidad **"un territorio de desigualdad terrible"** y en un momento en el que se vive "un estado de excepcionalidad muy fuerte", el objetivo del gobierno es asegurar los derechos esenciales.

A pesar de que se estudian también reformas del sistema de Seguridad Social para los jubilados, éstos seguirán por el momento dentro del sistema de copago ya que, en Argentina, apuntó González García, **"es más duro ser niño pobre que viejo pobre"**. El gobierno "está actuando a la velocidad de la crisis", agregó González García, quien destacó la diferencia entre lo que siente el pueblo y **"la opinión de algunos sectores empresariales que no han sido favorecidos"**.

El titular de Sanidad alabó la equidad y universalidad en el acceso a las prestaciones del sistema sanitario español aunque reconoció que no ha logrado una gran participación de los ciudadanos. "Queremos aprender de lo primero e incorporar lo segundo", explicó González, en referencia a su participación en el Foro Eulac en el que, conocerá la gestión llevada a cabo en España.

OTRO GRAVE PROBLEMA

Unos **800 niños y jóvenes discapacitados o con problemas psiquiátricos** podrían quedar sin atención por la **falta de pago** de parte del gobierno bonaerense a los hogares y comunidades terapéuticas que los alojan.

Así lo denunció Griselda Rosito, integrante de la **Asociación Argentina de Prestadores para la Niñez y la Adolescencia** (AAPRENA), que nuclea a 10 comunidades terapéuticas, 5 clínicas psiquiátricas y 3 hogares para discapacitados, que alojan 800 niños y adolescentes judicializados de toda la provincia de Buenos Aires. Rosito, integrante de Aaprena y directora de un hogar para niños discapacitados en Loma Hermosa, explicó que **"la situación es desesperante, la provincia nos debe fondos desde hace muchos meses, casi 6 meses, y si bien en enero nos pagó lo adeudado de julio último, ya estamos en el día 25 y no nos abonó nada"**.

"En los medicamentos hemos constatado subas de hasta 300 por ciento, y si bien donde adquirimos los remedios nos están dando fiado, no sé hasta cuándo nos van a dar esa posibilidad", aseguró. Rosito detalló que "también subió más del 50 por ciento los pañales y la comida por ahora la estamos consiguiendo pero con dinero propio porque no estamos recibiendo nada". "Vamos a pedir una audiencia urgente con la ex jueza Irma Lima, a cargo del Consejo del Menor, para plantearle la gravedad de esta situación", adelantó.

OPTIMISTA AFIRMACION DE DUHALDE EN SANTIAGO DEL ESTERO

Reactivación en 60 Días

SANTIAGO DEL ESTERO.- El presidente **Duhalde** señaló que la "**Argentina tiene futuro, es un país que está condenado a ser exitoso**". Además expresó que él está "**en una sola vereda: la del pueblo, la de los humillados y se jugará entero por esas ideas**", destacó.

El Presidente afirmó que **"en 60 días va a haber reactivación"** en la Argentina, y que eso **"cambiará el ánimo de la gente"**.

"En 60 días vamos a comenzar a ver los signos de reactivación y entonces va a cambiar al ánimo de la gente", enfatizó **Duhalde** al término de la reunión de gabinete que encabezó en esta ciudad, la primera fuera de Buenos Aires.

Junto a **Duhalde** estuvieron los titulares de la Producción, **Ignacio de Mendiguren**; Educación, **Graciela Giannetassio**; Desarrollo Social, **María Doga**; Justicia, **Jorge Vanossi**; Defensa, **Horacio Jaunarena**; Trabajo, **Alfredo Atanasof;** y el secretario de Turismo, **Daniel Scioli.**

Durante la conferencia de prensa **Duhalde** reiteró que el Ejecutivo nacional creará "**dos millones de puestos de trabajo**".

En ese sentido, explicó que las empresas de servicios que **"han tenido ganancias extraordinarias, mayores a las tarifas internacionales, en momentos de crisis tienen que hacer su aporte para ir resolviendo los problemas sociales, sobre todo los del trabajo".**

"**Nadie ignora las dificultades serias y vivimos una crisis que todos conocemos**", evaluó el Presidente, quien, sin embargo, apostó a que la reactivación surja a partir de la creación de **"los 2 millones de puestos de trabajo de cuatro horas que se van a ir implementando en el país".**

Explicó que cuando la crisis es "**tan envolvente y profunda, todos son tironeos** y no se puede dejar de darle razón a cada uno de los que se manifiestan, como jubilados, empleados públicos que le han retraído porcentajes de sus ingresos y **ni hablar de los que no tienen trabajo o los ahorristas atrapados y comerciantes que no tienen venta**".

Duhalde interpretó que **"la suma de esta reacciones parciales es la profunda crisis"** que se vive, y reiteró que de los problemas financieros se sale **"apostando a producir y exportar más, a cuidar el mercado interno, sustituyendo importaciones y produciendo más riquezas".**

Además, aseguró que no tiene "**tironeos externos**" porque con anterioridad el Estado Nacional "**decidió no pagar a los acreedores externos**".

"Antes había una prioridad en las órdenes de pago, primero se pagaba a los acreedores externos, con lo que quedaba se pagaba a los demás y ahora la prioridad son los jubilados, los programas sociales y luego el resto de los gastos que el Estado tiene", explicó.

INTIMIDADES DE LA CASA ROSADA

Sin Remes Lenicov, ni Gabrielli, se desarrolló una reunión de gabinete en Santiago del Estero. Una modalidad de provincializar este tipo de encuentros que va a tener más secuencias. Allí se habló de varios temas, pero uno tiene una importancia particular, según comentaron los informantes habituales de "Intimidades", telefónicamente. Se trata de la decisión del Ejecutivo de agregar otras promociones industriales, pero puntuales. **"Como dijo el Presidente realizar programas de promoción que tengan que ver con las producciones primarias de cada provincia, es decir, por ejemplo, caña de azúcar para Tucumán, y no para Santa Cruz, o viceversa"**, señaló un participante del gabinete que igualmente no dejó de reconocer que en Santiago se dejó constancia de la situación que vive cada sector de esa provincia. Se habló durante la reunión de **desarrollo productivo en forma fundamental.** Claro que no quedó fuera de las conversaciones la llamativa situación que vive el país que puede pasar de una **deflación, hasta hace dos meses, a una inflación de más del siete por ciento, en plena recesión. Es para el Guinness.**

DIBUJO DE SCHÄFFER

Eduardo Duhalde

● OPTIMISMO

El presidente Duhalde estaba optimista, ayer por la mañana. Banfield había ganado con una victoria interesante frente a Colón de Santa Fe; jugando bien, fue calificada de **exitosa la reunión en Santiago**, bueno el descanso en Tucumán y un gran acompañamiento de sus colaboradores **que consideran como concreta la salida de la crisis (?)**. El optimismo del mandatario quedó reflejado cuando aseguró que **"esta etapa será un triste recuerdo"**. Ministros y secretarios consideraron que **el humor presidencial ha cambiado, a pesar de los corralitos, de las cacerolas, de los piquetes y otras yerbas**. De paso indicaron que la disposición de Eduardo Duhalde es no **generar ningún tipo de represión, sino avanzar en el diálogo** con cada sector, pero sin ceder "en lo que no se debe ceder". Además, se mostró firme a la hora de decir que **"a mí nadie me presiona"**, cuando un periodista porteño en Santiago lo interrogó acerca del corralito y de los sueldos estatales. Luego del pasaje de la conferencia de prensa se fue hasta el **ámbito empresario.** Allí también respondió que **"yo quiero que las empresas ganen mucha plata, pero que también paguen lo que es justo en materia impositiva". Ultimo término: ojalá.**

● REPORTAJES

El presidente Duhalde ha decidido mantener una comunicación mucho más directa con la comunidad. Trascendió que habida cuenta la nueva estrategia de acceder a distintos medios de comunicación durante la semana con reportajes amplios, **estaría dispuesto a realizar el programa "Conversando con el Presidente" que se emite tres veces por Nacional, una sola vez a la semana.** Es una modalidad que se está analizando, pero que se ajusta más a lo que sucede en otros lugares del mundo donde los jefes de estado realizan un contacto por la vía de los medios oficiales **una vez cada siete días. "No se trata de una cuestión de marketing, es importante que el jefe del Estado pueda explicarle todos los días, si es necesario a la gente, qué es lo que está pasando, cuál es su pensamiento y cuáles las medidas que pueden analizarse para responder a una crisis que, como dijo en Santiago, debe quedar como un dato histórico negativo"**, manifestó a *Crónica* un alto funcionario en la Casa Rosada. Agregó que por ese motivo tiene previsto no dejar de responder, y dio como ejemplo la explicación que brindó para clarificar su posición frente a la convertibilidad. **"Fue muy buena hasta el 95 porque permitió sacar de una crisis con colapso del Estado, fue una medicina muy eficaz, la convertibilidad, pero luego podría convertirse en una pesadilla porque podría ser una medicina equivocada para otro tipo de enfermedad"**. Los reportajes, las aclaraciones y los dichos estarán a la orden del día.

● "LA BASE ESTA"

Trascendió que el gobernador de Santa Cruz, Néstor Kirchner, en diversos contactos que mantuvo con funcionarios del Ejecutivo, expresó su desagrado por las circunstancias que llevaron a la Jefatura de la Armada Argentina a trasladar el Regimiento de Infantería de Marina 4, históricamente instalado en Río Gallegos, a la Base Naval de Ushuaia, por una cuestión, se dijo, de presupuesto. Pero el gesto adusto del mandatario santacruceño está vinculado con el hecho de que en Gallegos se construyeron instalaciones en la zona de Caleta Paula, de primer nivel, y con un gran esfuerzo por parte, también de la provincia para llegar a instalar allí una base modelo. "La Base está", comentó con cierta ironía y hasta con un dejo de tristeza remedando los dichos del conocido entrenador Héctor Veira, un hombre de la gobernación. "La base está, pero vacía", agregó para dejar constancia de la sensación que tiene la posblación local de ver esas instalaciones de Puerto Caleta Paula sin personal, como un monumento a la crisis. Algunos hombres de la Armada expresaron, con mucha reserva, su añoranza de haber logrado un lugar espléndido. Un dato más de una realidad compleja que los gobernadores plantean en forma permanente. Hasta mañana.

LA PAVADA POLITICA

Según el Anses: *en el mes de diciembre* ***se pagaron entre ñoquis, funcionarios de gobierno*** *y demás yerbas estatales, 24 mil sueldos, que correspoden a 44 mil personas y suman* ***46 millones de pesos.*** *Y nosotras acá* ***a patacón por cuadra.***

* * *

No será posible: *la* ***Policía Federal*** *les* ***explicó que no están en condiciones*** *de hacerse cargo de la custodia personal de las* ***familias de los políticos.*** *Ante el comienzo de las clases, están preocupadísimos porque cuando las mujeres lleven los chicos al colegio,* ***tienen miedo que las escrachen e insulten.*** *Les dijeron que no. No dan abasto con la custodia de los bancos, los ahorristas y los cacerolazos, por mejor voluntad que demostraron, no pueden hacerse cargo.* ***Está muy bien.***

* * *

No está muerto quien pelea: Adolfo Rodríguez Saá *lanzó su campaña para la presidencia y se llama* ***Adolfo 2003.*** *El acto inaugural lo harán en La Matanza y está previsto para la* ***primera quincena de marzo.*** *Merlo, Villa Mercedes y la capital de San Luis recibieron a los turistas con pintadas de "Adolfo 2003, otra Argentina grande es posible". En San Juan, los dos equipos puntanos que juegan torneos de la AFA, en las camisetas tenían una inscripción poco usual para el fútbol "****Adolfo 2003****". Sucede que* ***Defensores del Oeste*** *es el cuadro del primo hermano de los Rodríguez Saá, que se llama Ignacio Urteaga. Por primera vez se violó el reglamento de la* ***Asociación del Fútbol Argentino,*** *que prohibe inscripciones políticas o religiosas. En la red de Internet, cadenas de correo electrónico invitan a unirse a los grupos para que Adolfo Rodríguez Saá sea presidente en el 2003. El mensaje lo envía mediática periodista puntana de TV. La forma de acceder a los foros de discusión es complicada pero efectiva: argentinagrandeadolfopresidente-subscribe@gruposyahoo.com.ar, te contestan con una clave porque la entrada no es libre.* ***Matilde,*** *la secretaria desde hace 18 años de "el Adolfito", tras su fugaz paso por la* ***Rosada,*** *lo llama "Señor Presidente".*

* * *

Tómese otra copa, otra copa de vino: *algunos políticos tienen tradición bodeguera.* ***El ex presidente Carlos Menem conserva una participación minoritaria en San Huberto,*** *como ahora se llaman los vinos que antes tenían el apellido familiar (le cambiaron el nombre),* ***José Luis Manzano,*** *el ex ministro del Interior, es el dueño de la* ***Bodega Atus en Tupungato, y Roque Fernández*** *tiene inversiones con el mendocino* ***Alfredo Catena,*** *de los exclusivos* ***Catena Zapata,*** *para paladares exigentes. Chin, chin.*

* * *

Señor juez. *El ministro de Finanzas cordobés,* ***Juan Schiaritti,*** *muy relacionado al ex ministro Domingo Cavallo en la era menemista, como diputado nacional,* ***denunció*** *ante la justicia a los vecinos que le hicieron* ***un cacerolazo*** *en la puerta de su casa en el Cerro Las Rosas. "Antes que a él, le tocó a* ***Eduardo Angeloz, hijo,*** *y al ex diputado nacional* ***Mario Negri.*** *En eso andan los cordobesitos. Besitos, besitos.*

* * *

Otro escrache: *el domingo al mediodía* ***Horacio Viqueira*** *tuvo que irse de un hipermercado custodiado por el personal de seguridad. Estaba esperando para pagar en la cola de cajas, cuando* ***una señora lo reconoció y comenzó a increparlo.*** *Se sumaron otras personas y no paraban de insultarlo. Después de las palabras, en el Wal Mart de avenida Colón en Córdoba, empezaron a* ***tirarle al blanco con lechugas,*** *verdurita, radicheta y perejil. Lograron sacarlo y la gente reclamó: "Que no se vaya sin pagar como están acostumbrados los políticos".*

* * *

Las frases de los arbolitos: *"Somos una pequeña familia y debemos estar unidos aunque uno le robe una operación al otro".* ***Reiterativo:*** *"De tanto decir cambio en el día, hasta cuando estoy en familia, lo digo sin querer".* ***En defensa propia:*** *"Algunos amparan las casas de cambio y atacan al arbolito que es un desocupado".* ***Sobrevivir:*** *"Con lo que ganamos sostengo a mi familia, soy arbolito y no político, gracias a Dios".*

* * *

Carnaval, la vida es un carnaval: *el ex ministro* ***Carlos Corach*** *estaba por embarcar hacia Buenos Aires en el aeropuerto de* ***San Pablo,*** *cuando fue reconocido por un grupo de* ***argentinos,*** *que lo* ***insultaron*** *y él, en vez de quedarse panchito, se hizo el gallito.* ***Respondió la agresión y salió corriendo.*** *Detrás de él lo hicieron sus adversarios, lo alcanzaron, tiraron al suelo y allí mismo lo patearon. Fue hospitalizado y tuvo que regresar a nuestro país en taxi aéreo.*

* * *

Una tarea muy difícil: *el sábado por la noche, amigos del doctor* ***Adolfo Vázquez,*** *con toda la paciencia que ahorraron para ese momento, trataron de* ***convencerlo*** *que por favor* ***no hablara más con los medios,*** *que no hiciera declaraciones, que bajara el perfil. No fue fácil, porque el protagonismo del* ***ministro de la Corte es más político que jurídico.*** *Nada sencillo fue hacerle comprender que genera un profundo rechazo en la gente, aunque se dedicara a la política, que no cae bien. Por ahora se calló la boca, el gran dolor es que a él lo escracharon, pero al doctor* ***Petracchi*** *todavía no.*

NUMEROS DESASTROSOS

Como Reflejo de la Crisis, la Caída de ventas en Supermercados y Shoppings ya es Catastrófica

La simple lectura de los números del consumo reflejan crudamente el violento impacto de la crisis económica sobre los sectores medios y medio-bajos de la población argentina, a punto tal que la actividad en **supermercados** y **shoppings** cayó de manera estrepitosa en los últimos días. En enero último, las **ventas en supermercados** bajaron un **6,4 por ciento** con relación al mismo mes del 2001, pero se incrementa a un alarmante **19,2%** si se toman en cuenta las cifras correspondientes a enero pasado respecto de diciembre de 2001.

En tanto, los consumos en los **centros de compras** (shopping centers) sufrieron en el mismo período una merma de **46,4 por ciento**, según indicó ayer el **Instituto Nacional de Estadísticas y Censos** (INDEC). Por el contrario, la depreciación disminuye del 46,4 por ciento al 40,1 en los consumos en los centros de compras, tomando como referencia los datos de enero anterior con relación a diciembre del año pasado. La gran diferencia porcentual entre las ventas en supermercados y los centros de compra se debió **"a que se tratan de distintos públicos. Los consumidores de los shopping centers son de mayor poder adquisitivo y fueron los que más sintieron los efectos de la falta de liquidez"**, explicaron expertos del Indec.

A su vez, los datos completos de las ventas totales de las **77 cadenas relevadas** por el **Indec** a diciembre último ascendieron a casi 1.300 millones de pesos, lo que representó un aumento de **25,5 por ciento** respecto a noviembre del 2001. En las cadenas grandes las ventas totales llegaron a **1.112,9 millones de pesos**, mientras que las medianas vendieron por **177,4 millones de pesos**.

El personal ocupado a diciembre último en los supermercados fue de casi **97 mil personas**, 1,5 por ciento por debajo de las cifras de igual mes de 2000. Asimismo, en diciembre del 2001 las ventas en los 28 centros de compras relevados por el **Indec** sumaron **138 millones de pesos**, lo que representa un incremento de 38 por ciento respecto de noviembre del año pasado.

Mientras que los consumos de diciembre último se redujeron 33,3 por ciento con relación a igual mes del 2000, por lo que las ventas totales en los 12 meses del 2001 se depreciaron 16,2 por ciento respecto de igual período anterior. En los centros de compras de la ciudad de Buenos Aires, los consumos totales de diciembre del 2001 alcanzaron **67,7 millones de pesos**, en tanto que en los shopping centers de 24 distritos de la provincia de Buenos Aires las ventas se ubicaron en **70,4 millones de pesos**.

Otro dato referido al total de ventas de los supermercados durante el 2001, indica que se facturó por **13.496,3 millones**, lo que implicó una corrección a la baja del 5,8 por ciento respecto del 2000.

La caída de ventas durante el año pasado, fue la más profunda desde que el Indec comenzó a elaborar las estadísticas del sector.

En **1996** se comercializó por **12.609,6 millones de pesos**; en **1997, 13.377,4 millones** (6,1 por ciento); **1998, 14.592,1** (9,1%); **1999, 14.389,9** (-1,4) y **2000, 14.325,1 millones de pesos** (-0,5 por ciento).

Por el lado de los shoppings, el total de las ventas anuales del 2001 fue de **1.507,1 millones de pesos**, lo cual implicó una caída del **16,2 por ciento.**

Los datos de la serie completa indican para **1997, 1.624,3 millones de** pesos; **1998, 1.815,5 millones** (11,8 %); **1999, 1.835,8** (1,1) y **2.000, 1.797,7 millones de pesos** (-2,1 por ciento).

Otro dato que muestra la caída del consumo revela que en diciembre de 2001, a pesar de las fiestas de fin de año, las ventas en supermercados cayeron el 15,3 por ciento respecto de igual mes de 2000, mientras que las de los shopping bajaron el 33 por ciento.

Por todo esto, existe cierta preocupación en los dueños de las grandes cadenas de supermercados. Es que la lectura de los números del consumo reflejan crudamente el violento impacto de la crisis económica sobre la población argentina.

Reclamos de Consumidores por Precios e Indexaciones

Al denunciar que **"hay aumentos excesivos y mucha especulación"**, sobre todo en productos básicos de la canasta familiar como harinas, aceites y azúcar, para los cuales pidió que se establezcan **"precios diferenciales"**, la titular de la asociación **Consumidores Argentinos**, Patricia Vaca Narvaja, reclamó ayer al gobierno que intervenga en la formación de precios de alimentos y otros rubros.

Por su parte, la **Asociación de Defensa de Consumidores y Usuarios Argentinos** (ADECUA) anunció que presentará esta semana un recurso judicial ante los tribunales de esta capital, en el que pedirá la nulidad del **Coeficiente de Estabilización de Referencia** (CER), por entenderlo **"anticonstitucional"**. Según afirmó la titular de Adecua, Sandra González, la acción judicial se radicará entre mañana y el jueves.

Además, indicó que el aumento de los precios de alimentos y otros rubros en las últimas dos semanas se ubica en el orden del 30 por ciento, y lamentó que **"no vemos que le pongan un límite"**.

Mientras tanto, Vaca Narvaja reveló que "estamos trabajando en matrices de precios, en los sectores que los forman, más allá del tema de la información sobre la diferencia de precios en distintos supermercados". "Queremos cristalizar con algunos ejemplos que varios de esos aumentos son excesivos, por encima de los valores que deberían estar, por lo cual apuntamos a una razonabilidad y racionalidad de los aumentos", precisó.Denunció que **"hay mucha especulación"** y definió que "es central el tema de los productos de canasta básica, como las harinas (que aumentaron entre un 40 y un 50 por ciento desde la devaluación), los aceites (entre un 70 y un 80 por ciento) y el azúcar", productos que se exportan y se cobran en divisas, pero que son **"fundamentales para las familias"**. Por ello, solicitó que se establezcan "precios diferenciales" y que las empresas tengan "un gesto de motu proprio" en la crisis. De lo contrario, estimó que el gobierno debería aplicarles retenciones, sin que ello se traslade al precio final del producto. Asimismo, reclamó una mayor actitud de intervención por parte del gobierno en el tema, ya que entendió **"tiene muchas más herramientas de las que está usando para hacerlo"**. Contó que reciben a diario unas 250 llamadas telefónicas de parte de consumidores y usuarios, referidas "al corralito bancario, las altísimas tasas de interés de tarjetas de crédito y tasas variables de créditos hipotecarios, quejas por el accionar de las compañías telefónicas y el aumento generalizado de los precios", entre otros. temas.

EDESUR

De acuerdo con la resolución del E.N.R.E. N° 89/2002 y a lo establecido en el capítulo N° 4, inciso N° 4 del Régimen Tarifario del Contrato de Concesión, la Empresa Distribuidora Sur S.A. informa a sus clientes las nuevas tarifas por suministro eléctrico que aplicará a contar del 1° de Febrero de 2002 inclusive.

Tarifa N° 1 Pequeñas Demandas	Unidad	Importe
T1 R Residencial		
T1 R1 Consumo bimestral inferior o igual a 300 kWh		
Cargo fijo (haya o no consumo)	$/bim.	4,87
Cargo variable por energía	$/kWh	0,069
T1 R2 Consumo bimestral mayor a 300 kWh		
Cargo fijo (haya o no consumo)	$/bim.	17,60
Cargo variable por energía	$/kWh	0,026
T1 G Uso General		
T1 G1 Consumo bimestral inferior o igual a 1.600 kWh		
Cargo fijo (haya o no consumo)	$/bim.	8,87
Cargo variable por energía	$/kWh	0,093
T1 G2 Consumo bimestral mayor a 1.600 kWh e inferior o igual a 4.000 kwh		
Cargo fijo (haya o no consumo)	$/bim.	63,66
Cargo variable por energía	$/kWh	0,059
T1 G3 Consumo bimestral mayor a 1.600 kWh e inferior o igual a 4.000 kwh		
Cargo fijo (haya o no consumo)	$/bim.	171,06
Cargo variable por energía	$/kWh	0,032
T1 AP Alumbrado Público		
Cargo variable por energía	$/kWh	0,055
Tarifa N° 2 Medianas Demandas		
Por capacidad de suministro contratada	$/kW-mes	9,24
Cargo variable por energía	$/kWh	0,045
Tarifa N° 3 Grandes Demandas		
Baja Tensión		
Por capacidad de suministro contratada en horas pico	$/kW-mes	9,72
Por capacidad de suministro contratada en horas fuera de pico	$/kW-mes	5,71
Cargo variable por energía en horas pico	$/kWh	0,023
Cargo variable por energía en horas de valle nocturno	$/kWh	0,018
Cargo variable por energía en horas restantes	$/kWh	0,021
Media Tensión		
Por capacidad de suministro contratada en horas pico	$/kW-mes	6,01
Por capacidad de suministro contratada en horas fuera de pico	$/kW-mes	3,16
Cargo variable por energía en horas pico	$/kWh	0,022
Cargo variable por energía en horas de valle nocturno	$/kWh	0,017
Cargo variable por energía en horas restantes	$/kWh	0,020
Alta Tensión		
Por capacidad de suministro contratada en horas pico	$/kW-mes	3,63
Por capacidad de suministro contratada en horas fuera de pico	$/kW-mes	0,47
Cargo variable por energía en horas pico	$/kWh	0,021
Cargo variable por energía en horas de valle nocturno	$/kWh	0,016
Cargo variable por energía en horas restantes	$/kWh	0,019
Recargo por la Energía Reactiva en exceso del 62% de la Energía Activa, por cada centésimo de Tg Fi mayor de 0.62	%	1.50
Recargo por entrega en corriente continua	%	22.50

Servicio de Peaje	Unidad	Importe
Tarifa N° 2 Medianas Demandas		
Cargo por potencia	$/MW-mes	6.340
Cargo variable	$/MWh	26,09
Tarifa N° 3 Grandes Demandas		
Baja Tensión		
Por capacidad de suministro contratada en horas pico	$/MW-mes	6.814
Por capacidad de suministro contratada en horas fuera de pico	$/MW-mes	5.706
Cargo variable por energía en horas pico	$/MWh	2,67
Cargo variable por energía en horas de valle nocturno	$/MWh	2,04
Cargo variable por energía en horas restantes	$/MWh	2,35
Media Tensión		
Por capacidad de suministro contratada en horas pico	$/MW-mes	3.111
Por capacidad de suministro contratada en horas fuera de pico	$/MW-mes	3.155
Cargo variable por energía en horas pico	$/MWh	1,50
Cargo variable por energía en horas de valle nocturno	$/MWh	1,15
Cargo variable por energía en horas restantes	$/MWh	1,32
Alta Tensión		
Por capacidad de suministro contratada en horas pico	$/MW-mes	734
Por capacidad de suministro contratada en horas fuera de pico	$/MW-mes	475
Cargo variable por energía en horas pico	$/MWh	0,58
Cargo variable por energía en horas de valle nocturno	$/MWh	0,45
Cargo variable por energía en horas restantes	$/MWh	0,51
Servicio de Rehabilitación		
Por cada servicio interrumpido por falta de pago:		
Tarifa N° 1 Uso Residencial	$/Servicio	5,45
Tarifa N° 1 Uso General y Alumbrado Público	$/Servicio	33,00
Tarifa N° 2 y 3	$/Servicio	87,30

Conexiones Domiciliarias	
Conexiones comunes:	
Aéreas monofásicas	$ 66,45
Subterráneas monofásicas	$ 206,40
Aéreas trifásicas	$ 125,75
Subterráneas trifásicas	$ 315,55
Conexiones especiales:	
Aéreas monofásicas	$ 174,40
Subterráneas monofásicas	$ 561,10
Aéreas trifásicas	$ 307,25
Subterráneas trifásicas	$ 580,10

Normas de Calidad de Producto Técnico

Etapa II. El suministro eléctrico deberá efectuarse dentro de los siguientes límites admisibles de tensión respecto al valor nominal:

Redes de media y baja tensión aéreas	+/- 8%
Redes de media y baja tensión subterráneas	+/- 5%
Redes rurales	+/- 10%

Los consumos correspondientes a períodos anteriores al 1° de Febrero de 2002, serán facturados con los precios vigentes en cada período de consumo. Al efecto, se efectuará el prorrateo de los conceptos a facturar en función de los días comprendidos en cada caso, aplicándose los precios vigentes en cada período. Los precios indicados no incluyen el Impuesto al Valor Agregado ni demás Tributos e Impuestos establecidos en la Legislación Vigente.

GREMIOS RECLAMAN PAGO DE INCENTIVO ADEUDADO Y LA EFECTIVIZACION EN TIEMPO DE HABERES A MAESTROS

Condicionan Inicio de Clases

La **Unión Docentes Argentinos** (UDA) y la **Confederación de Trabajadores de la Educación** (CTERA) condicionaron el inicio del ciclo lectivo al pago del incentivo salarial de los años **2001, 2002, 2003** y a la efectivización en tiempo de los haberes de los maestros. En el marco de la búsqueda del pago de las restantes cuotas de la deuda 2001 del incentivo salarial -el Gobierno ya giró el dinero para pagar la primera- y de un cronograma para el cobro de haberes durante el año, así como la inclusión en los próximos presupuestos del Fondo Docente para 2002 y 2003, sesionará hoy en el **Ministerio de Educación la Comisión Técnico-Salarial** que integran sindicatos y autoridades del área.

"A pesar de que es muy importante el acuerdo con el gobierno de iniciar las clases, el compromiso está atado de un hilo de coser, en la medida en que no se cumpla con el pago del incentivo y no se incorporen al presupuesto las deudas con los maestros", dijo el secretario general de UDA, **Sergio Romero**, al referirse al resultado del **Diálogo Social Argentino**.

Por su parte, la titular de Ctera, **Marta Maffei**, aseguró que **"nosotros** (los maestros) **no podemos iniciar las clases y el día 5 empezar con el conflicto porque la gente no ha cobrado"**. En tanto, **Maffei** recordó además que en la reunión mantenida el último sábado el Gobierno se comprometió a **"buscar alternativas para que el Fondo de Incentivo se pague, para que los salarios en las provincias se paguen y para que los fondos que se deben asignar a Educación efectivamente lleguen"**.

El **Sindicato Argentino de Docentes Particulares** (SADOP) decidirá la postura a seguir ante el inicio del ciclo lectivo el lunes 4 de marzo próximo, teniendo en cuenta **"la situación gravísima en varias provincias por atrasos salariales, pago en bonos, congelamiento de la antigüedad, reformas en las licencias y el impacto del alza de los precios que afecta el ya magro salario del maestro"**.

"El inicio de las clases no garantiza la continuidad ni mucho menos la calidad integral", afirmó el titular de Sadop, **Horacio Ghilini**. En tanto, el jueves próximo **Ctera** analizará en su congreso las acciones a seguir, aunque se descarta que no habrá lugar para una medida de fuerza nacional, sino que se apoyarán paros en las provincias con conflictos. **Maffei** dijo que a las protestas **"las llevamos al último plazo de razonabilidad, esperando cómo podemos resolver las cuestiones que el sábado se expresaron y quedaron en un documento"**.

El último sábado, la ministra de Educación, **Graciela Giannetassio**, y la dirigente sindical se comprometieron a realizar **"esfuerzos"** para garantizar el inicio del ciclo lectivo 2002 y un período mínimo de 180 días de clase.

POSIBLE DESABASTECIMIENTO DE LECHE

Productores y dirigentes de la actividad láctea en el país advirtieron sobre **posibles desabastecimientos de leche** para los próximos meses y reiteraron el reclamo respecto de la necesidad de incrementar el precio por litro que se paga a los tamberos. Los representantes de la producción sectorial formularon esas apreciaciones a pocas horas de que el Gobierno defina una **probable intervención en el mercado de los lácteos**, laudando a favor de un valor mínimo que las usinas deberían pagar a los productores.

Previo a ese paso, y según se informó desde la **Secretaría de Agricultura, Ganadería, Pesca y Alimentación** (SAGPyA), los integrantes de la cadena comercial -desde el tambo hasta la distribución-, volverán a evaluar el tema en el ámbito de la cartera rural y, en caso de no llegarse a ningún acuerdo, sería inminente la aplicación del laudo oficial por un plazo de hasta noventa días.

Asimismo el precio a fijar recibiría la denominación de valor de **"emergencia transitorio"** y se ubicaría entre 20 y 21 centavos el litro de leche, cifra que dejaría conformes a los productores, pero provocará un categórico rechazo de la industria, comentaron directivos del **Centro de la Industria Lechera** (CIL), que preside el empresario **Ricardo James**.

Respecto de la crisis que soporta el sector, el presidente de la **Unión General de Tamberos** (UGT), **Guillermo Draletti**, no dudó en afirmar que los productores **"ya no aguantan más"** debido a la falta de rentabilidad sectorial y subrayó que durante el último año y medio, **"cerraron alrededor de 2.000 tambos en el país"**. Además, embistió contra los industriales del rubro al afirmar que **"la cadena comercial se está llevando la mayor parte de la torta"** productiva láctea y alertó que **"nos espera un invierno desabastecido"**. Por su parte, el presidente de la **Sociedad Rural Argentina** (SRA), **Enrique Crotto**, también explicó la crisis sectorial al señalar que a los tamberos **"no se les está pagando lo que necesitan para cubrir sus costos"**. Vaticinó que **"si esto continúa así, vamos hacia un desabastecimiento de leche"**.

CANASTA ESCOLAR

Bajo la organización de la **Corporación Buenos Aires Sur** se realizará desde el jueves próximo y hasta el domingo en el barrio de **Barracas** una feria o "outlet" de ventas de artículos escolares a precios más bajos que los que rigen el mercado.

La iniciativa, denominada **"De vuelta al cole"**, tendrá lugar en la antigua sede corporativa de Alpargatas, situada en la avenida **Patricios 1141**, entre el jueves y el domingo próximos, de 11 a 21, con entrada libre y gratuita. Según se informó en un comunicado de prensa, la oferta de productos escolares **"será variada y contará con la participación de las principales marcas de indumentaria deportiva, útiles, informática, librería, libros de texto, calzados y uniformes"**, dentro de los 3400 metros cuadrados del predio.

Por ejemplo, se venderán bolígrafos a 10 centavos, cuadernos flexibles a 17 centavos y computadoras nuevas a 500 dólares. Por el lugar pasan más de 20 líneas de colectivos y hay un estacionamiento de unos 7000 metros cuadrados. Los organizadores estiman que concurrirán unas 100 mil personas.

Plan de Lucha de Estatales

"Si hay ajustes en los salarios de los trabajadores, habrá toma de los organismos y plan de lucha". La advertencia partió del secretario general de la Asociación de Trabajadores del Estado (ATE), **Juan González**, quien ratificó la **"marcha y abrazo"** al Congreso en rechazo al presupuesto que analizan los legisladores. **"Nosotros ratificamos nuestro plan de lucha y marchamos el miércoles para abrazar al Congreso en rechazo del presupuesto del ajuste permanente"**, dijo **González**.

Consultado sobre el anuncio oficial de desdoblar el pago de los salarios a los trabajadores de la administración pública, indicó que **"el jueves habrá un confederal de ATE nacional y ahí se va a definir la nacionalización de la lucha contra el ajuste"**. Y añadió: **"Una vez más vemos que el ajuste no es para los que más tienen, no es para los que más se enriquecieron en la Argentina. El ajuste es para los trabajadores, lamentablemente". González** dijo además que ATE **"rechaza cobrar de esa forma y ya está definido proponer a nivel nacional** -y ante cualquier ajuste de salarios o despidos de trabajadores- **la ocupación activa de los organismos públicos en todo el país"**.

Defienden Fuente Laboral

El **Sindicato Unico de Trabajadores del Estado de la Ciudad de Buenos Aires** (SUTECBA), a través de un comunicado firmado por su secretario General, **Amadeo Genta**; y por su secretario Adjunto, **Patricio Datarmini**, expresa su más **enfático aval** a las gestiones realizadas por la Delegación Gremial de la Dirección General de Rentas, tendientes a la **defensa de la fuente laboral** de los trabajadores **contratados y pasantes** que se desempeñan en esa repartición.

Esta organización sindical -dice el comunicado- **"no dudará un instante en apoyar y promover medidas de acción directa"**, en el caso de que se prescinda de este conjunto de trabajadores, **"vitales para el buen funcionamiento de la Dirección General de Rentas"**.

Más adelante el sindicalista señala que el **Consejo Directivo** del Sutecba, hace **"plenamente responsable al Ejecutivo"** porteño **"de cualquier decisión que afecte la normal percepción de los tributos"**, cuyos fondos se destinan a las diversas actividades que emprende el Gobierno de la ciudad y al pago del salario de sus trabajadores.

EL DEBATE

***Juan Pablo Cafiero**, vicejefe del Gabinete de Ministros, afirmó que tras la **"contribución excepcional"** pedida por la Mesa de Diálogo Argentino **"a los que más ganaron"** en la última década para implementar programas sociales, hay algunas empresas **"que razonaron como nosotros, que les corresponde cubrir una situación así"**, pero también hay otras que **"encuentran un montón de explicaciones para decir que no"** Por otro lado, **en referencia a la reforma política y de la Justicia**, que se abordará a partir de hoy en la Mesa de Diálogo, **Cafiero** comentó que tratarán **"privilegios irritativos e inaceptables"**, entre ellos **"las jubilaciones de privilegio"** y la falta de pago del impuesto a las ganancias por parte de los jueces.*

* * *

*La ley que dispuso la **rebaja de las remuneraciones de los diputados** porteños, que votó la Legislatura el martes pasado, **entrará en vigencia a partir del 1º de marzo**. La norma también dispone la **rebaja de la remuneración del jefe del Gobierno** y que se establece en el decreto nº 176, firmado por el titular del Ejecutivo. Las **dietas** de los legisladores serán el **90% de la remuneración bruta sujeta a descuento percibida por Ibarra**. Los sueldos de los secretarios y subsecretarios se tomarán en referencia a los de los diputados. En tanto, las remuneraciones de los organismos descentralizados, entidades autárquicas, **Consejo de la Magistratura** y de las empresas y sociedades del **Estado**, así como los de los miembros del directorio y Síndico del Banco Ciudad, **no podrán ser superiores a los de los legisladores**.*

* * *

***"En momentos de crisis social, el criterio que utiliza el secretario de Salud porteño es el de una empresa privada"**, manifestó la diputada justicialista de la ciudad de Buenos Aires, **María Lucila "Pimpi" Colombo**. De esta forma, la presidenta del bloque del **PJ** en la Legislatura porteña expuso su preocupación y la de todo el bloque ante la política sanitaria de **Alfredo Stern**, titular de la cartera de Salud porteña, con motivo de una reducción de costos, a expensas de la salud de los ciudadanos. **Colombo** señaló que **"lo que queremos hacerle ver** (a Stern) **desde nuestro bloque es que en materia de salud lo principal es la calidad, porque estamos hablando de vidas humanas"**, enfatizó la diputada.*

BRUSCA CAIDA DE LA CONSTRUCCION

La **actividad de la construcción** registró una profunda caída del **44.2 por ciento** en enero respecto de igual mes del año pasado, al tiempo que se registró una caída del empleo en el sector. Los datos corresponden al **Indicador Sintético de la Actividad de la Construcción** (SAC) que elabora el **Instituto Nacional de Estadística y Censos** (INDEC). Según el organismo oficial, la actividad de la construcción registró una caída del **13.8 por ciento** respecto de diciembre del año pasado.

Los números fuertemente negativos expresan a su vez violentas correcciones en las ventas de los insumos necesarios para la construcción, que se emplean para elaborar el indicador. Por el lado de pisos y revestimientos cerámicos se registró una contracción del **59.3 por ciento**; **57.4, en ladrillos huecos**; **53.2, en asfalto**; **47.9 en pinturas para la construcción**; **47.6 en hierro redondo**, y del **38.2 por ciento en cemento**.

En cuanto a superficie a construir, que se mide por los permisos de obras correspondientes a 42 municipios, en enero se registró una caída del **50.2%**. La fuerte retracción que mostraba la actividad del sector desde agosto del año pasado, se profundizó a partir de diciembre con la aplicación del corralito financiero y la sucesión de feriados bancarios.

Tal cual indicaron técnicos del **INDEC**, la posibilidad de que la construcción pueda revertir la tendencia está estrechamente ligada al comportamiento del sector financiero.

De acuerdo con la encuesta cualitativa que realiza el organismo entre las empresas, la situación en febrero empeoró respecto del mes pasado.

Casi el 80 por ciento de los consultados dijo que durante este mes la actividad cayó, en tanto que el **72.2 por ciento** dijo que despedirá personal. Entre el cuarto trimestre del 2000 y el mismo período del 2001, según el Indec, se perdieron **60 mil puestos de trabajo** con contratos registrados ante la AFIP (no se contabiliza el empleo en negro), lo cual implicó una caída del empleo del **26.1%**.

COMBUSTIBLES: MAS AUMENTOS

El Presidente de la Petrolera ESSO Consideró "Inevitables" Nuevos Ajustes en Naftas y en el Gasoil

"No creo que exista ningún tipo de confrontación con el presidente, porque acá hay una cuestión mucho más de fondo, que es la brutal devaluación que se implementó en Argentina, lo que abrió la caja de Pandora", afirmó el director de Asuntos Públicos de ESSO, **Tomás Hess**, quien negó que exista una situación de confrontación entre las compañías petroleras y el gobierno nacional por el tema de los precios de los combustibles, no obstante lo cual **consideró inevitable nuevos ajustes en los valores al público de las naftas y el gasoil**.

El directivo explicó que **"hay ciertas industrias como la de la refinación y la comercialización que prácticamente el 75 por ciento de los costos están expresados en dólares, dos tercios de los cuales es el crudo"**. **Hess** agregó que **"si los precios a diciembre estaban en una situación equis, con un 100 por ciento de devaluación, con unos costos que son el 75 en dólares, es imposible mantener la viabilidad de una operación de refinación, mantener las fuentes de trabajo en este negocio"**.

El directivo de la **ESSO** agregó que **"entonces, por eso se producen estos aumentos que en principio, quiero ser honesto, creo que van a seguir, van a continuar"**, aunque prefirió no arriesgar porcentajes. **Hess** reconoció que **"estamos en negociaciones con los productores de crudo como para llegar a un acuerdo de precios que nos permita continuar la producción, y a un costo que nos permita que el impacto en los precios finales al público, no sea tan grande"**.

Y añadió: **"Lo único que puedo decir es que estoy sentado en una mesa, estoy negociando, le estoy pidiendo que me vendan el crudo al valor más razonable posible, y por lo tanto no tengamos que afectar el precio final en la forma que debería afectarse. Creo que tiene que haber un comportamiento prudente, es verdad, en toda la línea, desde el momento en que se saca el crudo, hasta el momento en que se vende"**.

Con todo, admitió que **"esas negociaciones están de alguna manera un poco estancadas, porque evidentemente está la opción del productor de exportar y por lo tanto recibir los dólares que le permite en el extranjero conseguir del crudo"**. **Hess** destacó además que otra cuestión que esta jugando contra la posibilidad de mantener los precios de los combustibles son los impuestos.

"Un litro de nafta tiene más de 60 por ciento de impuestos, y por eso le estamos diciendo de alguna manera al gobierno, bueno, hagamos una revisión del tema", dijo. Respecto de las retenciones a las exportaciones de hidrocarburos, que el gobierno podría aplicar a partir del 1º de marzo, **Hess** sostuvo que **"nosotros en general preferimos que no existan ningún tipo de retenciones, y ningún tipo de subsidios"**.

Por último, señaló que **"estas retenciones constituyen una potestad del Estado, que necesita recaudar más"**, pero considero que su aplicación afectará directamente **"a las empresas productoras, e indirectamente a las que como ESSO sólo somos refinadoras y comercializadoras en la Argentina"**.

Nazareno, Moliné y López Piden el Apartamiento de 20 Diputados

El presidente de la Corte Suprema de Justicia, **Julio Nazareno**, el vice **Eduardo Moliné O'Connor** y el juez **Guillermo López pidieron el apartamiento de 20 de los 31 diputados de la Comisión de Juicio Político, que analiza si promueve la acusación para el enjuiciamiento parlamentario del alto tribunal en pleno.**

Los jueces supremos no sólo pidieron la exclusión de 20 diputados sino que, además, plantearon **"la nulidad de todas las actuaciones"** en las que intervinieron los diputados a los que consideran inhabilitados para integrar la Comisión.

Los parlamentarios tienen previsto sesionar justamente hoy **para decidir si presentan las acusaciones contra la Corte ante el plenario de la Cámara de Diputados, que actúa como fiscal en los juicios políticos y formula los cargos ante el Senado, cámara de Sentencia en el proceso.**

Nazareno, Moliné y López apelaron al artículo 90 del Reglamento de la Cámara de Diputados para requerir la exclusión del cuerpo de todos los legisladores que integran la comisión de Juicio Político y, además, son abogados matriculados.

Sucede que, según consta en el escrito presentado ayer por los tres magistrados de la Corte el artículo 90 prohibe integrar la comisión de Juicio Político a **"todos aquellos diputados que ejerzan la profesión de abogado o procurador en los distritos judiciales sujetos a la jurisdicción"** donde se promueven las denuncias contra los jueces acusados.

"En el caso concreto de la Corte Suprema de Justicia de la Nación, la inhabilitación se extiende a todos aquellos diputados que, siendo abogados o procuradores, están matriculados para intervenir ante la Justicia Federal", refiere el escrito, que fue remitido al titular de la Cámara Baja, Eduardo Camaño.

Los ministros también insistieron en el vano reclamo que habían formulado a Diputados para requerir copias de todos los sumarios administrativos que están bajo la lupa de la Comisión de Juicio Político con vistas a que el cuerpo defina si da luz verde a los casi 40 pedidos de particulares para la remoción de los integrantes de la Corte.

Esta vez, los jueces reclamaron, además, copias de **"los informes elevados a la Comisión por las tres subcomisiones constituidas a los fines de formular la resolución"** que sustentará la acusación del cuerpo contra la Corte.

"Muchos de los datos requeridos fueron difundidos a los medios de prensa. Nos parece atendible que tal información se suministre a la prensa... pero nos resulta manifiestamente arbitrario que esa información no sea puesta a disposición de los suscriptos, máxime cuando ella recae sobre la actuación pública y privada" de los jueces, consignaron los ministros.

Nararéno, Moliné y López se quejaron también porque, a su entender, hubo diputados que **"formularon juicios de valor que descalifican el honor"** de los jueces, por lo que, a su entender, ha quedado **"descalificada totalmente su idoneidad jurídica y ética para integrar la Comisión de Juicio Político"**.

Por su parte, anoche, como era de esperar, el titular de la Comisión de Juicio Político de la Cámara de Diputados, **Eduardo Acevedo**, desestimó la **recusación** contra **20 legisladores** impulsada por tres magistrados de la Corte Suprema en el marco del enjuiciamiento al máximo tribunal.

"**Es una actitud defensiva para ganar tiempo y crear confusión en la sociedad...**", afirmó el diputado justicialista, en referencia a la jugada.

Para recusar a los diputados, tres jueces de la denominada "**mayoría automática**" de la Corte Suprema pidieron la **recusación** de todos los diputados que son **abogados**, por **una interpretación del artículo 90 del Reglamento de la Cámara de Diputados**.

POSIBLE CITACION DE BONADIO A DE LA RUA

El juez federal **Claudio Bonadío** deberá resolver en las próximas horas si cita a prestar declaración indagatoria al ex presidente **Fernando de la Rúa** y al entonces ministro de salud, **Héctor Lombardo**, denunciados por presunto abandono de persona y defraudación. Así lo indicaron fuentes tribunalicias que señalaron que el fiscal **Eduardo Freiler** dictaminó que correspondía dar curso –y avanzar en la pesquisa– a una denuncia del abogado **Luis María Llaneza**, quien cuestionó a las entonces autoridades nacionales por el funcionamiento del **PAMI**.

Se trata de un expediente iniciado en octubre de 2001 –las actuaciones se dilataron a raíz de una excusación del primer fiscal de la causa–, en el que se aludía a la situación de desamparo de los afiliados a la obra social de los jubilados.

Ante la excusación del primer fiscal, **Germán Moldes** (fiscal de Cámara) designó a **Carlos Stornelli** a quien Freiler –de licencia– está subrogando momentáneamente y que efectuó, en las últimas horas, el correspondiente **"requerimiento"**.

De acuerdo a las normas procesales corresponde ahora que el magistrado resuelva, si hace lugar a las medidas de prueba solicitadas por los representantes del ministerio público y dispone las medidas de prueba respectivas.

En su denuncia, **Llaneza** había señalado que Lombardo (de quien –en su carácter de ministro de Salud– dependía la mayor obra social del país) había incurrido en **"abandono de persona"** y presunta **"defraudación"** con la utilización de fondos del PAMI.

AZURIX DEJA CONCESION; ENTRO EN CONVOCATORIA

Mientras **Azurix Buenos Aires SA** confirmó su presentación en concurso preventivo de acreedores, a raíz de la **"extrema debilidad financiera"** a la que la llevó **"la falta de voluntad del gobierno de la Provincia"**, el gerente de Relaciones Institucionales de la firma, **Gustavo Pedace**, confirmó que la empresa norteamericana, proveedora de servicios de agua potable y cloacas en 72 ciudades y localidades de la provincia de Buenos Aires, **abandonará la concesión el próximo 2 de marzo**.

"La posición de la empresa es la misma que adoptó el 5 de octubre del año pasado cuando le comunicó formalmente al gobierno de la provincia, su decisión de terminar el contrato que nos unía por 30 años, que había sido firmado en 1999", dijo el directivo que justificó la decisión de Azurix en **"los incumplimientos contractuales que se venían verificando desde el comienzo mismo de la prestación"**.

Mediante un comunicado, agregaron que **"a pesar de ser un procedimiento no querido por la empresa, y luego de haber invertido sus accionistas más de 550 millones de dólares en el negocio fue necesario tomar esta decisión debido a que la empresa verá limitada su capacidad financiera para operar la concesión a futuro"**.

La compañía criticó **"la falta de voluntad del gobierno de la Provincia en trabajar para una solución definitiva a las diferencias que mantiene con la empresa"**, situación que **"ha llevado a la concesión a una instancia de extrema debilidad financiera"**.

Azurix precisó que **"continúa operando la concesión más allá de sus obligaciones contractuales. El 1 de marzo a las 12 horas la empresa estará transfiriendo el servicio a la Provincia confiando en que, de esta manera, se pueda asegurar su continuidad para los más de 2,5 millones de clientes y del empleo a los casi 1.300 empleados de la empresa"**.

PEDIDO DE SINDICATOS ESPAÑOLES

MADRID (Télam).– Los dos sindicatos mayoritarios españoles, **Comisiones Obreras** (CCOO) y la **Unión General de Trabajadores** (UGT), reclamaron al jefe del Gobierno de su país, **José María Aznar**, que inste al **Fondo Monetario Internacional** (FMI) y al **Banco Mundial** (BM) a conceder asistencia financiera a la Argentina. Los secretarios generales de CCOO, **José María Fidalgo**, y de UGT, **Cándido Méndez**, enviaron una carta a **Aznar** en la que expresan su esperanza de que un programa de ayuda económica **"pueda contribuir a superar las situaciones de mayor necesidad de la población y la agudísima recesión económica"**.

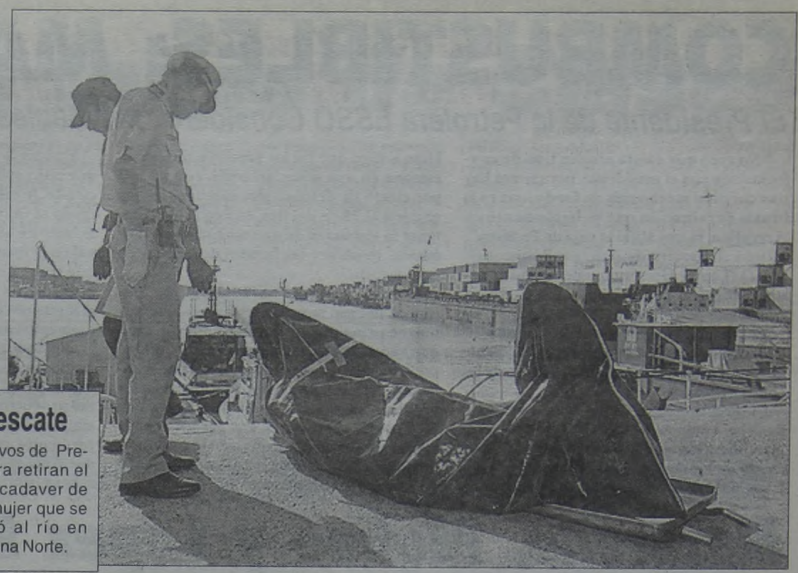
Con el fin de conseguir esa asistencia, **Méndez** y **Fidalgo** le reclamaron a **Aznar** que en su calidad de jefe del Gobierno español y del Consejo Europeo (España detenta la presidencia de la Unión Europea hasta junio) se dirija al **FMI** y al **BM** para que ambas instituciones concedan los créditos necesarios para que Argentina salga de la crisis. En los últimos años, **"las políticas auspiciadas y las condiciones impuestas por el FMI para la concesión de créditos a Argentina no han producido otros efectos que deprimir aún más la demanda interna y agudizar la recesión, y sumieron en el desempleo y la pobreza a millones de argentinos"**, señalaron.

Recorrida de un Campo Deportivo

Con el fin de apreciar el desarrollo de las actividades en su municipio, el intendente de San Isidro, **Gustavo Posse**, visitó las instalaciones del **Campo de Deportes Nº 2**, ubicado en la calle Gurruchaga 2020 (esquina Bernardo de Irigoyen), en Boulogne, donde comenzaron las **clases abiertas para padres de chicos que asisten a las colonias de verano**.

El intendente no sólo escuchó las explicaciones de los coordinadores de los distintos grupos sino que obtuvo respuestas directas de los niños concurrentes a la colonia, con quienes conversó y se interesó de sus inquietudes. Lo propio hizo también con los padres que respondieron a la invitación de participar de las clases abiertas que se desarrollan.

Las clases para padres continuaron el viernes pasado en el **Campo Municipal de Deportes Nº 1**, mientras hubo ayer clases abiertas a los padres en las **colonias de verano del Campo Nº 4**, ubicado en Córdoba 2055 de Martínez. En las colonias juveniles de introducción a los deportes náuticos, las charlas comenzaron ayer en el **Club Náutico Municipal**. También se llevaron a cabo las clases para chicos con capacidades diferentes.



Rescate
Efectivos de Prefectura retiran el cada cadaver de una mujer que se arrojó al río en Darsena Norte.

Dos Mujeres Muertas en el Río de la Plata

Dos mujeres, una de ellas menor de edad, fueron halladas **muertas** en el Río de la Plata **con diferencia de pocas horas**, según informaron fuentes de Prefectura Naval Argentina.

Las autoridades manejan, en principio, la hipótesis de que los dos hechos sean **casos de suicidio**.

Uno de los cadáveres -de **una mujer de entre 30 y 40 años**- fue encontrado a la altura del Aeroparque Metropolitano, a un kilómetro de la costa, mientras que el otro, el de **una menor de edad**, fue hallado en la zona de la Dársena Norte, en cercanías de una empresa de transporte fluvial. El primero de los casos se conoció durante la media tarde de ayer, cuando en el número 106, de emergencias náuticas, se recibió una llamada dando cuenta de la **aparición de un cadáver** a la altura del Aeroparque, a un kilómetro de la costa.

Inmediatamente intervino el **Servicio de Salvamento, Incendios y Protección Ambiental** (SERSIPA) de la Prefectura, que desplegó acciones de rescate con buzos.

Poco después fue hallado el cuerpo y trasladado al **Departamento de Sanidad** de la fuerza de seguridad.

Voceros dijeron que "**se trata de una mujer mayor de edad, de entre 30 y 40 años**", cuya identidad no se dio a conocer. Agregaron que "**se maneja la hipótesis de un suicidio**".

Del otro caso se tuvieron noticias cerca de las 17, cuando también se informó al servicio de emergencias que **una mujer se había arrojado** al río en la Dársena Norte y **desapareció** de la superficie.

Hacia allí fue también personal del **Sersipa**, que encontró el cuerpo de una menor de edad y realizó el mismo **procedimiento** que con el anterior cadáver.

LUIS STOCKLER SERA OBISPO DE QUILMES

Para suceder en el cargo a monseñor **Jorge Novak**, quien falleció el pasado 9 de julio luego de permanecer por más de dos décadas al frente de la sede de **Quilmes**, el papa **Juan Pablo II** nombró como obispo de esa zona del sur bonaerense a monseñor **Luis Stockler**, quien hasta el momento conducía la diócesis correntina de Goya.

La designación del segundo obispo que tendrá la diócesis quilmeña después de la emblemática gestión pastoral y compromiso por la defensa de los derechos humanos del **"padre-obispo" Novak**, fue dada a conocer simultáneamente en **Roma** y en **Buenos Aires**, aquí a través de la agencia católica **AICA**.

Monseñor **Luis Teodorico Stockler** nació en Paderborn, Alemania, el 12 de abril de 1936. Ordenado sacerdote el 17 de diciembre de 1960, vino a la Argentina en 1970 como sacerdote misionero e inició su labor pastoral en calidad de vicario parroquial en la diócesis de Lomas de Zamora. Luego fue designado párroco en **Cristo Redentor**, en la localidad de **Valentín Alsina**. Al mismo tiempo se desempeñó como director de la Escuela Diocesana de Ministerios Laicos y director del Instituto del Diaconado Permanente en la misma diócesis.

El 21 de noviembre de 1985, **Juan Pablo II** lo eligió para obispo de Goya, en la provincia de Corrientes, en la que sucedió al primer diocesano, monseñor **Alberto Devoto**, fallecido en un accidente automovilístico 16 meses antes.

Recibió la consagración episcopal de manos del obispo de Lomas de Zamora, monseñor **Desiderio Elso Collino**, el 17 de diciembre de 1985 y tomó posesión de la diócesis cuatro días después.

La ordenación episcopal de monseñor **Stockler** constituyó un hecho inédito hasta ese momento para una ceremonia de esta naturaleza, ya que se efectuó en la misma parroquia de donde era párroco, situada en un barrio sumamente postergado, conocido como **Villa Jardín**, en ese momento la villa de emergencia más grande del país.

A la ceremonia asistieron, además del cardenal **Raúl Francisco Primatesta** y el nuncio apostólico, monseñor **Ubaldo Calabresi**, más de veinte obispos argentinos y un obispo de Alemania, el intendente de Lanús, **Manuel Quindimil**, todavía hoy intendente, y una multitud de feligreses y habitantes de la zona, para quienes la ordenación episcopal de su párroco equivalía a la dignificación de la Villa.

Le Tiran Verduras a ex Funcionario Delarruista

CORDOBA.– La bronca de la gente contra la clase política en general se acrecienta con el correr de los días. El ex funcionario del gobierno de Fernando de la Rúa, **Horacio Viqueira**, fue insultado por los clientes de un supermercado que, además, **le arrojaron verduras**, cuando se encontraba comprando en el lugar, lo que obligó al personal de seguridad a protegerlo hasta abandonar el comercio. El incidente se produjo el pasado domingo en el hipermercado Wal Mart de la capital provincial, donde reside el ex funcionario, de filiación frepasista. El dirigente, quien también fuera diputado nacional, fue agredido primero de palabra y luego algunas personas le arrojaron verduras en momentos en que se encontraba haciendo fila en una de las cajas del centro comercial. El repudio se generalizó de tal forma que **Viqueira** debió ser asistido por personal de guardia del comercio y así logró abandonar apresuradamente el local.

● Advertencia de Cardoso

Al tiempo que advirtió sobre los riesgos de ruptura del sistema democrático argentino debido a la crisis financiera por la que atraviesa el país, el presidente brasileño, **Fernando Henrique Cardoso**, solicitó ayuda y comprensión al sistema financiero internacional para ayudar a la Argentina. En su gira por Europa, durante una reunión reservada con un grupo de empresarios suecos en Estocolmo, Cardoso sostuvo que **"frente a la parálisis económica y del Gobierno, no se puede excluir el riesgo de ruptura de las instituciones en el país"**, informó el diario "Valor", un jornal económico de Brasil. **"El presidente Eduardo Duhalde tiene una intuición bastante aguda sobre el alcance de la crisis, así como la calidad necesaria para el ejercicio del cargo..."**, dijo Cardoso, en tanto pidió comprensión y apoyo a la comunidad financiera internacional para ayudar a la Argentina.

FMI: "POR AHORA, NO HABRA DOLARES PARA ARGENTINA"

LONDRES (Reuters).– El FMI no iniciará negociaciones para otorgar una nueva ayuda financiera a Argentina **antes de que el país presente un plan que le permita salir de la bancarrota con una política económica sostenible**, dijo el lunes a Reuters **Anne Krueger**, subdirectora gerente del organismo. **"No tiene sentido prestar más dinero en este momento"**, dijo Krueger, indicando sin embargo que **"una vez que Argentina tenga un plan creíble, el Fondo Monetario Internacional (FMI) estará listo para respaldar al país y podra hacerlo rápidamente"**.

En un aparte de una conferencia sobre el euro Krueger dijo que Argentina no está actualmente interesada en conseguir nuevos créditos. Hace unas semanas, el viceministro de Economía de Argentina, Jorge Todesca, afirmó que el país necesita más de 20.000 millones de dólares para apuntalar su plan económico, que incluyó la libre flotación del peso cuyo valor ya se redujo en más de un 50 por ciento.

"Los cambios fiscales deben llevar al país a una situación más estable", dijo Krueger, quien añadió que Argentina también necesita ordenar asuntos como las tasas de cambio para conversión de las deudas, leyes de quiebras, el sistema financiero y una renegociación de la deuda pública.

Mientras tanto, el director del Departamente del Hemisferio Occidental del Fondo Monetario Internacional (FMI), **Claudio Loser**, dijo ayer que la situación en Argentina **"es peligrosa porque la gente está muy frustrada y en este momento hay una sobrerreacción en contra de la clase política"**.

Finalmente, el FMI creó el lunes una nueva posición de **director para operaciones especiales** destinada a ayudar al organismo crediticio a responder mejor a las situaciones de crisis en sus países miembros, como la que atraviesa **Argentina**. El FMI nombró al indio **Anoop Singh**, en el cargo. **"Confío que esta decisión fortalezca el esfuerzo actual del fondo para ayudar a Argentina a formular un programa amplio para superar su severa crisis económica y social"**, dijo en un comunicado el director gerente del FMI, Horst Koehler.

Lindos Yanquis: Tenían al Mundo en Vilo y el Antrax lo Mandaban Ellos

WASHINGTON (Reuters).- El autor del envío de cartas con ántrax que causaron la muerte de cinco personas en **Estados Unidos** sería un ex científico que trabajó para el Ejército, según publicó ayer el diario **"Washington Times"** citando una investigación del **FBI**.

A cinco meses del primer caso de ántrax, el FBI apunta a un único sospechoso, un ex científico que vive actualmente en el área de **Washington** y que en el pasado trabajó para el Instituto de Investigaciones sobre enfermedades infecciosas del Ejército en "**Fort Detrick**", **Maryland**.

"Fort Detrick" es el centro donde durante años el Pentágono estudió bacterias mortales para utilizar como armas de destrucción masiva en caso de una biguerra.

La investigación del FBI sospechó de uno de sus empleados, luego de constatar que la cepa de virus "**Ames**" contenida en las cartas enviadas a los senadores **Tom Daschle** y **Patrick Lehay** era idéntica a la conservada en la sede del instituto.

El sospechoso, de quien no trascendió la identidad, habría sido identificado entre 300 interrogatorios a personas vinculadas con el programa ántrax del gobierno entre un grupo de 50 expertos considerados capaces de reproducir el bacilo.

Si bien el FBI no quiso comentar el trascendido, el periódico brindó otros detalles como que el hombre reaccionó por resentimiento hacia el gobierno estadounidense por haber sido despedido dos veces en el pasado.

La vivienda del sospechoso, ubicada en las afueras de Washington, fue requisada y en su interior fueron halladas numerosas sustancias químicas, pero no las esporas por las que se contagiaron el periodista de **Florida Robert Stevens**, los carteros **Thomas Morris** y **Joseph Curseen** de Washington, la neoyorquina **Kathy Nguen** y **Ottilie Lundgren**, una mujer de 94 años de **Oxford** en **Connecticut**.

SIGUE EL ATAQUE A LAS FARC

A la par de las Maniobras Militares, Pastrana Repudió el Secuestro de Ingrid Betancourt

BOGOTA (EFE).- Mientras el **Ejército** colombiano continuó con sus operaciones militares contra las **Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia** (FARC), el presidente **Andrés Pastrana** condenó ayer el secuestro de la candidata presidencial **Ingrid Betancourt** y lo calificó como un atentado a la democracia.

Un vocero del comando del Ejército colombiano dijo que las operaciones militares contra las FARC continuaban, tanto el sobrevuelo de apoyo a las fuerzas terrestres como la recuperación del control de los municipios que estaban en poder de esa guerrilla.

Esta declaración desestima las versiones sobre la paralización de la ofensiva debido a la necesidad de buscar a la ex senadora secuestrada ayer y cuyo rapto fue repudiado por la comunidad internacional.

"Los violentos han vuelto a atentar contra la democracia y esta vez han secuestrado nada menos que a una candidata presidencial, en un acto que condenamos con toda la fuerza de nuestra voz", manifestó el mandatario durante una visita a la ciudad de **Neivas**, sudoeste del país.

"Secuestrar a colombianos es un secuestro a la democracia", insistió el jefe del Estado, quien añadió que **"el mundo entero"** está pendiente de lo que ocurre en **Colombia**.

El 20 de febrero pasado, Pastrana dio por terminado el proceso de paz de su administración con las FARC y ordenó una ofensiva por tierra y aire para recuperar el control sobre los 42.000 kilómetros cuadrados cedidos a esa guerrilla a fin de realizar negociaciones.

El presidente también puso fin a la zona neutral, a la que pretendía llegar el sábado pasado la candidata secuestrada, que viajaba con cuatro personas, de las cuales sigue retenida con ella su jefa de campaña, **Clara Rojas**.

"Está visto que, cada vez más, las FARC quieren demostrar al mundo su postura antidemocrática y anticolombiana", afirmó Pastrana.

Betancourt, ex senadora de 41 años, es candidata por el pequeño movimiento "Colombia Nueva" para los del 26 de mayo venidero, en los que se elegirá el mandatario para el período 2002-2006 en sustitución de Pastrana.

El secuestro de Betancourt fue repudiado en forma enérgica por la **Unión Europea** (UE), **Amnistía Internacional** (AI) y el gobierno de **Francia**.

Por otro lado, el gobierno colombiano aún no pudo comprobar la autenticidad de un comunicado mediante el cual las FARC dicen haber secuestrado a la candidata presidencial para presionar por una futura ley de "canje de prisioneros".

"Todavía no hay ninguna información distinta a la que se supo en el momento del secuestro. Se conoció en la noche de ayer un comunicado suscrito por Joaquín Gómez -ex negociador de las FARC-, **del cual estamos estudiando su autenticidad, en el cual dicen que secuestraron a la candidata presidencial Betancourt con el propósito de agregarla a la lista de canjeables que ellos plantearían al próximo gobierno"**, señaló el ministro del Interior, **Armando Estrada**.

Más Muertes en Oriente Medio

JERUSALEN (ANSA).- **Dos israelíes y tres palestinos murieron** ayer en diferentes hechos de violencia ocurridos en **Cisjordania** y **Jerusalén**, en tanto crece la tensión internacional por la decisión israelí de mantener el confinamiento de **Yasser Arafat** en la ciudad de **Ramallah**. Por otra parte, **Estados Unidos** y la **Unión Europea** (UE) pidieron, en forma conjunta, a la **Autoridad Nacional Palestina** (ANP) que haga un esfuerzo máximo para reducir la violencia en la región.

Por la mañana, soldados israelíes mataron a una mujer y un hombre palestinos, horas después de que los tanques del Ejército israelí se retiraran del entorno de las oficinas de Arafat, en la ciudad cisjordana de Ramallah.

Mohammed Hayek, de 22 años, murió, mientras que su padre y su esposa fueron heridos, cuando soldados israelíes les dispararon desde un retén en los alrededores de la localidad de **Hawwara**, cerca de **Naplusa**, en Cisjordania. Otra palestina, cuya identidad no fue precisada, murió a balazos por soldados apostados en un retén cerca de la ciudad de **Tulkarem**, también en Cisjordania.

Por la tarde, dos israelíes murieron en un ataque de la resistencia palestina en una carretera de Cisjordania. Las dos víctimas, ambas varones de unos 40 y 50 años, circulaban por una carretera entre los asentamientos judíos de **Tekoa** y **Nokdim**, al sur de la ciudad cisjordana de **Belén**, cuando fueron atacados con armas automáticas por uno o más activistas palestinos. En el ataque resultó también herida de forma grave una mujer embarazada que iba en el mismo coche.

En tanto, otro ataque palestino, reivindicado por las **Brigadas de los Mártires de Al Aqsa** -grupo armado vinculado al movimiento **Fatah** del presidente Arafat-, fue perpetrado anoche en Jerusalén este, y dejó diez heridos israelíes, aunque el autor fue abatido.

De Chiquito
Al igual que otros tantos como él, este pibe palestino ya se está familiarizando con los fusiles.

CASO PEARL: SIN AVANCES

KARACHI (Reuters).- Un juez paquistaní extendió ayer la detención de tres sospechosos clave en el secuestro del asesinado periodista estadounidense **Daniel Pearl**, pero ordenó a la policía que no use medidas coercitivas para lograr confesiones.

Los tres sospechosos, entre ellos el líder del grupo **Ahmed Omar Saeed Sheikh**, un militante islámico de origen británico, se quejaron de que la policía los estaba presionando para que hicieran confesiones.

En una breve comparecencia ante un tribunal antiterrorista en **Karachi**, el juez extendió su detención por 14 días, después de que la policía dijo que necesitaba más tiempo para encontrar el cadáver de Pearl y el arma usada para cercenar la garganta del periodista de **"The Wall Street Journal"** ante una cámara de video.

Sheikh Omar, de 28 años, fue arrestado el 12 de febrero, mientras la detención de **Sheikh Abil** y **Salman Saquib**, ambos acusados de enviar mensajes de correo electrónico demandando el pago de rescate, se produjo cuatro días antes. **"El reenvío** -de los acusados a prisión- **por 14 días fue concedido sobre la base de que el organismo investigador quiere recuperar el cadáver y el arma usada en el delito"**, dijo **Raja Qureshi**, defensor del gobierno de Sindh, capital de Karachi, tras una audiencia a puerta cerrada.

Testimonios de Genocidio

LA HAYA (Reuters).- Los relatos de la masacre de una mujer embarazada y niños en una pizzería y de una mujer incapacitada que fue quemada viva, entre otras cruentas acusaciones de la "limpieza étnica" en **Serbia**, se sucedieron ayer ante el **Tribunal de La Haya**, mientras **Slobodan Milosevic** se quejó de maltrato en su juicio.

Terribles historias de fusilamientos, saqueos, incendios y deportaciones inundaron la sala del juicio cuando los supervivientes de la represión serbia de 1999 contra los albaneses de **Kosovo**, que provocó los ataques aéreos de la OTAN, testificaron contra el ex líder yugoslavo.

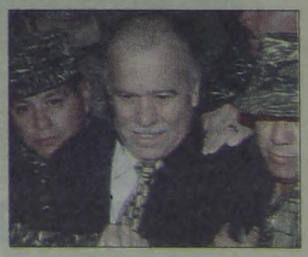
Un médico de la ciudad de **Suva Reka** relató cómo 40 ó 50 hombres, mujeres y niños -muchos de ellos familiares, incluida una mujer embarazada- se refugiaron en una pizzería huyendo de una casa incendiada por la policía serbia.

"Está muy claro que no sabe nada de lo que le estoy preguntando", dijo por su parte Milosevic, después de preguntar despiadadamente al testigo anterior a Berisha que no supo contestar a las preguntas que él quería. **"Debo decir, caballeros, que están trayendo testigos de este tipo para maltratarme"**, agregó.

crónica en el MUNDO

✔ TAL COMO SE PREVEIA, CUBAS NO LE APUNTO A LINO OVIEDO

ASUNCION (Reuters).- El ex presidente paraguayo **Raúl Cubas** (foto), quien está detenido en un cuartel militar, declaró ayer ante el juez **Jorge Bogarín** sobre el asesinato de nueve personas el 26 de marzo de 1999, cinco días antes de su renuncia. Cubas responsabilizó de los crímenes al entonces comandante de la policía, **Niño Trinidad** -condenado el año pasado a 18 años de prisión- y no involucró a su jefe político, el ex general **Lino Oviedo**, señalado como autor intelectual de las muertes de los manifestantes.



✔ VENEZUELA: MAÑANA HABRA DUELO DE MANIFESTACIONES

CARACAS (EFE).- El aniversario del **"Caracazo"** será el escenario en el que los partidarios del presidente venezolano, **Hugo Chávez**, y la oposición medirán fuerzas mañana con sendas marchas de recordación del 13° aniversario de una jornada que significó un duro golpe para el entonces mandatario, **Carlos Andrés Pérez**.

DESOCUPADOS BLOQUEAN R

Cubiertas
Quema de neumáticos, frente a una de las refinerías de la empresa Repsol-YPF.

Lo Hicieron en 15 Puntos del País Reclamand

En reclamo de **"50 mil puestos de trabajo genuinos"** a las autoridades de la petrolera Repsol-YPF, desocupados nucleados en el **Bloque Piquetero Nacional** y en el **Movimiento Independiente de Jubilados y Pensionados** (MIJP) llevaron adelante ayer una jornada nacional de protesta con cortes en accesos a refinerías y oficinas de la firma en más de 15 puntos del país.

"Reclamamos 50 mil puestos de trabajo, pero hablamos de trabajo genuino, que se han perdido cuando se privatizó YPF. No estamos planteando nada ridículo, ya que esa cantidad de puestos se perdió con las malditas privatizaciones", dijo Alberto Ibarra del Movimiento Territorial Liberación (MTL). En ese sentido, afirmó que este es un plan de lucha para todo el país **"y es un llamado al gobierno nacional para que la respuesta a los desocupados no sea el impresionante dispositivo de seguridad y represivo que han desplegado en varias provincias"**.

Por su parte, el titular del Polo Obrero, Néstor Pitrola, coincidió con Ibarra y sentenció que el Bloque "no va a parar en el plan de lucha y los bloqueos continuarán para exigir puestos de trabajo genuino en la petrol
además, que en las refiner
partido bonaerense de A
provincias **"hay un opera
enorme, que demuestra q
nal y provincial actúan c
petroleras"**.

Junto a los sectores de
den al dirigente **Raúl Cas**
tero Nacional está integra
Territorial Liberación (M
Teresa Rodríguez (MTR)
y el Frente de Trabajador
Participan de estas manif
Coordinadora de Organi
Avellaneda (COBA), la A
yo de Lanús, la Agrupaci
Movimiento Casa del Pue
deral.

Ayer las protestas del s
en el conurbano bonaere
Comodoro Rivadavia, Re
cinturón industrial de Sa
Fe, y en media docena de

Largas Colas de Jefas de Hogar sin Trabajo Para Acceder a un Subsidio

Largas colas formaron frente a una dependencia del Gobierno porteño más de medio millar de mujeres desocupadas, que a su vez son jefas de hogar, para acceder a un plan subsidiado.

Muchas de ellas con sus hijos en brazos iniciaron los trámites que les permitan obtener un **subsidio de 200 pesos mensuales** y una posible salida laboral que disminuya el impacto de la grave crisis social y económica que se vive en todo el país.

Unas 500 mujeres aguardaban ayer, desde hora temprana, ser atendidas en la **Secretaría de Desarrollo Económico del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires**, cerca de Plaza Constitución.

Allí comienzan los trámites para obtener los subsidios, que el **Gobierno porteño** entrega desde hace dos semanas, que constan de la suma de **200 pesos**, aunque, se destacó, un buen porcentaje de las beneficiadas consigue reinsertarse en el mercado laboral.

Las mujeres deben aguardar muchas horas, incluso muchas permanecen durante toda la noche con sus hijos, a la espera de recibir los números para ser atendidas.

Marta Berte, coordinadora del "**Centro Integral de la Mujer**" del Gobierno de la Ciudad, manifestó a ***Crónica*** que los **requisitos** para **acceder** al plan social son: estar **a cargo de la familia** y **no tener empleo**, presentar el **DNI**, la libreta de **casamiento** y la partida de **nacimiento** de **los hijos menores de 18 años**, tener **domicilio** en **Capital Federal** y el **CUIL**".

Berte, asimismo, dijo que "desde que se inició este plan **son tantas las mujeres que se han acercado que nos han desbordado**. Por eso se las deriva a otros lugares para que **el trámite sea más rápido** y no se agolpen todas aquí".

Por día se otorgan **300 números** y las mujeres se quejaron por "**la desorganización**". La funcionaria reconoció que "**por eso mismo decidimos atender al público en otros centros**".

Amanda, una de las mujeres que aguardaba pacientemente en la fila, señaló que "**vine el viernes y no me pude llevar ningún número. Por eso volví pero no sé si van a atenderme porque la gente es mucha**".

Ante la gran demanda, la secretaría a cargo del plan habilitó los centros para la confección y recepción de los formularios: **Centro Popular Mataderos**, en Eva Perón 6336, 1° piso (lunes a viernes de 9/12 y 15/19); **Iglesia El Rey Jesús** en J. A. Cabrera 4656 (lunes y jueves de 9/12); **Sipam** en Monteagudo 435 (lunes, miércoles y viernes de 9.30/12.30); **Asociación Pablo Besón-Iglesia Bautista del Centro**, en Paraná 467, 5° piso Of. 17 (lunes y jueves 10/15); **Centro Comunitario de Flores-Casa de Amistad** en Boyacá 67 (martes a viernes de 15.30/18.30); **CGP N° 1** en Uruguay 740 1° piso (lunes a viernes de 9/18); **CGP N° 5** en Av. Centenera 2906 (lunes a viernes de 9/18); **Fedevi** en Villa 31 calle 5 manzana 1 (lunes a viernes de 9/16); **Fedevi** en Iriarte 3463 villa 21/24 (lunes a viernes de 9/12 y de 16/19) y la **AMIA** (lunes y jueves de 8.30/12.30).

Otro Agobio
A la desdicha de estar sin trabajo, las jefas de hogar debieron sumar las largas colas que debieron hacer, bajo el sol y muchas con sus hijos, para acceder a un subsidio.

DESE

Los padres de
ña de un año qu
urgencia en Est
cer una cardiopa
ron ayer en la C
carta con un pe
ayuda económic
che" Duhalde.

**"En la carta le
favor me ayude
nietos, me va a e**
la Pereyra de Pé
de la pequeña M
una enfermedad
funcionamiento
que a alguno de
llegar a pasar alg
sibilidad de la sef
ró Gabriela, aco
pequeños: Kevi
de ocho y Santiag

"Ellos están m

PROHIBICION AL BANCO GALICIA

La Justicia le prohibió al **Banco de Galicia** convertir a pesos a la cotización **un dólar igual a 1,40 peso**, un depósito judicial por la quiebra de la empresa de autotransportes **Chevalier**, y reprogramarlo en plazos fijos pagaderos a partir de 2005.

La resolución fue adoptada por el juez comercial **Alfredo Kolliker Frers**, quien le ordenó a la entidad bancaria **"abstenerse de realizar la reprogramación de los plazos fijos constituidos"**, según las disposiciones de las normas que fijaron el **"corralito"**.

El magistrado, además, dispuso que los fondos depositados deberán quedar **"en una cuenta a la vista, a nombre de estos autos y a la orden de este tribunal en la moneda en que fue realizada la imposición, dólares estadounidenses"**. Kolliker Frers es el juez que entiende en la quiebra de **Chevalier**, causa en la cual ya había dictaminado en diciembre pasado -y reiteró ahora- que **"los depósitos judiciales no se encuentran específicamente contemplados en las normas regulatorias del llamado 'corralito' financiero"**.

El **Banco Galicia** informó, en ese contexto del expediente, que había tomado la decisión de **"afectar los fondos invertidos en autos a dicha normativa, con la consiguiente pesificación de los mismos a la paridad un dólar igual a 1,40 peso, y la ulterior reprogramación de los plazos de devolución para diciembre del año 2005"**.

Kiper se Quedaría con la Platita

La Corte Suprema de Justicia podría decidir que el camarista civil **Claudio Kiper**, a quien le ordenó devolver un depósito de unos **200 mil dólares** que había recuperado cuando estaba vigente el primer **"corralito"**, no reintegre ese importe a la entidad bancaria donde tenía radicado un plazo fijo. El alto tribunal haría lugar, posiblemente hoy, a un pedido de **"revocatoria"** planteado por el propio **Kiper**, después de que la Corte decretara la inconstitucionalidad del "corralito" instaurado por el ex presidente **Fernando de la Rúa**, en la denominada **"causa Smith"**.

Hasta las últimas horas faltaban completar dos de los nueve votos de los ministros de la Corte, precisamente los de quienes ya anticiparon que se excusarían de intervenir en cualquier causa vinculada con el "corralito": **Enrique Petracchi** y **Gustavo Bossert**, aseguraron las fuentes. La postura mayoritaria de los ministros sería la de revocar aquella sentencia que obligaba a **Kiper** a devolver el dinero.

DESOCUPADOS BLOQUEAN REFINERIAS

Lo Hicieron en 15 Puntos del País Reclamando "50.000 Puestos de Trabajo" a Repsol-YPF

Cubiertas
Quema de neumáticos, frente a una de las refinerías de la empresa Repsol-YPF.

En reclamo de **"50 mil puestos de trabajo genuinos"** a las autoridades de la petrolera Repsol-YPF, desocupados nucleados en el **Bloque Piquetero Nacional** y en el **Movimiento Independiente de Jubilados y Pensionados** (MIJP) llevaron adelante ayer una jornada nacional de protesta con cortes en accesos a refinerías y oficinas de la firma en más de 15 puntos del país.

"Reclamamos 50 mil puestos de trabajo, pero hablamos de trabajo genuino, que se han perdido cuando se privatizó YPF. No estamos planteando nada ridículo, ya que esa cantidad de puestos se perdió con las malditas privatizaciones", dijo Alberto Ibarra del Movimiento Territorial Liberación (MTL). En ese sentido, afirmó que este es un plan de lucha para todo el país **"y es un llamado al gobierno nacional para que la respuesta a los desocupados no sea el impresionante dispositivo de seguridad y represivo que han desplegado en varias provincias"**.

Por su parte, el titular del Polo Obrero, Néstor Pitrola, coincidió con Ibarra y sentenció que el Bloque "no va a parar en el plan de lucha y los bloqueos continuarán para exigir puestos de trabajo genuino en la petrolera". Pitrola denunció, además, que en las refinerías de Dock Sud, en el partido bonaerense de **Avellaneda**, y en otras provincias **"hay un operativo policial represivo enorme, que demuestra que los gobiernos nacional y provincial actúan como gendarmes de las petroleras"**.

Junto a los sectores de jubilados que responden al dirigente **Raúl Castells**, el Bloque Piquetero Nacional está integrado por el Movimiento Territorial Liberación (MTL), el Movimiento Teresa Rodríguez (MTR), el Polo Obrero (PO) y el Frente de Trabajadores Combativos (FTC). Participan de estas manifestaciones, además, la Coordinadora de Organizaciones Barriales de Avellaneda (COBA), la Agrupación 29 de Mayo de Lanús, la Agrupación Agustín Tosco y el Movimiento Casa del Pueblo de la Capital Federal.

Ayer las protestas del sector se desarrollaron en el conurbano bonaerense, Capital Federal, Comodoro Rivadavia, Resistencia, Neuquén, el cinturón industrial de San Lorenzo, en Santa Fe, y en media docena de localidades del norte de Salta. Se trata del centro petrolero de las ciudades salteñas General Mosconi, Tartagal, Aguaray, Pichanal, Embarcación y Orán, donde **"los compañeros cortan desde hace meses con reclamos de trabajo genuino y obras"**, dijo Pitrola.

En el conurbano bonaerense, las concentraciones se dieron frente a la destilería de Cristianía y Ruta 21, en La Matanza, y frente a otra que la empresa tiene en Dock Sud, partido de Avellaneda. Otro tanto ocurrió en el ingreso a la destilería en Ensenada. Asimismo, otro grupo de desocupados del sector protestó al mediodía frente a la sede central de la firma española ubicada sobre Diagonal Norte, en pleno centro porteño, y en el ingreso de la destilería de Campana, a cuatro cuadras de la estación de ferrocarril de esa población bonaerense.

En Comodoro Rivadavia, un grupo cortó la ruta nacional 3, frente al edificio de la Administración Regional de la empresa Repsol-YPF. Pese al corte de esa vía terrestre, la medida no afectó el tránsito vehicular, que utilizó calles alternativas situadas a uno y otro lado de la ruta.

Firmeza
Los piqueteros mostraron firmeza en sus reclamos por puestos de trabajo "genuinos".

Largas Colas de Jefas de Hogar sin Trabajo Para Acceder a un Subsidio

Largas colas formaron frente a una dependencia del Gobierno porteño más de medio millar de mujeres desocupadas, que a su vez son jefas de hogar, para acceder a un plan subsidiado.

Muchas de ellas con sus hijos en brazos iniciaron los trámites que les permitan obtener un **subsidio de 200 pesos mensuales** y una posible salida laboral que disminuya el impacto de la grave crisis social y económica que se vive en todo el país.

Unas 500 mujeres aguardaban ayer, desde hora temprana, ser atendidas en la **Secretaría de Desarrollo Económico del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires**, cerca de Plaza Constitución.

Allí comienzan los trámites para obtener los subsidios, que el **Gobierno porteño** entrega desde hace dos semanas, que constan de la suma de **200 pesos**, aunque, se destacó, un buen porcentaje de las beneficiadas consigue reinsertarse en el mercado laboral.

Las mujeres deben aguardar muchas horas, incluso muchas permanecen durante toda la noche con sus hijos, a la espera de recibir los números para ser atendidas.

Marta Berte, coordinadora del "**Centro Integral de la Mujer**" del Gobierno de la Ciudad, manifestó a *Crónica* que los **requisitos** para **acceder** al plan social son: estar **a cargo de la familia** y **no tener empleo**, presentar el **DNI**, la libreta de **casamiento** y la partida de **nacimiento** de **los hijos menores de 18 años**, tener **domicilio** en **Capital Federal** y el **CUIL**".

Berte, asimismo, dijo que "desde que se inició este plan **son tantas las mujeres que se han acercado que nos han desbordado**. Por eso se las deriva a otros lugares para que **el trámite sea más rápido** y no se agolpen todas aquí".

Por día se otorgan **300 números** y las mujeres se quejaron por **"la desorganización"**. La funcionaria reconoció que "**por eso mismo decidimos atender al público en otros centros**".

Amanda, una de las mujeres que aguardaba pacientemente en la fila, señaló que **"vine el viernes y no me pude llevar ningún número. Por eso volví pero no sé si van a atenderme porque la gente es mucha"**.

Ante la gran demanda, la secretaría a cargo del plan habilitó los centros para la confección y recepción de los formularios: **Centro Popular Mataderos**, en Eva Perón 6336, 1° piso (lunes a viernes de 9/12 y 15/19); **Iglesia El Rey Jesús** en J. A. Cabrera 4656 (lunes y jueves de 9/12); **Sipam** en Monteagudo 435 (lunes, miércoles y viernes de 9.30/12.30); **Asociación Pablo Besón-Iglesia Bautista del Centro**, en Paraná 467, 5° piso Of. 17 (lunes y jueves 10/15); **Centro Comunitario de Flores-Casa de Amistad** en Boyacá 67 (martes a viernes de 15.30/18.30); **CGP N° 1** en Uruguay 740 1° piso (lunes a viernes de 9/18); **CGP N° 5** en Av. Centenera 2906 (lunes a viernes de 9/18); **Fedevi** en Villa 31 calle 5 manzana 1 (lunes a viernes de 9/16); **Fedevi** en Iriarte 3463 villa 21/24 (lunes a viernes de 9/12 y de 16/19) y la **AMIA** (lunes y jueves de 8.30/12.30).

Otro Agobio
A la desdicha de estar sin trabajo, las jefas de hogar debieron sumar las largas colas que debieron hacer, bajo el sol y muchas con sus hijos, para acceder a un subsidio.

Trenes: Paro en 3 Líneas

En un nuevo capítulo del conflicto que mantiene la **Unión Ferroviaria** (UF) con la empresa **TBA** (Trenes de Buenos Aires) y ante la **"amenaza"** de nuevos despidos, el gremio decidió un paro previsto para mañana en las líneas **Mitre**, **Sarmiento** y **Belgrano Sur**. Así lo adelantó un dirigente de la **UF**, quien explicó que la decisión fue tomada por la asamblea de trabajadores de esa seccional ante la **"amenaza"** de nuevos despidos.

Este conflicto se había iniciado en diciembre pasado cuando **TBA** dispuso el despido de una parte de sus trabajadores, medida que quedó en suspenso ante la **conciliación obligatoria** dictada en aquel momento por el ministerio de Trabajo. Sin embargo, la conciliación venció la semana pasada y **"aunque todavía no llegaron los telegramas, hay fuertes amenazas de que la empresa ha decidido echar más gente"**, dijo un sindicalista consultado.

"Aunque los despidos todavía no se han producido, la asamblea aprobó un paro para el miércoles (por mañana)**"**, adelantó un gremialista.

La medida de la cartera laboral había sido implementada a raíz del conflicto suscitado en los últimos días de diciembre, cuando ante la inminencia de despidos, **los trabajadores cortaron las vías y se registraron daños en la estación de Plaza de Miserere y se quemaron vagones**.

Por su parte, fuentes de la conducción nacional de la **Unión Ferroviaria** informaron que sesionará hoy ese cuerpo **"para evaluar la situación y tomar una decisión sobre los pasos a seguir"**.

Asimismo el diputado socialista **Oscar González**, integrante del bloque del **ARI**, denunció ayer que **"la empresa Trenes de Buenos Aires despidió de hecho a otros doce trabajadores de la ex línea Sarmiento, apenas 48 horas después de concluida la Conciliación Obligatoria dictada oportunamente por el Ministerio de Trabajo tras la negativa de la empresa de reincorporar a otros trabajadores que habían sido cesanteados el mes pasado"**.

DESESPERADO PEDIDO A "CHICHE"

Los padres de Maitena Pérez, una niña de un año que debe ser operada de urgencia en **Estados Unidos** por padecer una cardiopatía congénita, entregaron ayer en la **Casa de Gobierno** una carta con un pedido **"desesperado"** de ayuda económica dirigida a **Hilda "Chiche" Duhalde**.

"En la carta le pido a Chiche que por favor me ayude. Ella es madre y tiene nietos, me va a entender...", dijo Gabriela Pereyra de Pérez, la atribulada madre de la pequeña Maitena, quien sufre de una enfermedad congénita que afecta el funcionamiento cardíaco. "Nunca pensé que a alguno de nuestros hijos le podía llegar a pasar algo, por eso apelo a la sensibilidad de la señora de Duhalde", reiteró Gabriela, acompañada por sus otros pequeños: Kevin, de diez años, Jazmín de ocho y Santiago de cinco.

"Ellos están mal porque ven a sus padres ir de un lado a otro haciendo notas y colectas -contó Gabriela-. Los más chiquitos mucho no entienden pero Kevin sí; él está atento a todo lo que pasa, preocupado por la salud de su hermana...". "Durante la primera operación que le hicieron a Maitena, mi hijo Kevin sufrió mucho hasta el punto de descomponerse. Lloró de forma desconsolada porque nosotros estábamos en el hospital y él se sentía muy lejos...", sostuvo.

La preocupación por sus otros hijos se manifiesta durante el diálogo con la mamá de Maitena, quien no duda en agradecer **"a las dos familias que ya me donaron sus millas para que podamos viajar con todos los chicos y no separarnos"**. La vida familiar de los Pérez dio un vuelco impensado desde que se descubrió la enfermedad de Maitena. "A partir de allí hubo que decir 'no' a muchas cosas a las que estábamos acostumbrados; pero los chicos saben que esos cambios, esos pequeños sacrificios son en beneficio de su hermanita...", dijo.

La solidaridad de la gente emociona a esta mujer que junto a su marido, Maximiliano Pérez, se pasó cinco días caminando con una alcancía en la mano, asombrándose de "la generosidad de los argentinos". **"Agradezco a la gente que nos ayudó con un enorme esfuerzo dada la situación económica del país. Nosotros teníamos mucho miedo pero la respuesta del pueblo fue increíble..."**.

Y agregó: "Todavía hay gente que llama a mi casa y me dice que está rezando por nosotros. Es tan conmovedor que no encuentro la forma de retribuir tanto amor...". Gabriela y "Maxi" se entusiasman al contar la respuesta de los médicos norteamericanos que les dieron un 90 por ciento de posibilidades de éxito con esta intervención.

PROHIBICION AL BANCO GALICIA

Kiper se Quedaría con la Platita

La Justicia le prohibió al **Banco de Galicia** convertir a pesos a la cotización **un dólar igual a 1,40 peso**, un depósito judicial por la quiebra de la empresa de autotransportes **Chevalier**, y reprogramarlo en plazos fijos pagaderos a partir de 2005.

La resolución fue adoptada por el juez comercial **Alfredo Kolliker Frers**, quien le ordenó a la entidad bancaria **"abstenerse de realizar la reprogramación de los plazos fijos constituidos"**, según las disposiciones de las normas que fijaron el **"corralito"**.

El magistrado, además, dispuso que los fondos depositados deberán quedar **"en una cuenta a la vista, a nombre de estos autos y a la orden de este tribunal en la moneda en que fue realizada la imposición, dólares estadounidenses"**. Kolliker Frers es el juez que entiende en la quiebra de **Chevalier**, causa en la cual ya había dictaminado en diciembre pasado -y reiteró ahora- que **"los depósitos judiciales no se encuentran específicamente contemplados en las normas regulatorias del llamado 'corralito' financiero"**.

El **Banco Galicia** informó, en ese contexto del expediente, que había tomado la decisión de **"afectar los fondos invertidos en autos a dicha normativa, con la consiguiente pesificación de los mismos a la paridad un dólar igual a 1,40 peso, y la ulterior reprogramación de los plazos de devolución para diciembre del año 2005"**.

La Corte Suprema de Justicia podría decidir que el camarista civil **Claudio Kiper**, a quien le ordenó devolver un depósito de unos **200 mil dólares** que había recuperado cuando estaba vigente el primer **"corralito"**, no reintegre ese importe a la entidad bancaria donde tenía radicado un plazo fijo. El alto tribunal haría lugar, posiblemente hoy, a un pedido de **"revocatoria"** planteado por el propio **Kiper**, después de que la Corte decretara la inconstitucionalidad del "corralito" instaurado por el ex presidente **Fernando de la Rúa**, en la denominada **"causa Smith"**.

Hasta las últimas horas faltaban completar dos de los nueve votos de los ministros de la Corte, precisamente los de quienes ya anticiparon que se excusarían de intervenir en cualquier causa vinculada con el "corralito": **Enrique Petracchi** y **Gustavo Bossert**, aseguraron las fuentes. La postura mayoritaria de los ministros sería la de revocar aquella sentencia que obligaba a **Kiper** a devolver el dinero.

PODAN "ARBOLITOS" PERO VUELVEN A CRECER

Los operativo realizados en la city porteña desde que se liberara la cotización del dólar, permitieron la detención de 220 "arbolitos", en tanto que que se allanaron 50 oficinas clandestinas, denominadas vulgarmente como "cuevas".

La mayoría de las personas que ofrecen día a día, **'cambio, cambio'** en las calles del centro, al ser sorprendidas por la policía **no tardan en ser liberadas para volver a su actividad,** aunque ahora les quitan los dólares y la dirección de Migraciones, interviene si son extranjeros para expulsarlos del país.

Resulta fácil identificar en una cola el intercambio doméstico de dólares y pesos, ante la mirada imperturbable de todo el mundo, porque la policía trata de focalizar solamente a los que realizan esta actividad como **"verdaderos profesionales"**.

El dinero secuestrado a los "arbolitos", sean pesos o dólares, **luego de ser contado es remitido por la policía a las autoridades del Banco Central.**

Sin embargo pese a las medidas adoptadas, los "arbolitos" logran sobreponerse al asedio judicial y reaparecen, una y otra vez, al igual que muchos desocupados que **"aprovechan este momento para tratar de ganarse unos pesos"**, aseguró una fuente pohcial.

Así es como en la city, aparecen día a día nuevos personajes dedicados a trabajar como "arbolitos", entre los que se destaca **un travesti, o una familia de clase media compuesta por madre, padre e hijo (de unos doce años, quien lleva los dólares)**. O una opción más sofisticada: la del arbolito a domicilio.

"Dan un número de teléfono, cobran dos centavos más que la cotización del día y la entrega es en la casa del comprador. Aceptan cheques, y con patacones pueden negociar, según el monto de la operación", contó la fuente y añadió que en los bares del microcentro a los que no son clientes no los dejan entrar al baño, otro lugar elegido para el cambio de divisas.

REFINERIAS

o "50.000 Puestos de Trabajo" a Repsol-YPF

era". Pitrola denunció,ías de Dock Sud, en el **vellaneda**, y en otras **tivo policial represivo e los gobiernos nacio- omo gendarmes de las**

jubilados que respon- **tells**, el Bloque Pique- do por el Movimiento MTL), el Movimiento , el Polo Obrero (PO) es Combativos (FTC). estaciones, además, la zaciones Barriales de Agrupación 29 de Ma- ón Agustín Tosco y el eblo de la Capital Fe-

ector se desarrollaron nse, Capital Federal, sistencia, Neuquén, el n Lorenzo, en Santa localidades del norte de Salta. Se trata del centro petrolero de las ciudades salteñas General Mosconi, Tartagal, Aguaray, Pichanal, Embarcación y Orán, donde **"los compañeros cortan desde hace meses con reclamos de trabajo genuino y obras"**, dijo Pitrola.

En el conurbano bonaerense, las concentraciones se dieron frente a la destilería de Cristianía y Ruta 21, en La Matanza, y frente a otra que la empresa tiene en Dock Sud, partido de Avellaneda. Otro tanto ocurrió en el ingreso a la destilería en Ensenada. Asimismo, otro grupo de desocupados del sector protestó al mediodía frente a la sede central de la firma española ubicada sobre Diagonal Norte, en pleno centro porteño, y en el ingreso de la destilería de Campana, a cuatro cuadras de la estación de ferrocarril de esa población bonaerense.

En Comodoro Rivadavia, un grupo cortó la ruta nacional 3, frente al edificio de la Administración Regional de la empresa Repsol-YPF. Pese al corte de esa vía terrestre, la medida no afectó el tránsito vehicular, que utilizó calles alternativas situadas a uno y otro lado de la ruta.

Firmeza
Los piqueteros mostraron firmeza en sus reclamos por puestos de trabajo "genuinos".

Trenes: Paro en 3 Líneas

En un nuevo capítulo del conflicto que mantiene la **Unión Ferroviaria** (UF) con la empresa **TBA** (Trenes de Buenos Aires) y ante la **"amenaza"** de nuevos despidos, el gremio decidió un paro previsto para mañana en las líneas **Mitre**, **Sarmiento** y **Belgrano Sur**. Así lo adelantó un dirigente de la **UF**, quien explicó que la decisión fue tomada por la asamblea de trabajadores de esa seccional ante la **"amenaza"** de nuevos despidos.

Este conflicto se había iniciado en diciembre pasado cuando **TBA** dispuso el despido de una parte de sus trabajadores, medida que quedó en suspenso ante la **conciliación obligatoria** dictada en aquel momento por el ministerio de Trabajo. Sin embargo, la conciliación venció la semana pasada y **"aunque todavía no llegaron los telegramas, hay fuertes amenazas de que la empresa ha decidido echar más gente"**, dijo un sindicalista consultado.

"Aunque los despidos todavía no se han producido, la asamblea aprobó un paro para el miércoles (por mañana)**"**, adelantó un gremialista.

La medida de la cartera laboral había sido implementada a raíz del conflicto suscitado en los últimos días de diciembre, cuando ante la inminencia de despidos, **los trabajadores cortaron las vías y se registraron daños en la estación de Plaza de Miserere y se quemaron vagones**.

Por su parte, fuentes de la conducción nacional de la **Unión Ferroviaria** informaron que sesionará hoy ese cuerpo **"para evaluar la situación y tomar una decisión sobre los pasos a seguir"**.

Asimismo el diputado socialista **Oscar González**, integrante del bloque del **ARI**, denunció ayer que **"la empresa Trenes de Buenos Aires despidió de hecho a otros doce trabajadores de la ex línea Sarmiento, apenas 48 horas después de concluida la Conciliación Obligatoria dictada oportunamente por el Ministerio de Trabajo tras la negativa de la empresa de reincorporar a otros trabajadores que habían sido cesanteados el mes pasado"**.

ESPERADO PEDIDO A "CHICHE"

Maitena Pérez, una ni- e debe ser operada de **dos Unidos** por pade- tía congénita, entrega- **asa de Gobierno** una ido **"desesperado"** de dirigida a **Hilda "Chi-**

pido a Chiche que por Ella es madre y tiene tender...", dijo Gabrie- ez, la atribulada madre aitena, quien sufre de congénita que afecta el cardíaco. "Nunca pensé nuestros hijos le podía , por eso apelo a la sen- ora de Duhalde", reite- mpañada por sus otros , de diez años, Jazmín o de cinco.

al porque ven a sus padres ir de un lado a otro haciendo notas y colectas -contó Gabriela-. Los más chiquitos mucho no entienden pero Kevin sí; él está atento a todo lo que pasa, preocupado por la salud de su hermana...". "Durante la primera operación que le hicieron a Maitena, mi hijo Kevin sufrió mucho hasta el punto de descomponerse. Lloró de forma desconsolada porque nosotros estábamos en el hospital y él se sentía muy lejos...", sostuvo.

La preocupación por sus otros hijos se manifiesta durante el diálogo con la mamá de Maitena, quien no duda en agradecer **"a las dos familias que ya me donaron sus millas para que podamos viajar con todos los chicos y no separarnos"**. La vida familiar de los Pérez dio un vuelco impensado desde que se descubrió la enfermedad de Maitena. "A partir de allí hubo que decir 'no' a muchas cosas a las que estábamos acostumbrados; pero los chicos saben que esos cambios, esos pequeños sacrificios son en beneficio de su hermanita...", dijo.

La solidaridad de la gente emociona a esta mujer que junto a su marido, Maximiliano Pérez, se pasó cinco días caminando con una alcancía en la mano, asombrándose de "la generosidad de los argentinos". **"Agradezco a la gente que nos ayudó con un enorme esfuerzo dada la situación económica del país. Nosotros teníamos mucho miedo pero la respuesta del pueblo fue increíble..."**.

Y agregó: "Todavía hay gente que llama a mi casa y me dice que está rezando por nosotros. Es tan conmovedor que no encuentro la forma de retribuir tanto amor...". Gabriela y "Maxi" se entusiasman al contar la respuesta de los médicos norteamericanos que les dieron un 90 por ciento de posibilidades de éxito con esta intervención.

PODAN "ARBOLITOS" PERO VUELVEN A CRECER

Los operativo realizados en la city porteña desde que se liberara la cotización del dólar, permitieron la detención de 220 "arbolitos", en tanto que que se allanaron 50 oficinas clandestinas, denominadas vulgarmente como "cuevas".

La mayoría de las personas que ofrecen día a día, **'cambio, cambio'** en las calles del centro, al ser sorprendidas por la policía **no tardan en ser liberadas para volver a su actividad,** aunque ahora les quitan los dólares y la dirección de Migraciones, interviene si son extranjeros para expulsarlos del país.

Resulta fácil identificar en una cola el intercambio doméstico de dólares y pesos, ante la mirada imperturbable de todo el mundo, porque la policía trata de focalizar solamente a los que realizan esta actividad como **"verdaderos profesionales"**.

El dinero secuestrado a los "arbolitos", sean pesos o dólares, **luego de ser contado es remitido por la policía a las autoridades del Banco Central.**

Sin embargo pese a las medidas adoptadas, los "arbolitos" logran sobreponerse al asedio judicial y reaparecen, una y otra vez, al igual que muchos desocupados que **"aprovechan este momento para tratar de ganarse unos pesos"**, aseguró una fuente policial.

Así es como en la city, aparecen día a día nuevos personajes dedicados a trabajar como "arbolitos", entre los que se destaca **un travesti, o una familia de clase media compuesta por madre, padre e hijo (de unos doce años, quien lleva los dólares)**. O una opción más sofisticada: la del arbolito a domicilio.

"Dan un número de teléfono, cobran dos centavos más que la cotización del día y la entrega es en la casa del comprador. Aceptan cheques, y con patacones pueden negociar, según el monto de la operación", contó la fuente y añadió que en los bares del microcentro a los que no son clientes no los dejan entrar al baño, otro lugar elegido para el cambio de divisas.

PIANISTA FRANCESA SE

Vanessa Reghinot Assac Llegó a Buenos Aires Para Recuperar a Michael, a Quien no ve Desde Hace más de dos Años; Está Agradecida con la Policía

Feliz Arribo

Arriba, Vanessa Reghinot Assac junto al comisario inspector San Martín de Interpol Argentina, en el aeropuerto de Ezeiza. En la otra imagen, Michael hace unos años.

Tras dos años y medio de intensa búsqueda, la pianista francesa **Vanessa Reghinot Assac** llegó ayer a nuestro país para reencontrarse con su hijo de siete años, quien fue raptado por su padre en ese país europeo en 1999 y hallado hace tres días por la policía en la ciudad de **Buenos Aires**.

Visiblemente emocionada y ansiosa, Reghinot Assac aseguró al pisar el Aeropuerto Internacional de Ezeiza que hoy 9, (por ayer) es el día más feliz de su vida, aunque admitió sentir miedo por el reencuentro con su hijo **Michael**, a quien no ve desde que tenía cuatro años.

"Hoy es el día más feliz de mi vida y quiero hacer un agradecimiento muy especial a la policía de Chile y de Argentina", manifestó la mujer, en referencia al trabajo que las fuerzas de ambos países realizaron para localizar a su ex esposo, **Carlos Alberto Concha Rodríguez**, actualmente detenido.

"Este es un momento que no voy a olvidar. Realmente estoy muy cansada después de dos años y medio de esperar encontrar a mi hijo y de este largo viaje", agregó Reghinot Assac en el hall central del aeropuerto.

La pianista francesa llegó a Buenos Aires pasadas las 10.30, acompañada por agentes de **Interpol de Chile** y fue recibida por el titular de **Interpol Argentina**, comisario inspector **Alberto Jorge San Martín** y el subcomisario **Salvador Bellusci**, además de funcionarios del **Consulado de Francia**, que oficiaron de traductores.

Al ser consultada sobre el reencuentro con su hijo, Reghinot dijo estar **"desesperada"** por verlo y agregó que su intención es que vuelva con ella a Francia apenas sea posible.

"La intención es que se vuelva ya mismo conmigo a Francia, pero eso se evaluará luego de que me reúna con el psicólogo y con mi hijo", lo que podría ocurrir durante esta jornada o, a más tardar mañana, explicó la mujer.

Michael, que fue hallado el viernes último por la policía, permaneció alojado hasta ayer en el **Centro de Atención Transitorio del Complejo de los Derechos del Niño**, del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires, donde recibió asistencia psicológica.

Será ahora la titular del juzgado en lo Civil 87, **Graciela Varela**, quien deberá decidir cuándo y bajo qué condiciones el chico podrá reencontrarse con su madre o salir del país. Para eso, la magistrada deberá evaluar los informes psicológicos y psiquiátricos realizados al pequeño, que al momento de ser hallado se encontraba en buen estado de salud.

Fuentes judiciales informaron que todo lo que tenga que ver con el aspecto familiar y la custodia del menor fue derivado a la órbita civil, ya que el juez que intervino en un comienzo en el caso, el federal **Norberto Oyarbide**, solamente quedó a cargo de la situación procesal del padre de Michael.

Concha Rodríguez, de 43 años, está actualmente detenido a disposición de Oyarbide, quien exigió a la justicia de Francia que le remita todos sus antecedentes vinculados a la orden de arresto internacional que pesaba sobre el hombre para poder iniciar eventualmente el juicio de extradición.

Ayer por la mañana, Concha Rodríguez fue trasladado a los tribunales de Comodoro Py 2002, donde se entrevistó con la defensora oficial **Perla Martínez de Buck** para conocer los detalles del requerimiento de la justicia de su país que lo acusa de **"sustracción de menor por ascendiente"**.

Michael fue sacado de su hogar materno por su padre el 16 de agosto de 1999 con un permiso de tenencia temporaria. Pero desde ese día, Concha Rodríguez jamás regresó al niño, con quien se fue a vivir a Chile tras hacer escalas en distintos países.

El hombre se había casado con Reghinot en 1994 y cuatro años después se divorció. En ese momento, la justicia parisina otorgó a la madre la custodia de Michael. A pesar de ello, Concha Rodríguez vivió con el niño los últimos dos años y medio, a lo largo de los cuales su ex esposa no tuvo noticias suyas ni de su hijo.

A finales del 2001, el hombre se trasladó a la provincia argentina de Mendoza, luego de enterarse de que agentes de Interpol Chile estaban tras sus pasos. Luego se mudó con Michael a la ciudad de Buenos Aires, donde el viernes pasado fue atrapado por Interpol Argentina cuando paseaba por el zoológico con su hijo, otra niña y una mujer amiga.

Fuentes policiales precisaron que el hombre no opuso resistencia al arresto y que apenas se vio rodeado dijo toda la verdad.

Concha Rodríguez habla cuatro idiomas, trabajaba en un hotel y cuidaba bien de su hijo, agregaron los voceros.

Deprimido por la Falta de Trabajo Degolló a su Bebé y Quiso Matarse

SALTA.- Un hombre que no conseguía trabajo y sufría una profunda depresión degolló con un cuchillo de cocina a su pequeño hijo de dos meses y luego intentó suicidarse en la periferia sur de la capital salteña, informó la policía.

Quien provocó la tragedia fue identificado como **Humberto Guanca**, de 26 años, y ahora se encuentra internado en grave estado en un hospital de la capital provincial con custodia policial, agregaron las fuentes.

El dramático hecho tuvo lugar en la tarde del domingo cuando el padre de familia, que estaba desocupado y con serios problemas económicos debido a esta situación, iba con su esposa **Claudia Mabel Cari**, de 25 años, y el bebé **Yeiso Eduardo Guanca** a realizar una visita a la prima de la mujer, en una casa del barrio **"La Juanita"**, en las afueras de la ciudad de Salta.

Tras el almuerzo, habían partido a pie desde el hogar que la familia Guanca habita en el **"Barrio Parque Industrial"**, hacia el mencionado barrio distante a unas cuadras. Para acortar camino tomaron un atajo que va bordeando el río Arenales y, en un momento dado, la criatura -que iba en brazos de su mamá- comenzó a llorar.

El padre, Humberto Guanca, le pidió a su mujer que le cediera al bebé para hacerse cargo él de la situación y **"quitarle el susto"**, para lo cual se internó con el pequeño a un costado del sendero, en un matorral de yuyos, con un trozo de carbón y un frasquito de plástico con agua bendita en la otra mano. Esta "curación" la practicaba a menudo cuando la criatura lloraba, dijo más tarde la mujer, por eso en un primer momento no se alarmó y dejó que el hombre se apartara del camino.

Instantes después un desgarrador alarido del pequeño la sobresaltó, por lo que la mujer se precipitó hacia el lugar donde se había dirigido su esposo y ante sus ojos se presentó un cuadro escalofriante: el chiquillo había sido degollado y su padre estaba arrodillado frente a él, con el pecho abierto por un descomunal corte, del que manaba abundante sangre. En la mano todavía conservaba el cuchillo. Cuando la mujer pudo recuperarse un poco del horror que la dejó paralizada, quitó de las manos del hombre el cuchillo ensangrentado y lo tiró lejos de su alcance. Luego corrió desesperadamente hasta un puesto de vigilancia de un predio cercano a solicitar ayuda.

Claudia llegó a la garita de la **"Central Alto Molino de Aguas"** de Salta donde se encontró en el puesto con el empleado **Martín Arias** que fue quien dio el aviso a la policía. La mujer quería volver al lugar del crimen rápidamente para ver si podía hacer algo para recuperar la vida de su hijo, pero Arias no la dejó regresar sin compañía, previendo que el hombre tuviera otra reacción criminal.

Cuando llegó el personal policial de la Seccional 4ª procedió a trasladar el cadáver de la criatura de dos meses a la morgue policial en tanto al filicida se lo llevó de urgencia al **"Hospital San Bernardo"** donde continúa internado en estado delicado aunque los médicos creen que sus heridas no son mortales.

Allí se dispuso una guardia policial por orden del doctor **Aldo Rogelio Saravia** titular del Juzgado de Instrucción Formal Nº 1, que entiende en la causa. Asimismo se dispuso que la mujer permanezca demorada hasta tanto se aclaren algunas contradicciones que aparecieron en su declaración.

PAMPEANA: EVIDENCIAS A FAVOR

La defensa de **María Rosa Marchán**, la joven pampeana acusada de asesinar a un joyero cubano en **Miami**, anticipó que durante el fin de semana reunió evidencias que permitirán contrarrestar el pedido de pena de muerte elevado por la fiscalía. El abogado **Miguel Angel Pierri** dijo desde Estados Unidos que **"trabajos de investigación realizados durante el sábado y domingo en la zona de Key Biscayne y Manhattan, en Nueva York, permiten a la defensa construir un cuadro de evidencias"** a favor de María Rosa Marchán, que **"sin lugar a dudas alejan los pedidos de la fiscalía"**.

El letrado dijo además que se contactó con el embajador argentino en Estados Unidos, **Diego Guelar**, quien le reafirmó que Argentina ratifica su posición contraria a la pena de muerte. En ese sentido, el representante diplomático aclaró que más allá de la defensa de la causa, y de si la mujer es culpable o inocente, la Argentina ratifica su posición contraria a la pena capital.

"Independientemente de la posición de la defensa y de la inocencia o culpabilidad de la acusada, que queda en manos de la Justicia de Estados Unidos, dejaré en claro que la Constitución argentina sostiene su adhesión al Pacto de San José de Costa Rica y por consiguiente su posición contraria a la pena de muerte", explicó Guelar.

El embajador confirmó además que dio instrucciones precisas al consulado argentino en Miami para que siga de cerca la situación de Marchán y para que **"vele por los plenos derechos de la ciudadana"**.

María Rosa Marchán, una joven oriunda de la ciudad pampeana de General Pico, fue acusada el miércoles pasado de asesinato en primer grado del joyero cubano y robo calificado por la fiscalía de Miami, que solicitó la pena de muerte para la imputada.

La fiscal consideró ese día que la detenida **"formó parte de un plan criminal que ejecutó su novio, Esteban Calafell, para robar al joyero cubano Agustín Morales"**.

Según fuentes del caso, en poder de la fiscalía existe una confesión que Marchán realizó ante la policía a horas de su arresto, que recién será puesta a disposición de la defensa en la próxima audiencia que las partes tendrán ante el juez del caso, Adam Murphy.

Para el próximo 7 de marzo se prevé una nueva audiencia, en la que la fiscalía presentará las evidencias materiales, periciales y testimoniales que posee contra la acusada, de las que hasta el momento se desconocen detalles.

ENCUENTRA CON SU HIJO

Un Tema Aclarado

A la izquierda, la comitiva que recibió a la pianista en Ezeiza. A la derecha, Carlos Alberto Concha Rodríguez, detenido por la sustracción del menor.

ALLANARON LA HABITACION DEL HOTEL DONDE VIVIA EL NENE

La habitación del hotel en el barrio porteño de **Parque de los Patricios**, donde se alojaban el padre y el niño raptado por aquél en **Francia**, fue allanada ayer por la tarde y allí se encontraron documentos apócrifos del hombre y su hijo, informaron fuentes allegadas a la investigación.

El procedimiento ordenado por el juez federal Norberto Oyarbide y ejecutado por "Interpol Argentina", se realizó a las 19 en **Matheu 1683** entre Avenida Garay y la calle Inclán. La fuente relató que en la habitación se encontraron documentos nacionales de identidad de **Carlos Alberto Concha Rodríguez**, de 43 años y de su hijo **Michael**, de siete, adulterados.

Los DNI tenían **"lavados los verdaderos apellidos de ambos y sobreescritos los nombres falsos con los que se movían por el país para dificultar su ubicación por Interpol"**, agregó la fuente.

Con esos falsos nombres estaban registrados Concha Rodríguez y el pequeño en el hotel de la calle Matheu donde convivieron hasta el viernes pasado, fecha en que los encontró personal de la Policía Federal.

También se hallaron en el lugar certificados de estudios del menor adulterados con el mismo propósito que los DNI y documentación personal auténtica de ambos, extendida por autoridades de **Francia, Chile y Argentina.**

Finalmente, los detectives de Interpol encontraron en la habitación del hotel **"frascos con tintura para el cabello"**, la cual se sospecha que pudo usarse para alterar la fisonomía del raptor, de su hijo, o de ambos.

Apresan a Policía por Delincuente

En un repudiable hecho, un policía bonaerense fue detenido ayer, acusado de robar las billeteras y otras pertenencias a tres jóvenes en la localidad de **Billinghurst**, informaron fuentes del caso.

El hecho ocurrió a las 4.30, cuando personal de la Comisaría 5ª de San Martín recorría la jurisdicción y en el cruce de **Sargento Cabral y Suipacha**, de esa localidad del Conurbano Noroeste, observó a un hombre que descendía de una camioneta blanca con un bulto bajo su ropa. Cuando advirtió la presencia policial, el hombre huyó a la carrera e ingresó a la "**Villa 18**", a metros del lugar, relataron las fuentes.

Sin embargo, los uniformados interceptaron al sospechoso y descubrieron que llevaba una campera y billeteras que, minutos antes, había robado a tres jóvenes, refirieron los voceros.

Los policías establecieron luego que el hombre apresado es un cabo, numerario de la Seccional 9ª de "La Horqueta", en San Isidro, y que se encontraba en uso de su licencia anual, pero su identidad no fue suministrada. Según pudieron comprobar los investigadores, el policía había interceptado a tres muchachos que circulaban a bordo de una camioneta, subió del lado del acompañante, los amenazó con un arma de fuego y despojó a los jóvenes de una campera y billeteras.

El policía-ladrón, según las fuentes, obligó al conductor a trasladarlo hasta la entrada a la "Villa 18" y escapó. Pero metros más adelante la huída del policía fue abortada por agentes de la Seccional 5ª de San Martín, que patrullaban el lugar. El suboficial, a quien se le retiró la credencial y la pistola 9 milímetros con la que cometió el robo, quedó a disposición de la fiscalía en turno, que caratuló el caso como **"Robo calificado en grado de tentativa"**.

Lo Abate al Eludir Control

Un policía mató de un disparo de bala de goma a un motociclista que eludió un control policial vehicular en la localidad de **Hernández**, partido de La Plata. El hecho ocurrió cuando personal de la Comisaría de **Punta Lara**, en **Ensenada**, realizaba un control vehicular en **Camino Negro** y ordenó a un motociclista que se detuviera, precisó la DDI de La Plata.

Según las fuentes, el conductor **Santiago Britez**, de 19 años, desoyó la orden -aparentemente poseía frondosos antecedentes policiales-, eludió el control y escapó a gran velocidad en su moto "**Yamaha**", lo que motivó que la policía lo persiguiera.

Durante unas 30 cuadras, el motociclista logró evitar que lo interceptaran pero al llegar a las calles 133 entre 510 y 511, de Hernández, colisionó contra una vivienda y siguió la fuga a pie. Varios efectivos corrieron tras él y en momentos en que Benítez se aprestaba a saltar una medianera, fue interceptado por un policía, cuya identidad no consignó.

En ese lugar, y según fuentes de la investigación, el muchacho extrajo un revólver y apuntó al agente, quien le disparó con su escopeta con balas de goma e hirió a Benítez en el abdomen, aunque después murió ya que el proyectil le habría perforado el bazo.

EN MUNRO Y CONGRESO ASALTARON DOS BANCOS

Otras 2 entidades bancarias fueron robadas en la jornada de ayer. Uno de los hechos se registró cuando 3 delincuentes, entre ellos una mujer, sustrajeron 5 mil pesos de una sucursal que el **BankBoston** posee en jurisdicción de **Munro**, al norte del **Gran Buenos Aires**; mientras que un dúo de marginales se apoderó de 3 mil pesos de un **Banco Río** que está ubicado en el barrio porteño de **Congreso**.

Los informantes manifestaron que el primero de los episodios aconteció a las 13.30 de la víspera, cuando 2 hombres y una muchacha arribaron a una sucursal del **Bank Boston** situada en **Vélez Sarsfield** al 4.300 de **Munro**. La mujer permaneció en la puerta del inmueble, a modo de **"campana"**, en tanto los individuos ingresaron armados al local.

Velozmente los peligrosos sujetos redujeron a un vigilador privado y a un suboficial de la policía provincial, para después adueñarse de 5 mil pesos que había en sendas cajas. Luego los acusados salieron a pie del edificio y, junto a la joven, huyeron rápidamente en un **Peugeot 505**.

Trascendió que el robo fue consumado en sólo 55 segundos. Miembros de la **D.D.I.** de **San Isidro** tratan de capturar a los delincuentes, pero todos los operativos desarrollados por las autoridades han terminado con saldo completamente negativo. Intervino en esta causa el doctor **Lino Mirabelli**, fiscal en turno de **San Isidro**.

Por su parte, el segundo de dichos ilícitos sucedió a las 11.50, cuando 2 malvivientes irrumpieron en una sucursal perteneciente al **Banco Río**, que está ubicada en avenida **Callao** al 300, en el barrio de **Congreso**.

Con sumo profesionalismo, los ladrones, que obraron a cara descubierta pudieron robar 3 mil pesos que había en 2 cajas de atención al público y posteriormente se dieron a la fuga sin que se haya podido establecer su paradero.

PERECE AL TIROTEARSE CON AGENTES EN LUGANO

Un sujeto murió cuando se tiroteó con policías que intentaron identificarlo en el barrio porteño de **Villa Lugano**, luego de escapar en un vehículo que se investiga si es robado, informaron fuentes policiales.

El hecho ocurrió a las 12.15 de ayer en **Cristianía al 4500**, de Villa Lugano, cuando personal de la Brigada de Investigaciones de la Comisaría 52ª intentó identificar a un hombre.

Según las fuentes, personal de esa brigada observó a un hombre que se acercó de manera sospechosa a una camioneta **Renault "Kangoo"**, miró hacia todos lados, se subió y se fue del lugar a toda velocidad.

En ese momento la policía empezó a seguirlo y le dio la voz de alto en reiteradas oportunidades, pero lejos de acatar la orden, el hombre comenzó a disparar contra los agentes y se produjo un enfrentamiento.

Como consecuencia del tiroteo, el hombre -del que no se dieron datos- murió al ser alcanzado por los balazos que en respuesta a la agresión disparó la policía.

Fuentes de la investigación dijeron que el ladrón muerto se llevó el auto que otros cómplices habrían dejado en el lugar hacía unas horas, para verificar si el rodado tenía el sistema de seguimiento satelital.

En esa misma cuadra, y a pocos metros del auto en el que huyó el delincuente, la brigada encontró un vehículo que tenía pedido de captura de la seccional 36ª, según denunció un vecino.

Asimismo, los voceros indicaron que al delincuente se le secuestró un revólver calibre 9 milímetros, del que se pidieron datos para determinar su origen.

Intervinieron en el hecho personal de la seccional y de la Brigada de Investigaciones de la comisaría 52, y del Juzgado en turno de la Capital Federal.

Mataron a Otro Policía

FUE EN POMPEYA; YA CAYERON 11 FEDERALES ESTE AÑO

Un suboficial de la Policía Federal fue asesinado anoche de un balazo en el barrio de Pompeya. Con este lamentable episodio ascendió a **once** el número de policías federales asesinados en lo que va del año.

El hecho se registró pasadas las **21** cuando un cabo de la comisaría 36 -cuya identidad no fue suministrada, pero sí que tenía 30 años y era padre de un hijo de 6 años-, fue atacado con fines de robo por dos desconocidos en el cruce de las calles Coronel Roca y Matanza.

Según informó la policía, **"el servidor público, que transitaba con ropas de civil, extrajo su arma reglamentaria, pero no tuvo tiempo de utilizarla y recibió un balazo a la altura del torax"**.

Tras el ataque al policía, los criminales huyeron a bordo de un automóvil no identificado y esta noche eran intensamente buscados por decenas de patrulleros. El policía fue llevado con suma urgencia en un helicóptero de la repartición al **Hospital Bartolomé Churruca Visca**, pero falleció a poco de ser intervenido quirúrgicamente.

Con la muerte del cabo que prestaba servicios en la comisaría 36, llegó a once el número de policías asesinados en lo que va del año. El primer hecho en que murió un policía de la Federal ocurrió el 4 de enero, cuando el **suboficial Marcos Rojas**, de 23 años, fue asesinado de tres balazos por asaltantes que entraron a robar al restaurante en el que cenaba, en el barrio de Chacarita.

Dos días después fue muerto a balazos el **agente Francisco Gabriel** Cantero, de 31 años, tras una persecución y tiroteo con una banda de delincuentes que comenzó en el barrio de Villa Lugano y llegó hasta Villa Madero, en La Matanza.

El 14 de enero el **suboficial escribiente retirado Ricardo Quevedo**, de 60 años, murió al recibir un balazo a la altura de los pulmones disparado por uno de los delincuentes que intentaron asaltar el camión de reparto de cerveza que custodiaba desde hacía apenas dos semanas en Guernica.

En la tarde del 19 de enero murió en el hospital Gandulfo de Lomas de Zamora el **suboficial auxiliar retirado de la Policía Federal José Antonio Schettino**, quien había sido herido en un tiroteo al intentar capturar al asaltante de un automovilista, en Banfield.

El 21 de enero, el **oficial retirado Juan Carlos Guawbay** fue asesinado a tiros, mientras que otro ex miembro de esa fuerza y un ex militar fueron baleados cuando se resistieron a que cuatro ladrones asaltaran la camioneta de caudales que custodiaban en la localidad de Villa Centenario, partido de Lomas de Zamora. Tres días después, el **suboficial auxiliar Marcelo Díaz**, de 48 años. El 30 de enero, el **cabo primero Horacio Gómez** fue asesinado por tres ladrones que entraron a robar a una joyería en la localidad de Garín. Y un día después, asesinaron al **sargento Norberto Eroza**. El 11 de febrero un Policía Federal fue asesinado en el partido bonaerense de San Martín. El 23 fue asesinado a balazos en la localidad de Wilde el **agente Antonio Ricardo Leguizamón**.

Terminaron a Balazos en una Parrilla de Once

Un hombre resultó **gravemente herido de bala** anoche al ser atacado por otro individuo con el que estaba cenando en el interior de una **parrilla** en el barrio porteño de Once, informaron fuentes policiales. Lo particular del caso es que el agresor, tras la discusión, **se retiró a su casa y regresó minutos después con un arma**, con la que atacó a balazos al otro comensal para después darse a la fuga. El hecho se registró alrededor de las 23.30 en el interior de una parrilla ubicada en **Alsina y La Rioja.** En el lugar se hallaban cenando dos hombres, quienes en un momento dado comenzaron a discutir por cuestiones particulares. Según relataron fuentes policiales, **"uno de los hombres se levantó de la mesa y se fue, pero a los pocos minutos regresó con un arma de fuego con la que le disparó a su amigo, a quien hirió de gravedad".** Tras el ataque, el atacante se dio a la fuga, en tanto que el herido fue llevado en una ambulancia del SAME al Hospital Ramos Mejía.

PRESUNTOS VIOLADORES DETENIDOS

Dos ciudadanos **bolivianos** que regenteaban un taller de costura en el barrio porteño de Flores, **fueron detenidos cerca de la medianoche por la Policía Federal acusados de haber violado sexualmente a una nena de seis años**, hija de una de las empleadas. Con una orden del Juzgado de Menores en turno, agentes de la División de Seguridad Pública allanaron el taller de confección de prendas de vestir ubicado en Artigas al 1300.

En el lugar fueron apresados los dueños del taller, apodados como **"El Zorro"**, de 26 años, y **"El Bombero Guillermo"**, de 31. Ambos sujetos, de nacionalidad boliviana, están acusados de haber abusado sexualmente de la hija de una de las empleadas, también de origen boliviano.

ARRESTAN AL DISTRIBUIDOR DE VINO LETAL

Se Trata del Repartidor de "soy Cuyano" y "Mansero", Bebida que Causó 26 Muertes en 1993

La Policía Federal logró detener en el barrio porteño de **Once** al distribuidor bonaerense de los vinos **"Soy Cuyano" y "Mansero"**, cuya ingestión causó la muerte de 26 personas en 1993, tras permanecer prófugo de la Justicia desde 1996, cuando se conoció la condena contra los dueños de la bodega, informó la policía.

Personal de **Seguridad Pública de la Superintendencia de Investigaciones de la Policía Federal** logró ubicar ayer por la mañana al hombre, de 50 años, cuya identidad no fue proporcionada, cuando fue a visitar a un familiar internado en una clínica del centro porteño.

El comerciante tenía tres pedidos de captura de juzgados federales de la Capital Federal y otro del mismo fuero en San Juan por la muerte de 26 personas ocurridas en febrero de 1993.

El detenido se mantenía prófugo desde 1996, cuando los otros responsables del envenenamiento de los vinos producidos en la bodega sanjuanina **"Nietos de Gonzalo Torraga"**, fueron condenados por la Justicia.

El prófugo cambiaba permanentemente de domicilio y dejó de frecuentar los lugares a los que habitualmente concurría, explicaron los investigadores. Sin embargo, la paciente pesquisa de los detectives de Investigaciones de la Federal le iba siguiendo los pasos.

De acuerdo con el relato de los voceros, el hombre ahora preso era el encargado de conseguir los productos para "estirar" los vinos, fundamentalmente alcohol metílico, que a la postre fue el veneno que causó 26 muertes en el Gran Buenos Aires, interior de la provincia, Santa Fe y Entre Ríos.

El ex distribuidor está acusado de infringir el artículo 200 del Código Penal. Este apartado reprime con reclusión o prisión al que **"envenenare o adulterare, de un modo peligroso para la salud, aguas potables o sustancias alimenticias o medicinales, destinadas al uso público o al consumo de una colectividad de personas".**

El mismo artículo determina que **"si el hecho fuere seguido de la muerte de alguna persona, la pena será de 10 a 25 años de reclusión o prisión"**.

El apresado aguarda en la alcaidía de la Superintendencia de Investigaciones, en el barrio de Villa Lugano, las disposiciones judiciales que permitan su traslado a San Juan, donde se halla radicada la causa principal.

El 11 de junio de 1996, el bodeguero **Mario Arnoldo Torraga**, de 55 años, fue condenado a 15 años de prisión por un tribunal oral de San Juan.

En la misma fecha, su hijo **Guillermo,** de 30 años, fue sentenciado a seis años y medio de prisión por la misma causa, en grado de **"partícipe secundario"**, lo mismo que el gerente de la bodega, **Horacio Barbero** y el capataz de la empresa, **Pedro Tobarez.**

Ese tribunal también condenó al enólogo de "Nietos de Gonzalo Torraga", **Armando Ribes**, a 10 años de cárcel como **"partícipe necesario".**

Los laboratoristas del **Instituto Nacional de Vitivinicultura**, **Hugo Silva Marín y María Hidalgo**, fueron condenados a dos y tres años de prisión en suspenso respectivamente por no haber ejercido el control de las partidas envenenadas.

De todas formas, todos los condenados en junio de 1996 gozan de libertad o libertad condicional beneficiados por la ley conocida como "2 por 1", ya que habían cumplido parte de la sentencia con prisión preventiva antes del dictamen del tribunal.

A Prisión
El distribuidor arrestado por la Policía Federal en el barrio de Once. Tenía tres pedidos de captura.

EDICTO: El Tribunal de Trabajo Nº2, Secretaría Unica de Mar del Plata, sito en calle Garay Nº 1788 2º piso, a cargo de la Dra. Marta Cecilia GORISMAN, hace saber a **EDIFICIO RAMBLA S.A.** que en los autos caratulados: **NORIEGA, Marta Alicia c/EDIFICIO RAMBLA S.A. y otros S/Cobro de haberes e indemnizaciones, 39.848,** de tramite por ante este mismo Tribunal del Trabajo, se ha dictado la siguiente resolución: Mar del Plata, 5 de Noviembre de 2001. Habida cuenta lo solicitado, habiéndose dado cumplimiento con lo dispuesto por el art. 146 del C.P.C., cítese por medio de edictos a la demandada Edificio Rambla S.A. para que dentro de los diez días comparezca a estar a derecho y contestar la presente acción, bajo apercibimiento de nombrarle Defensor Oficial. Publíquese los edictos correspondientes por dos días en el Boletín Oficial y el Diario Crónica. Firmado Dra. Marta Cecilia GRORSMAN. El presente deberá publicarse por dos días en el Diario Crónica.
Mar del Plata, 20 de Noviembre de 2001

EDICTO
El Juzgado de Primera Instancia en lo Civil y Comercial Nº 4, del Departamento Judicial de Morón, cita y emplaza para que en el término de diez días se presenten a hacer valer sus derechos los Sucesores de ORESTE JUAN MONACO, como fue ordenado en los autos caratulados "GUZONI ADRIAN HUGO S/PRESCRIPCION ADQUISITIVA VEINTEAÑAL", expediente 61.523, y todo ello con relación al inmueble de la calle O'Connors 119, de la localidad de Villa Sarmiento, Partido de Morón, y designado como lote 14 de la Manzana F. Todo ello bajo apercibimiento de designar un Defensor de Pobres y Ausentes para que los represente. Morón, 18 de octubre de 2001
DEBORA ELENA LELKES
Auxiliar letrada

Ultiman a Ferretero al Resistirse a ser Asaltado

Dos ladrones **"fusilaron"** a balazos al dueño de una ferretería porque ofreció resistencia a ser asaltado en su negocio, en un cruento episodio acontecido en la localidad bonaerense de **Libertad**. Posteriormente los pesquisas policiales detuvieron a uno de los maleantes, que resultó ser un adolescente de 17 años. Se desconoce el paradero del otro marginal, el cual es buscado intensamente por los uniformados.

Los voceros explicaron que el hecho se produjo cuando los imputados ingresaron armados y con fines de robo a una ferretería, situada en la esquina de **Iturri** y **Vergara**, cuyo propietario, según las autoridades, era un hombre identificado oficialmente como **Oscar Héctor Castelli**, que tenía 37 años.

En esos momentos la víctima se hallaba en el local y los delincuentes, que obraron a cara descubierta, le exigieron al damnificado la entrega del dinero existente en la caja registradora.

Se presume que **Castelli** opuso resistencia al asalto, lo cual provocó la cólera de los forajidos, uno de los cuales no dudó en atacar a balazos al infortunado comerciante, que cayó en medio de un charco de sangre. El despreciable dúo, luego de observar el cariz que adoptaba la situación, resolvió huir velozmente del inmueble a la carrera.

Miembros de la **Policía Científica**, en tanto, concurrieron al escenario de la tragedia y pudieron determinar que el modesto ferretero perdió la vida casi en acto como consecuencia de sus serias lesiones.

Horas más tarde los guardianes del orden de la Comisaría 4ª de **Merlo** llevaron a cabo un procedimiento en la citada zona y capturaron a uno de los hampones, de 17 años y cuyos datos filiatorios se mantienen en reserva por razones legales. El chico fue apresado a pocas cuadras del establecimiento comercial que intentó desvalijar junto a su cómplice.

Trascendió que en poder del muchachito se incautó un revólver 38 corto, estimándose que habría sido una de las armas empleadas para ultimar a **Castelli**, aunque para comprobar esta circunstancia se desarrollarán en las próximas horas una serie de pericias. Además los servidores públicos realizaron ayer distintos operativos en ese distrito, a fin de establecer el paradero del restante malviviente, estimándose que ambos vándalos serían responsables de diversos asaltos consumados recientemente en el sector oeste del **Gran Buenos Aires**. Intervinieron en esta causa los funcionarios del departamento judicial de **Morón**, que dispusieron un estricto secreto de sumario.

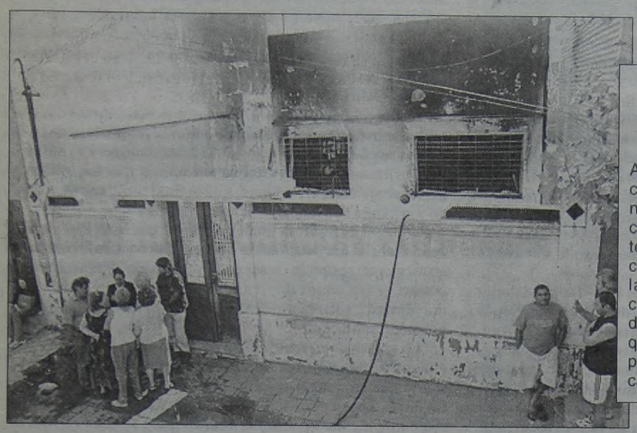
Murió la Maestra Baleada en un Intento de Robo

Tras una penosa agonía murió la maestra de 44 años que el miércoles pasado había sido baleada en la cabeza por un maleante que pretendió robarle el automóvil. El hecho se registró en la localidad bonaerense de **Villa Madero** y los familiares de la mujer decidieron donar los órganos de la víctima. La policía busca al criminal.

Silvia Mónica Flores, de 44 años, falleció en un nosocomio a raíz de las gravísimas heridas que sufrió en la noche del último miércoles, al recibir un disparo en el cráneo efectuado por un delincuente. Este episodio, tal como publicamos en su momento, aconteció cuando la docente manejaba un **Fiat 'Siena'** y detuvo la marcha del vehículo en un semáforo instalado en **Domínguez** al 700, de ese distrito provincial. En dichas circunstancias apareció en escena un sujeto armado que intentó adueñarse del rodado.

Aparentemente la víctima ofreció resistencia y por este motivo el cruel individuo no dudó en descerrajarle un tiro a quemarropa. Luego el feroz acusado se dio a la fuga a la carrera y la señora fue llevada de urgencia a la **Clínica "Los Cedros"** de **La Matanza**, al Oeste del Conurbano.

La mujer tuvo que ser internada y, al morir, sus órganos fueron donados por sus parientes, para la realización de transplantes. Miembros de la comisaría de **Villa Madero** y policías de la **D. D. I.** de **La Matanza** tratan de averiguar el paradero del asesino, que se sospecha estaría oculto en la zona.



Fue un Horror

A la izquierda la casa de Avellaneda que se incendió aparentemente por un cortocircuito. A la derecha, el cadáver de uno de los niños que murió atrapado en la finca.

MUEREN HERMANITOS AL ARDER SU VIVIENDA

Los Niños Perecieron por Inhalación de Monóxido de Carbono; Estaban Solos y Encerrados en la Casa; hay Otro Herido

Dos hermanitos de 3 y 6 años hallaron una espantosa muerte y otro de 5 sufrió principio de asfixia, al incendiarse la casa en la que se encontraban solos y encerrados con llave en ausencia de sus padres, en el partido de **Avellaneda**.

Fuentes policiales informaron que el hecho ocurrió en horas de la mañana de ayer, alrededor de las 8, en una casa situada en **Ricardo Gutiérrez 1250**, a metros del cruce con Lamadrid, en la localidad bonaerense de Avellaneda, al sur del Conurbano.

Allí se encontraban los hermanitos **Jesús, Soledad y Lisa**, de 6, 5 y 3 años, respectivamente, quienes en ese momento estaban solos y encerrados con llave en la casa, ya que su mamá había salido a realizar unas compras y su padre trabajaba en una panadería, explicaron las fuentes. Por motivos que se intentan determinar se originó un incendio en el interior de la vivienda, a raíz del cual murieron los hermanitos Jesús y Lisa, mientras que Soledad sufrió principio de asfixia y debió ser internada en grave estado en el **Hospital Fiorito.**

De acuerdo con los primeros peritajes realizados en el lugar, el fuego se habría iniciado a raíz de un cortocircuito en un televisor instalado en la habitación de los chicos.

Sin embargo, aún resta analizar el resultado de diversos peritajes que permitirán establecer fehacientemente las circunstancias del incendio y posterior muerte de dos de los hermanitos, agregaron los informantes consultados.

Según la reconstrucción policial realizada en el lugar, no bien comenzó al fuego los niños intentaron salir de la casa. Como la puerta principal había sido cerrada con llave por sus padres, el mayor de los niños llevó a los demás hasta la cocina, que está en el fondo de la vivienda, e intentó sacarlos por una ventana. **"Pero al parecer la ventana de la cocina se encontraba muy alta y el enrejado que la cubría era muy estrecho, por lo que no lograron salir..."**, explicaron las fuentes.

Los vecinos alertaron del siniestro a los bomberos de Avellaneda, quienes solamente lograron rescatar con vida a Soledad, ya que Jesús y Lisa habían muerto para cuando llegaron.

La policía dijo que Soledad estaba seminconsciente, por lo que fue trasladada de urgencia al Hospital Fiorito, donde anoche se encontraba internada en terapia intensiva, en grave estado.

Los Bomberos, en tanto, aclararon que tanto esa niña como sus hermanitos muertos no sufrieron quemaduras, sino que tuvieron complicaciones respiratorias a raíz de la inhalación de monóxido de carbono.

Ahora los investigadores intentaban determinar en detalle lo ocurrido, para lo cual tomaban declaración a los padres de los chicos para establecer cuál es su responsabilidad en el hecho. Una vecina de la familia aseguró tras el incendio que era normal que los chicos se quedaran solos en la casa mientras la madre salía de compras y su esposo trabajaba en una panadería. La causa judicial quedó a cargo de la magistrada de menores de turno del Departamento Judicial de Lomas de Zamora, Alicia Villamayor.

Escaparon Tres Presos de la Seccional de Colón

Tres presos, que se hallaban recluidos en la comisaría de la localidad bonaerense de **Colón**, lograron escapar de la seccional por los techos del edificio, luego de limar los barrotes de una claraboya. Los policías intentan arrestar a los evadidos, mientras que los uniformados que se hallaban de guardia al momento del episodio serían sumariados en las próximas horas.

Calificados voceros identificaron a los individuos prófugos como **Alberto Paulino Barreto**, de 23 años, **Roberto Carlos Gómez**, de 21, y **Marcelo Mansilla**, de 28. Los informantes manifestaron que el hecho se registró cuando el trío limó los barrotes de una claraboya, existente en su celda. Después, el grupo subió a los techos del inmueble y, de inmediato, fugó por las terrazas de las fincas vecinas, sin que sus movimientos resultaran advertidos por los servidores públicos. **Barreto** y **Mansilla** se encontraban detenidos por el delito de **"Robo calificado"**, en tanto, **Gómez** había sido arrestado por los pesquisas por **"Hurtos reiterados"**.

La seccional en la cual se registró este incidente depende de la **Unidad Departamental** de **Pergamino**. Las autoridades policiales desarrollan diferentes procedimientos destinados a apresar a los evadidos, aunque hasta el momento todos los operativos finalizaron con saldo negativo y los investigadores desconocen por completo el paradero de los sujetos. Además, en las próximas horas, los uniformados que estaban a cargo de la vigilancia de los hombres fugados serían sometidos a un sumario interno, por resolución del **Ministerio** de **Seguridad** bonaerense, a la vez que también se procura determinar si los guardines del orden tuvieron alguna responsabilidad en lo acontecido, a juzgar por las reducidas dimensiones de la seccional en la que ocurrió el suceso.

Pedido de Paradero

Se solicita la colaboración de la población para dar con el paradero de la señora **Rómula Escobar Aguirre**, de 70 años, quien desapareció de su domicilio de **Berazategui** días atrás. La nombrada padece de arteriosclerosis y sus familiares están muy preocupados por lo que pudiera pasarle.

La anciana se domicilia en la **Calle 117 Nº 580** del mencionado distrito bonaerense y cualquier información que se pueda aportar sobre la misma, se puede hacer al teléfono **4222-6671** durante todo el día. Desde ya muchas gracias.

TRAGEDIA DE EL PALOMAR: DOLOROSA ACLARACION DE UNA HERMANA

En la tarde de ayer, quebrada por el dolor, se comunicó con nuestro medio la hermana de **Cristina Rosa Carelli**, de nombre **Silvana**, para aclarar algunos puntos sobre la tragedia que enlutó a su familia el pasado 11 de febrero.

Ese día, Cristina puso fin a su vida y con ella se llevó la de sus hijitos, un niño de 5 años y una nena de 11, tras padecer una profunda crisis emocional por la partida del padre de las criaturas a España, y **"no por estar alienada por hambre como se dijo ese día"**, aclaró Silvana en medio de un incontenible llanto, ante tamaño sufrimiento.

El hecho ocurrió cuando Cristina, una profesora de cinco idiomas, abrió las hornallas de la cocina de su casa de **Pluschow entre Rohland y Sargento Dumon**, en **"Paloma Finca", El Palomar**, y se produjo una explosión en la que tanto ella como los niños perecieron.

En esa oportunidad, por una errónea información, se publicó involuntariamente que Cristina estaba pasando por una crisis económica, que tenía muchas deudas, cuando en realidad, **"lo que mi hermana padecía era una crisis emocional por el sufrimiento de sus hijos ante la partida de su esposo a España, aunque nada nos hizo prever que podía tomar tan drástica decisión, pero no tenía deudas ni problemas de dinero. Ella era profesora de cinco idiomas y trabajaba mucho..."**.

Crónica se hizo eco de inmediato del dolor de esta familia, que sólo intenta dejar en claro cómo fueron realmente los hechos y salvaguardar el honor de sus familiares fallecidos.

"Todos estamos destrozados, tanto mi madre que no puede superar esto, como mi familia. Yo estuve con ella hasta la noche, tarde, no vi nada extraño en Cristina. A la mañana nos despertaron con la noticia. Jamás podremos recuperarnos de esto. Mis sobrinos eran dos soles y mi hermana una gran persona...". Vale la aclaración para esta familia que perdió de manera tan trágica a tres seres queridos.

"ME DUELE QUE TRATEN

La Uruguaya Natalia Oreiro Atacó con Dureza al Festival de Viña del Mar

La cantante y actriz uruguaya **Natalia Oreiro**, quien arribó en la tarde de ayer a la **Argentina** procedente de **Chile**, país en **el que fue estrepitosamente abucheada en el Festival de Viña del Mar, resaltó la mala organización** del tradicional encuentro musical.

La protagonista de las telenovelas "**Ricos y famosos**" y "**Muñeca brava**" **culpó de esa situación adversa para los artistas argentinos a la organización responsable del festival**.

En su llegada al **Aeropuerto Internacional de Ezeiza, Natalia Oreiro**, que ofició como conductora invitada y también actuó en **Viña del Mar**, dijo angustiada: "**Cuando presenté a artistas argentinos la gente empezó a silbar y a mí, que no soy argentina, me dolió un montón. Lamentablemente, el público chileno trató mal a los artistas argentinos...**".

La actual mujer del rockero **Ricardo Mollo**, líder del grupo argentino '**Divididos**', se enfrentó al temible monstruo de **Viña del Mar**, en donde tuvo la misión de abrir la cuarta jornada del show internacional, pero no pudo satisfacer a los más de **15.000 asistentes**, que **la abuchearon y la silbaron incesantemente**.

"**Es como que te ponen alfombras rojas** -explicó la intérprete uruguaya- **pero te las tuercen un poco para que después te caigas...**", refiriéndose a la actitud del público chileno.

Sólo cuando la ex de **Pablo Echarri** interpretó la balada romántica "**Me muero de amor**", logró que el público cantara a coro con ella. Sin embargo, "**Veneno**", "**Cambio dolor**", "**Ramito de violetas**" y "**Río de la Plata**", temas con lo que la cantante saltó a la fama, fueron ignorados por los asistentes.

Paradójicamente, Natalia Oreiro, **había sido elegida reina en la edición 2001 del Festival de Viña del Mar**.

A pesar de haber confesado sentirse dolida por una reacción del mismo público que antes la había coronado, **Natalia** aseguró que las grabaciones de la tira "**Cachorra**" que se emitirá este año, seguirán con total normalidad.

Aunque la **Oreiro** desplegó todo su repertorio para lograr cautivar al público chileno, ni los temas pop, ni las mas pegadizas canciones carnavaleras pudieron evitar que su actuación pasara desapercibida por la **Quinta Vergara**.

Sin embrago, esta vez, a pesar de haber actuado durante 40 minutos, no logró cautivar a un público que esperaba con ansias la actuación del tradicional y veterano baladista mexicano **Juan Gabriel**.

Analizando en profundidad su performance musical, **Natalia Oreiro** agregó: "**El público súper respondió, pero en la misma noche que estuve yo cantó Juan Gabriel y el público suyo es otro. Mis chicos estaban todos arriba, eh la popular, y los de abajo eran los señores, que al final terminaron saltando y gritando con 'Río de la Plata'**...".

Para contrarrestar la mala pasada de **Oreiro**, el mexicano **Juan Gabriel** fue ovacionado por el público cuando desplegó en escena un resumen de sus éxitos "**Querida**", "**Hasta que te conocí**" y los temas de su nuevo álbum como "**Abrázame muy fuerte**", recibiendo del público la "**Antorcha de Plata**" por su presentación.

"**Lo que estuvo raro en Viña del Mar** -remató Natalia- **fue el tema de la organización del evento porque, a mi criterio, siento que en una misma noche deberían programar a artistas de un mismo género musical**", refiriéndose a la platea netamente plagada de señoras adultas que copaba gran parte del predio.

Es ya costumbre el trato que reciben los artistas argentinos por parte de los chilenos durante el tan temido festival

Se Presentó Oficialmente el Festival de Cine de Mardel

Encuentro
Jorge Coscia, Claudio España y Rubén Stella, aportaron importantes detalles del certamen internacional.

El 17º Festival Internacional de Cine de Mar del Plata, que se desarrollará entre el 7 y el 16 de marzo en esa ciudad balnearia donde **se exhibirán un total de 170 películas** en los diversos apartados, fue presentado en la tarde de ayer en el porteño **Centro Cultural Borges**.

La ceremonia de lanzamiento formal del encuentro fue protagonizada por el secretario de Cultura de la Nación, **Rubén Stella**, el titular del **Instituto Nacional de Cinematografía y Artes Audiovisuales (INCAA)**, **Jorge Coscia**, y el director artístico del Festival, **Claudio España**.

"**El Festival** -resaltó Jorge Coscia- **no se mantiene por un compromiso con el extranjero sino con nosotros mismos, que es lo que hacen todas las culturas del mundo**".

El año pasado, el certamen **tuvo un presupuesto de 2.400.000 pesos**, de los cuales 2 millones fueron aportados por el **Ministerio de Hacienda de la Nación** (que se queda con un alto porcentaje de la recaudación del Incaa), mientras que los otros 400 mil provinieron de aportes privados.

Para esta temporada, en cambio, **la partida estatal llegó a los 900 mil pesos**, lo que hará que las figuras extranjeras invitadas sean pocas y todavía una incógnita.

El afán argentino por sostener su Festival con sede en "**la feliz**" pasa porque el de **Mar del Plata es uno de los 11 en todo el mundo** que tiene categoría de festival competitivo no especializado y debe mantenerlo ante la amenaza de eventos similares en **México** y **Brasil**.

La lista completa de películas que compiten en la Sección Oficial comprende a "**After the Flood**", de **Robert Saitzyk (Estados Unidos)**; "**Caja negra**", de **Luis Ortega (Argentina)**; "**Anna's Sommer**", de **Jeanine Meerapfel (Alemania-Grecia-España)**; "**Bolívar soy yo**", de **Jorge Alí Triana (Colombia)**; y "**Cama de gato**", de **Marcelo Dias (Brasil)** y "**Neutre**", de **Xavier Ruiz (Suiza)**. La grilla de filmes incluye a "**The Mystic Masseur**", de **Ismail Merchant (India)**; "**The Cat's Meow**", de **Peter Bogdanovich (Gran Bretaña-Alemania)**; "**Fin de siglo**", de **Konstantin Lopushansky (Rusia)**; "**Ekti nadir naam (El nombre del río)**", de **Anup Singh (Bangladesh-India-Gran Bretaña)** y "**El gavilán de la sierra**", de **Juan Antonio de la Riva (México)**.

El listado se completa con "**Revolution Nº 9**", de **Tim McCann (Estados Unidos)**; "**Santa Maradona**", de **Marco Ponti (Italia)**; "**Le Stade de Wimbledon**", de **Mathieu Amalric (Francia)**; "**Taking Sides**", de **Istvan Szabo (Alemania-Francia)**; "**Treed Murray**", de **William Philips VII (Canadá)**; y "**Vladimir en Buenos Aires**", de **Diego Gachassin (Argentina)**.

El jurado que tendrá a su cargo la selección de los premiados está integrado por la actriz argentina **Mercedes Morán**, el realizador chileno **Silvio Caiozzi**, el productor estadounidense **Jon Davison**, la actriz mexicana **Blanca Guerra**, el realizador iraní **Dariush Mehrjui** y la crítica francesa **Sylvie Pierre**.

La oferta cinematográfica de la reunión, también tendrá una Sección Oficial Fuera de Competencia que incluirá seis filmes, entre los que se cuentan el de apertura ("**The Royal Tenembaums**", del estadounidense **Wes Anderson**) y el de cierre ("**La soledad era esto**", coproducción hispano-argentina rodada por **Sergio Renán**).

Otros espacios contemplados en el marco del Festival serán "**América Latina XXI**", "**Punto de vista**", "**La Mujer y el Cine**", "**Retrospectiva Leopoldo Torre Nilsson**" (que abarcará los 30 largos y dos de los tres cortos realizados por el gran creador local) y "**Retrospectiva: historias de la revolución**", cine político de América Latina de las décadas del '60 y el '70.

La programación sumará la realización de mesas, debates y paneles y la proyección de nueve filmes (entre el viernes 8 y el viernes 15) en una pantalla al aire libre.

GLORIA TREVI PIDIO POR SU HIJO

MEXICO, DF (Reuters).- **La detenida ex diva del pop mexicano, Gloria Trevi, juró el domingo por Dios y por su propia alma que su embarazo no fue un truco para evitar la extradición de Brasil y pidió mejores condiciones para cuidar a su hijo recién nacido**.

En su primera entrevista después del nacimiento el lunes de Angel Gabriel, una Trevi con los ojos llenos de lágrimas dijo al programa "Fantástico" de la cadena televisiva "Globo" que no utilizaría la nacionalidad brasileña de su bebé para evitar la extradición a México. **(En la foto la madre de Gloria Trevi sostiene a su nieto)**.

"**Lo juro por mi alma. Le prometo a Dios que no voy a intentar quedarme en Brasil usando el derecho que mi niño podría tener. Pero por favor déjenme cuidarlo en un lugar decente. Por el amor de Dios, en un lugar donde tenga agua caliente para él...?**", dijo Trevi a los entrevistadores con su bebé en brazos.

Trevi, reclamada en México para enfrentar cargos de abuso sexual, ha solicitado quedarse en el hospital con su bebé en lugar de que la transfieran de nuevo a su celda de prisión en Brasilia. La Corte Suprema estudia el pedido.

En la entrevista, Trevi se negó nuevamente a revelar el nombre del padre del bebé, aunque la corte autorizó el jueves una prueba de ADN sobre su placenta congelada para determinar la identidad del padre de Angel Gabriel.

La desventurada estrella de 32 años llegó a la cima de los listados de ventas latinoamericanos en la década del 90 con sus canciones rebeldes, al estilo de Madonna. Pero fue detenida en Río de Janeiro en enero de 2000, acusada en México de convertir a aspirantes a cantantes femeninas en esclavas sexuales para su ex representante, Sergio Andrade. Desde el momento en que se negó a revelar el nombre del padre, su embarazo aturdió a las autoridades, que llegaron a decir que se había inseminado artificialmente ella misma para evitar la extradición. Los testigos han prestado testimonios contradictorios de violación o de relaciones sexuales consensuadas con guardias o internos. Si el padre de Angel Gabriel no es brasileño, la extradición de Trevi podría ser más fácil. Pero si fue violada, podría haber una presión moral a su favor para quedarse, de acuerdo con expertos en inmigración.

MAL A LOS ARGENTINOS"

por Discriminar a Nuestros Artistas

que se desarrolla cada año. **Oreiro** también sostuvo que vivió la mala experiencia en carne propia cuando le tocó -en su rol de presentadora del festival- anunciar a la joven folclorista **Soledad**.

"**La verdad es que me quería morir porque cuando presenté a 'La Sole', la gente chillaba de una manera impresionante, pero ella es tan grande que se los 'morfó' de una manera que a mí me dio un gran orgullo, me encantó**...", confesó.

Lo de la fraternidad de países vecinos parece no existir en estas ocasiones. Basta remontar hasta la frustrada actuación de la cantante infantil brasileña **Xuxa** durante la edición 2001 del espectáculo, donde la "reina de los bajitos" lloró delante de un público que no hacía más que silbarla.

En su encuentro con la prensa argentina apostada en la estación aérea bonaerense, la **Oreiro** -que en el 2001 sedujo a los chilenos y este año fue muy criticada por su show y por su relación con los medios locales- señaló de manera muy optimista: **"Me fue bien, aunque no logré el aullido del año pasado, cuando me coronaron reina, me entregaron la 'Gaviota' y gritaron y gritaron...**".

No obstante en el plano afectivo, la vida de **Natalia** parece no tener nada que ver con las características de este episodio. Cuando todo parecía apuntar hacia la reconciliación con el actor **Pablo Echarri**, y luego del breve lapso amoroso que la vinculó con **Iván Noble,** líder de "**Los Caballeros de la Quema**" y próximo marido de **Julieta Ortega**, la actriz se casó en secreto total -ni sus familiares sabían- con el líder y guitarrista de '**Divididos**' durante un crucero por las cálidas tierras de **Brasil**. De una manera poco convencional, en vez de usar las tradicionales alianzas de oro, la pareja se tatuó el mismo dibujo para sellar su amor.

"No me Separé de Menem"

VIÑA DEL MAR (EFE).- La animadora chilena **Cecilia Bolocco**, esposa de **Carlos Menem**, señaló que no está dispuesta a hacer un programa de televisión en la **Argentina** y asimismo desmintió categóricamente que se haya separado del ex presidente argentino.

"**No pienso hacer un programa en la Argentina, porque no están dadas las condiciones y creo que no resultaría**", dijo la ex Miss Universo y presentadora de televisión, que animó junto a **Antonio Vodanovic** el cierre del **Festival Internacional de la Canción de Viña del Mar.**

Cecilia Bolocco, de 36 años, explicó que optó por no realizar un programa televisivo en Argentina por respeto a su marido, y a sus seguidores, pues **"el tema sería usado por sus opositores para causar controversia"**. En declaraciones a la prensa, Bolocco afirmó que el pueblo argentino necesita de líderes y políticos honestos para salir de su compleja situación económica y social.

"**Argentina es un país inmensamente rico. Hasta hace unos años el crecimiento del Producto Bruto Interno (PBI) era del 6 por ciento**",

comentó la ex conductora de CNN en español, al tiempo que indicó que si ahora ese país es pobre es por una **"conducción política incapaz y corrupta".**

Consultada sobre su participación en el **Festival de Viña del Mar,** señaló que además de animar el mismo, que también presentó una coreográfica de ritmo tecno junto a un grupo de bailarines.

"**Hemos ensayado tres días y, aunque yo he estado un poquito floja con respecto a los bailarines, creo que todo saldrá bien**", manifestó.

"**Quiero que Carlos se sienta orgulloso de mí**", dijo sonriente Cecilia Bolocco, tras asegurar que Menem llegará a Chile para acompañarla en su participación en el festival, aunque advirtió: **"Eso sí la Argentina no lo necesita más".**

Asimismo, la animadora chilena también se encargó desmentir muy enfáticamente las versiones que circularon en los últimos días sobre una supuesta separación de Menem.

PERU OBTUVO LA GAVIOTA DE PLATA

VIÑA DEL MAR, Chile (Télam-SNI).- **El tema "Juramento", que representó a Perú en la competencia folclórica internacional del Festival de Viña del Mar, se llevó ayer a la madrugada la Gaviota de Plata y los 30 mil dólares con que se premia al tema ganador.**

El vals peruano pertenece al cantautor **Carlos Rincón** y contó con la destacada interpretación de Eduardo del Perú, quien también se llevó la Gaviota de Plata y 10 mil dólares como el mejor cantante.

El tema desplazó a las otras dos canciones que habían sido seleccionadas para la instancia final, la tonada "Quiero verte" y la cueca "Entre cerros y caminos", ambas representando a Chile.

El vals siempre fue el más serio aspirante a ganador ya que la interpretación estaba llena de sentimiento, uno de los elementos que más tuvieron en consideración los siete jurados, entre quienes se destacaron la argentina Soledad y la uruguaya Laura Canoura.

También quedó en el camino la canción "Soy tu ángel" de la intérprete argentina Valeria Lynch, en la que se habían depositado muchas expectativas.

CHAYANNE SE ENOJO CON FIGURETI Y ABANDONO LA CONFERENCIA DE PRENSA

VIÑA DEL MAR, Chile (Reuters).- **El cantante puertorriqueño Chayanne suspendió la conferencia de prensa que tenía previsto ofrecer tras su presentación en el Festival de la Canción de Viña del Mar, debido a una broma.**

El intérprete, que brindó un aplaudido espectáculo la noche del domingo, cambió de idea tras ser blanco de una broma del **humorista argentino Figureti**.

Cuando se dirigía a la carpa donde se realizaría la rueda de prensa, al puertorriqueño se le cruzó Figureti, que llevaba un sandwich en la mano. De improviso le dijo a Chayanne que le traía su colación y lanzó el emparedado a las manos de cantante. Visiblemente molesto, Chayanne le dijo que era un grosero. Acto seguido, dio media vuelta y suspendió la conferencia de prensa pactada.

En tanto, cabe recordar que cientos de antorchas se encendieron en las tribunas de la Quinta Vergara, para rendir homenaje a Chayanne, protagonista indiscutible de la quinta noche del Festival de la Canción de Viña del Mar. El espectáculo del puertorriqueño conquistó, desde la primera canción, a los más de 15.000 asistentes a la jornada celebrada el domingo en la noche.

"**Provócame**", "**Dejaría todo**", "**Fiesta en América**" y "**Salomé**" fueron algunos de los más de 10 temas que, apoyado en pistas de sonido grabadas, cantó y bailó Chayanne y que corearon por más de una hora los asistentes al certamen.

Antes de concluir su presentación, el intérprete recibió un reconocimiento que brinda el público a los artistas del show del tradicional espectáculo veraniego del balneario costero.

Posteriormente, fueron anunciados los temas finalistas de la competencia internacional.

En la conducción, junto al chileno Antonio Vodanovic, estuvo la cantante y actriz uruguaya Natalia Oreiro.

● EN ARGENTINA

El cantante puertorriqueño Chayanne presentará su nuevo álbum **"Simplemente"** que contó con la producción musical de Estefano, el próximo sábado en el estadio del club **Ferro Carril Oeste** de esta capital.

Para los que gustan del baile, Chayanne trae varias sorpresas llenas de sabor tropical y fusión de géneros en temas como **"Las horas pasan"**, **"Ay mama"** y **"Mariana mambo"**, que cubren la gama del mambo, el disco y hasta el fox-trot.

También ofrece una canción empapada de nostalgia por su país que lleva por título "Oye mar" y una especial versión de **"Cuando el amor se va"** en dueto con su autor, el panameño **Rubén Blades**.

"Candela", **"Hasta que el alma resista"**, **"Quien puso más"**, **"Mi cafetal"**, **"Te necesito"** y un bonus track con "Boom boom", completan la placa que contó con la producción en la mayoría de los temas de Estefano, junto a Lester Méndez, René Toledo, Ronnie Foster y Manny Benito.

Desde abril de 1999, Chayanne no se presenta en un escenario porteño y aquella vez fueron 4 Luna Park y un estadio de Boca Jrs., agotados, además de una gira por el interior del país.

El artista puertorriqueño viene de presentarse en el Festival de Viña del Mar y realizará en Argentina su show el sábado a partir de las 21.30 en el estadio de Ferro Carril Oeste, en Caballito.

Admirado
El recital que ofreció en Viña fue muy aplaudido. Chayanne mostró todo su carisma.

ESPECTADORES DE CINE

A continuación, las cifras de espectadores de las películas en cartelera más vistas, desde el jueves 21 hasta el lunes 25 de febrero de 2002. Fuente: Dis-Service.

PELICULA	FIN DE SEMANA	SALAS	ACUMULADO
La gran estafa	104.733	89	383.921
El señor de los anillos	70.166	129	1.124.602
Una mente brillante	52.283	52	52.283
El hijo de la novia	23.779	63	1.485.091
Amelie	21.333	37	198.089
Harry Potter y la piedra filosofal	13.914	84	1.492.522
Memento, recuerdos de un crimen	10.548	20	74.163
Jason X	9.131	26	9.131
Monsters inc.	7.331	60	1.092.457
Zoolander	5.761	21	58.365

Capital y GBA 204.589
País 353.561

MCCARTNEY BRINDO EN LIVERPOOL UN EMOTIVO HOMENAJE A GEORGE HARRISON

Al Amigo con Cariño

LONDRES (Télam-SNI).- El ex beatle **Paul McCartney** participó inpresivamente en **Liverpool** de un concierto en homenaje a su amigo y compañero de banda **George Harrison**, fallecido en noviembre pasado víctima de cáncer, en el que el cantante y compositor británico entonó una versión de su emotivo clásico **"Yesterday"**.

La visita del músico sorprendió a unas **2300 personas** que asistieron al recital-tributo, cuya recaudación será destinada a fundaciones dedicadas a combatir el cáncer.

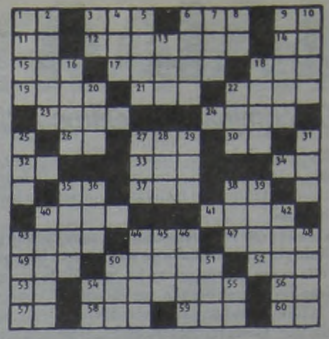
"Creo que tenía que subirme al escenario para decir que todo esto le hubiera gustado mucho a George", señaló Mc Cartney para luego dedicarle a Harrison su bello tema **"Yesterday"**, que el artista inglés cantó a capella junto a los espectadores que sumaron sus voces hacia el final de la canción.

También participaron del recital otras leyendas de la música de Liverpool como los **Merseybeats** y **Gerry and the Pacemakers**.

Además de su participación en el concierto, la actividad solidaria de Paul McCartney incluyó, últimamente, el diseño de una serie de seis sellos postales con el fin de recaudar dinero para una organización que se ocupa de las víctimas de minas, que serán puestos en circulación a partir del 1º de julio en la isla británica de Man.

De esta manera, Paul McCartney brindó un emotivo reconocimiento a quien fuera su amigo y compañero de ruta, el inolvidable George Harrison. Los Beatles constituyeron una época sagrada de la música mundial y renovaron, no solamente todo un universo artístico, sino también una modalidad y un estilo de vida.

Por otra parte, Paul McCartney no solo está dedicado a su profesión sino también a participar en diversos actos solidarios y también a movilizarse y a brindar su mano hacia todas aquellas personas necesitadas. McCartney es una figura muy estimada y reconocida por las actuales generaciones



HORIZONTALES

1) Nota musical. 3) Del verbo ir. 6) Pájaro. 9) Onomatopeya que expresa la risa. 11) Terminación verbal. 12) Apartar. 14) Artículo. 15) Condimento. 17) Tontas y como pasmadas. 18) Epoca. 19) Aceptar la herencia. 21) Percibir el sonido. 22) Percibir un olor. 23) Hijo de Isaac (Biblia). 24) Bastante. 26) Pronombre personal. 27) Punto cardinal. 30) Aumentativo. 32) Lengua provenzal. 33) Metal precioso. 34) Virtud teologal. 35) Interjección. 37) Aféresis de nacional. 38) Interjección. 40) Garantía. 41) Principe árabe. 43) Magistrado romano. 44) Del verbo ir. 47) Dios del amor. 49) Navo. 50) Mortal. 52) El ser individual. 53) Preposición. 54) Hacerse digno de algo. 56) Símbolo del astato. 57) Sur América (abrev.). 58) Fruto de la vid. 59) Persona encargada de educar al niño. 60) Divinidad egipcia.

VERTICALES

1) Volumen. 2) Decreto de un sultán. 3) Terminación verbal. 4) Unidad de intensidad sonora. 5) Que niega la existencia de Dios. 6) Remover la tierra con el arado. 7) Del verbo ir. 8) Símbolo del erbio. 9) Cierto vino español muy estimado. 10) Alero del tejado. 13) Río de Asiacentral. 16) Parejo. 18) Impulso. 20) A nivel. 22) Plantígrado. 25) Pedazo de lona que sirve de hamaca. 27) Sonido agradable. 28) Guisano en las Bajas de los animales. 29) Lista, catálogo. 31) Jefe que gobernaba la regencia de Argel. 35) Prevención, aprecio. 36) Pájaro conirrostro de Chile. 38) Letra. 39) Fluido que respiramos. 40) Ciudad de Turquía. 42) Suplicar. 43) Letra (pl.). 44) Orilla. 45) Aumentativo. 46) Anona de la India. 48) figura de la baraja. 50) Unidad monetaria búlgara. 51) Regla obligatoria o necesaria. 54) Onomatopeya que imita el mugido del toro. 55) Voz, que repetida, sirve para arrullar al niño.

(La solución, mañana)

(Solución del problema anterior)

Un Gran Idolo

El Chaqueño Palavecino llevó todo su talento y popularidad a Salta, donde se realizó una nueva jornada del festival de "La Serenata". Su poder de convocatoria cautivó a más de 15.000 espectadores que siguieron con mucho entusiasmo su actuación.

GUIA DE CINES Y TEATROS ★ GUIA DE CINES Y TEATROS ★ GUIA DE CINES Y TEATROS ★

CINES

ZONA CENTRICA

ALTO PALERMO. Av. Santa Fe 3251. Tel.: 4827-8362. Ent.: $ 7.50 (miérc. todo el día y lunes a sáb. hasta 17 hs.: $ 4) Menores de 11 años y jub.: $ 4.
• **Sala 1**. A las 13.30, 17, 15 y 21 hs.:
EL SEÑOR DE LOS ANILLOS
Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean. (13 nominaciones para el "Oscar"). SR. Sáb. trasn. 0.30 hs.
• **Sala 2**. A las 13.15, 15.30, 17, 45, 20.10 y 22.30 hs.:
LA GRAN ESTAFA
Dir.: Steven Soderbergh, con George Clooney, Matt Damon, Brad Pitt y Julia Robert. SR. Sáb. trasn. 0.50 hs.

AMERICA. Av. Callao 1057. Tel.: 4811-3818. A las 13.50, 17.10, 19.50 y 22.30 hs.: **Una mente brillante**. P/13. Sáb. trasn.

ATLAS LAVALLE. Lavalle 869. Tel.: 4322-1936. A las 13.10, 16.10, 19.10 y 22.10 hs.: **Una mente brillante**. P/13. Sáb. trasn.

ATLAS SANTA FE. Av. Santa Fe 2015. Tel.: 4823-7878.
• **Memento** (Recuerdos de un crimén): 13.15, 15.25, 17.50, 20.15 y 22.45 hs. P/13. Sáb. trasn.
• **La gran estafa**: 13.30, 15.35, 17.55, 20.10 y 22.30 hs. SR. Sáb. trasn.

COMPLEJO DEL CINE ARGENTINO "TITA MERELLO". Suipacha 442. Tel.: 4322-1195.
• **Sala "Mirtha Legrand"**. A las 12.30, 14.50, 17.10, 19.30 y 21.50 hs.:
EL HIJO DE LA NOVIA
Dir.: Juan José Campanella, con Ricardo Darín, Héctor Alterio y Norma Aleandro. (Nominada para el "Oscar" mejor película extranjera). P/13. **(Pl.: $3.50)**
• **Sala "Amelia Bence"**. A las 14.25 y 20.10 hs.:
RERUM NOVARUM
Dir.: Sebastián Schindel, Nicolás Batlle y Fernando Molnar. SR. 12.30, 16, 18.05 y 21.35 hs.:
LA FUGA
Dir.: Eduardo Mignogna, con Ricardo Darín. P/12. **(Pl.: $2)**.
• **Sala "Delia Garcés"**. A las 13.30, 15.10 y 16.50 hs.:
Y DONDE ESTA EL BEBE?
Dir.: Pedro Stocki, con Florencia Peña, Martín Karpan y Roberto Carnaghi. SR. 18.30, 20.10 y 21.50 hs.:
CHUMBALE
Dir.: Aníbal Di Salvo, con Marcelo Mazzarello y Enrique Pinti. P/13. **(Pl.: $2)**

COSMOS. Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405.
• **Sala 1**. A las 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 hs.:
SABIDURIA GARANTIZADA
(Alemania-1999). Dir.: Doris Dorrie, con Uwe Ochsenknecht y Gustav Peter Wohler. SR. Ent.: $ 6 (martes y miércoles todo el día y jueves a lunes hasta 16.30 hs: $ 4). Jub. y est.: $ 2.50.
• **Sala 2**. A las 18 hs.:
NADA QUE HACER
(Francia-1999). Dir.: Marion Vernoux, con Valeria Bruni Tedeschi y Patrick Dell'Isolla; 16 y 20 hs.:
GITANO
(Quiero ser libre). Dir.: Tony Gatlis, con Antonio Canales y Antonio Pérez Dechent. (España-Francia). P/13. 14 y 22 hs.:
HOGAR DULCE HOGAR
(Francia). Dir.: Ottar Iosseliani, con Nico Tarielashvili y Lily Lavina. P/13. Ent.: $ 6 (martes y miércoles todo el día y jueves a lunes hasta 16 hs: $ 3.50). Jub. y est.: $ 2.50.

ELECTRIC. Lavalle 836. Tel.: 4327-1846. **Ent.: $ 3**.
• **Sala 1**. A las 14.35, 18.05, 21.35 y sáb. trasn. 1.05 hs:
Rush Hour 2
Dir.: Brett Ratner, con Jackie Chan y Chris Tucker. SR. 12.55, 16.25, 19.55, 22.25 y sáb. trasn. 2.50 hs.:
Jeepers Creepers
(El terror existe). Dir.: Victor Salva, con Gina Philips, Justin Long y Jonathan Breck. P/13.
• **Sala 2**. A las 15.45 y 20.15 hs.:
Como perros y gatos
Dir.: Lawrence Cotterman. (En castellano). SR., 13, 17.30, 22 y sáb. trasn. 0.40 hs.:
Harry Potter
(Y la piedra filosofal). Dir.: Chris Columbus, con Daniel Radcliffe, Emma Watson y Rupert Grint. (En castellano). SR.
• **Sala 3**. A las 15, 19.30 y sáb. trasn. 0.05 hs.:
Vanilla Sky
Dir.: Cameron Crowe, con Tom Cruise y Penélope Cruz. P/16; 13.05, 17.30, 22 y sáb. trasn. 2.35 hs.:
American pie 2
(Tu segunda vez es mejor). Dir.: J. B. Rogers, con Jasson Biggs, Chris Klein y Alyson Hannigan. P/16.

GAUMONT. Rivadavia 1635. Tel.: 4371-3050.
• **La gran estafa**: 13.40, 15.50, 18.20, 20.40 y 22.50 hs. SR.
• **El hombre que nunca estuvo**: 12.50, 15.20, 17.45, 20.15 y 22.35 hs. P/13.
• **Amélie**: 12.35, 15.05, 17.30, 20 y 22.20 hs. P/13.

IDEAL. Suipacha 378. Tel.: 4326-33. "3 Salas hetero" (DVD). "2 Salas Gay". Continuado 9 a 24 hs (sábado: 13.30 a 3 hs., dgo.: 13.30 a 23 hs.) Para adultos exclusivamente. P/18.

LORCA. Av. Corrientes 1428. Tel.: 4371-5017. (Pl.: $ 4.50).
• **Sala 1**. A las 14.50, 17.20, 19.20 y 22.20 hs.:
EL HIJO DE LA NOVIA
Dir.: Juan José Campanella, con Ricardo Darín, Héctor Alterio y Norma Aleandro. (Nominada para el "Oscar" mejor película extranjera). P/13.
• **Sala 2**. A las 16 y 20.10 hs.:
SABIDURIA GARANTIZADA
(Alemania-1999). Dir.: Doris Dorrie, con Uwe Ochsenknecht y Gustav Peter Wohler. SR. 14, 18 y 22.10 hs.:
LUCIA Y EL SEXO
(España). Dir.: Julio Medem, con Paz Vega y Tristán Ulloa. P/18.

LOS ANGELES. Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742 (Ent.: $ 4.50)
• **Sala 1**. A las 16.20 y 19.10 hs.: **Mimi espías**; 12.50, 14.40, 17.50 y 21 hs.: **Como perros y gatos**. (En castellano). SR.
• **Sala 2**. A las 12.50, 14.30, 16.10, 17.50, 19.30 y 21.10 hs.: **Monsters, Inc.** (En castellano). SR.
• **Sala 3**. A las 12.40, 15.10, 17.50 y 20.20 hs.: **Harry Potter** (Y la piedra filosofal). En castellano. SR.
• **Sala 4**. A las 13, 16.10 y 19.40 hs.: **Jurassic Park III**; 14.40, 18 y 21.10 hs.: **Shrek** (En castellano). SR.

METRO. Cerrito 570. Tel.: 4382-4219 **(Ent.: $ 4.50)**
• **Sala 1**. A las 12.50, 15.20, 17.45, 20.15 y 22.45 hs.:
UNA MENTE BRILLANTE
Dir.: Ron Howard, con Russell Crowe y J. Connelly. (8 nominaciones para el "Oscar"). P/13.
• **Sala 2**. A las 12, 15, 20, 18.40 y 22 hs.:
EL SEÑOR DE LOS ANILLOS
Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean. (13 nominaciones para el "Oscar"). SR. (Intervalo de 5')
• **Sala 3**. A las 13, 15.45, 18, 20.30 y 22.45 hs.:
AMELIE
(Francia). Dir.: Jean-Pierre Jeunet, con Audrey Tautou y Mathieu Kassovitz. (Nominada para el "Oscar" mejor película extranjera). P/13.

MONUMENTAL. Lavalle 780. Tel.: 4393-9008 **Ent.: $ 4,50**
UNA MENTE BRILLANTE
13, 15.20, 18.10, 20.40 y 23.10 hs. Dir.: Ron Howard, con Russell Crowe y J. Connelly. (8 nominaciones para el "Oscar"). P/13. Sáb. trasn. 1.40 hs.
LA GRAN ESTAFA
12.55, 15, 17.10, 19.20, 21.30 y 23.35. hs. Dir.: Steven Soderbergh, con George Clooney, Matt Damon, Brad Pitt y Julia Robert. SR. Sáb. trasn. 1.40 hs.
JASON X
(Maldad suprema): 13.05, 14.50, 16.40, 18.30, 20.20 y 22.10 hs. (Sáb tambien: 23.55 hs.). Dir.: Jim Isaac, con K. Hodder y L. Doig. P/16. Sáb. trasn. 1.40 hs.
EL SEÑOR DE LOS ANILLOS
13.05, 17 y 21 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean. (13 nominaciones para el "Oscar"). SR. Sáb. trasn. 0.30 hs.

PASEO ALCORTA. Suipacha y Alcorta. Tel.: 4806-5665. Ent.: $ 7.50 (miérc. todo el día y lunes a sáb. hasta 17 hs.: $ 4) Menores de 11 años y jub.: $ 4.
• **Sala 1**. A las 13.15, 16.45 y 20.45 hs.:
EL SEÑOR DE LOS ANILLOS
Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean. (13 nominaciones para el "Oscar"). SR. Sáb. trasn. 0.15 hs.
• **Sala 2**. A las 12.30, 15.10, 17.30, 20 y 22.30 hs.:
AMELIE
(Francia). Dir.: Jean-Pierre Jeunet, con Audrey Tautou y Mathieu Kassovitz. (Nominada para el "Oscar" mejor película extranjera). P/13. Sáb. trasn. 1.10 h.
• **Sala 3**. A las 12.35, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs.:
UNA MENTE BRILLANTE
Dir.: Ron Howard, con Russell Crowe y J. Connelly. (8 nominaciones para el "Oscar"). P/13. Sáb. trasn. 1.15 hs.
• **Sala 4**. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs.:
LA GRAN ESTAFA
Dir.: Steven Soderbergh, con George Clooney, Matt Damon, Brad Pitt y Julia Robert. SR. Sáb. trasn. 1.20 hs.:

PATIO BULLRICH. Av. del Libertador 750. Tel.: 4816-3801.
• **Una mente brillante**: 12.50, 15.05, 17.35, 20.10 y 22.40 hs. P/13. Sáb. trasn.
• **Amélie**: 13.10, 15.30, 17.55, 20.20 y 22.40 hs. P/13. Sáb. trasn.
• **El hombre que nunca estuvo**: 13.20, 15.40, 18, 20.30 y 22.50 hs. P/13. Sáb. trasn.
• **La gran estafa**: 13, 15, 17, 19, 21.05 y 23.05 hs. SR. Sáb. trasn.
• **Memento** (Recuerdos de un crimén): 13.30, 15.50, 18.20, 20.40 y 23 hs. P/13. Sáb. trasn.
• **El señor de los anillos**: 13.10 y 18.50 hs. SR. Sáb. trasn.
• **Sabiduria garantizada**: 16.30 y 22.10 hs. SR.

PREMIER. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. Pl.: $ 7.50 (Martes y miércoles todo el día y jueves a lunes 1ra. y 2da. función: $ 4.50)
• **Sala 1**. A las 16.10 y 20.30 hs.:
Hogar dulce hogar
(Francia). Dir.: Ottar Iosseliani, con Nico Tarielashvili y Lily Lavina. P/13. 14, 18.15 y 22.30 hs.:
Moulin Rouge
(Amor en rojo). Dir.: Baz Luhrmann, con Nicole Kidman y Ewan McGregor. (8 nominaciones para el "Oscar"). P/13.
• **Sala 2**. A las 14.10, 17.30, 19.10 y 21 hs.:
Kandahar
(Un mundo desconocido). Dir.: Mohsen Makhmalbaf, con N. Paziraj. (Irán). P/13; 15.40 y 22.40 hs.:
Gitano
(Quiero ser libre). Dir.: Tony Gatlis, con Antonio Canales y Antonio Pérez Dechent. (España-Francia). P/13.
• **Sala 3**. A las 16.20 y 20.20 hs.:
La fortuna de vivir
(Francia). Dir.: Jean Becker, con Isabelle Carré y Eric Cantona. SR; 14.20, 18.40 y 22.50 hs.:
El placard
(Francia). Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P/13.
• **Sala 4**. A las 16.20 y 20.20 hs.:
El diario de la princesa
Dir.: Garry Marshall, con Anne Hathaway y Julie Andrews. SR; 14.20, 18.20 y 22.20 hs.:
Besos para todos
(Francia). Dir.: Daniele Thompson, con Sabine Azema y Emmanuelle Béart. SR.

CONDICIONADOS

APOLO. Rodríguez Peña. Tel.: 4371-0586. Ent.: $ 7 (miérc.: $ 5). Sáb. trasn.
• **Sala 1**. Continuado desde las 10 a 1 h. P/18. "Una sucia prostituta", "Animales en la cama", "Locura anal de Rocco". P/18.
• **Sala 2**. Continuado desde las 10 a 1 h. "Tres películas gay". P/18.

GRAN SAN JUAN. Av. San Juan 3246 (Boedo). Tel.: 4931-4293. Continuado desde las 13 hs. "La Condesa ninfómana", "Cadenas calientes", "El gladiador erótico". Miérc. y dgo. precios rebajados.

GRAN URQUIZA. Baunes 2506 (Villa Urquiza). Tel.: 4521-2135: Continuado desde las 13.30 hs. "Placeres morbosos", "El imperio del vicio", "Bajo el signo del sexo". P/18. Miérc. y dgo. Ent.: $ 3.

CIUDADELA (Ciudadela). Frente a la estación. Tel.: 4653-5914. Ent.: $ 3.
• **Sala 1**. Continuado desde las 13 hs. P/18. "Orgías en aceite con chicas de 15", "Perversa y exitante lenoreria", "Confesiones anales". P/18.
• **Sala 2**. Continuado desde las 13 hs. "Relaciones carnales entre padre, hijos y primos", "Taboo 9", "Parejas infieles con consoladores". P/18.

DNNIX (San Miguel). Galería Ferrocarril (1er piso). Tel.: 4451-0864. (Aire acondicionado). 7 películas semanales (estrenos). Unicamente para adultos. Continuado de 11.30 a 23 hs. (Viernes y sáb. trasn. hasta las 3 hs.)

PEQUEÑO TEATRO. Bartolomé Mitre 1259. Tel.: 4374-4181. Película de exhibición condicionada. P/18. Abierto de 10 a 22 hs. en continuado. "Jueves cambio de programación". (Dgo. cerrado). Ent.: $ 5 (sáb.: $ 4).

CINES DE BARRIO

BELGRANO

BELGRANO. Obligado y Mendoza. Tel.: 4783-2186.
• **La gran estafa**: 13, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs. SR. Viernes y sáb. trasn.
• **Una mente brillante**: 12.40, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn.
• **Amélie**: 12.40, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn.
• **El señor de los anillos**: 12.50, 18.10 y 21.20 hs. SR.
• **El diario de la Princesa**: 16 hs. (En castellano). SR.
• **Memento** (Recuerdos de un crimen): 12.40, 15, 17.40, 20 y 22.30 hs. P/13. Sáb. trasn.
• **El hombre que nunca estuvo**: 12.40, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs. P/13.

GENERAL PAZ. Av. Cabildo 2702. Tel.:4781-1412.
• **La gran estafa**: 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs. SR. Sáb. trasn
• **Una mente brillante**: 14.35, 17.10, 19.45 y 22.20 hs. P/13. Sáb. trasn.
• **Memento** (Recuerdos de un crimén): 13.30, 15.50, 18.20, 20.40 y 23 hs. P/13. Sáb. trasn.
• **El señor de los anillos**: 13, 15, 17.45, 20.10 y 22.35 hs. P/13. Sáb. trasn.
• **El señor de los anillos**: 14.25, 18 y 21.35 hs. SR. Sáb. trasn.
• **El hombre que nunca estuvo**: 13.40, 15.55, 18.10, 20.25 y 22.40 hs. P/13. Sáb. trasn.

SAVOY. Av. Cabildo 2829. Tel.:4781-6500. **Ent.: $ 3**.
EL HIJO DE LA NOVIA
13, 16.55 y 22.30 hs. Dir.: Juan José Campanella, con Ricardo Darín, Héctor Alterio y Norma Aleandro. (Nominada para el "Oscar" mejor película extranjera). P/13.
KANDAHAR
(Un mundo desconocido): 15.20, 19.15 y 20.50 hs. Dir.: Mohsen Makhmalbaf, con N. Paziraj. (Irán). P/13.
HARRY POTTER
(Y la piedra filosofal): 13.15, 16.05 y 18.55 hs. Dir.: Chris Columbus, con Daniel Radcliffe, Emma Watson y Rupert Grint. (En castellano). SR.
BESOS PARA TODOS
(Francia): 21.45 hs. Dir.: Daniéle Thompson, con Sabine Azema y Emmanuelle Béart. SR.
MOULIN ROUGE
(Amor en rojo): 13.30, 17.50 y 22.15 hs. Dir.: Baz Luhrmann, con Nicole Kidman y Ewan McGregor. (8 nominaciones para el "Oscar"). P/13.
SABIDURIA GARANTIZADA
(Alemania-1999): 15.50 y 20.10 hs. Dir.: Doris Dorie, con Uwe Ochsenknecht y Gustav Peter Wohler. SR.
LUCIA Y EL SEXO
14.20 y 18.40 hs. Dir.: Pelo Docter. (En castellano). SR.
MONSTERS, INC.
(España): 16.20 y 22.05 hs. Dir.: Julio Medem, con Paz Vega y Tristán Ulloa. P/18.
EL PLACARD
(Francia). 20.30 hs. Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P/13.

SOLAR DE LA ABADIA. Luis María Campos y Maure. Tel.: 4778-5181.
• **La gran estafa**: 13, 15.15, 17.35, 20 y 22.25 hs. SR.
• **El señor de los anillos**: 13.45, 17.55 y 21.30 hs. SR.

CABALLITO

CINEDUPLEX. (ex Lyon). Av. Rivadavia 5050. Tel.: 4902-5682. **Ent.: $ 4,50**.
AMELIE
(Francia): 13.35, 15.55, 18.15, 20.35 y 22.45. Dir.: Jean-Pierre Jeunet, con Audrey Tautou y Mathieu Kassovitz. (Nominada para el "Oscar" mejor película extranjera). P/13.
EL HOMBRE QUE NUNCA ESTUVO
13.45, 16.05, 18.20, 20.45 y 22.55 hs. Dir.: Joel y Ethan Cohen, con Billy Bob Thorton y Francis Mc Dormand. P/13.

POMPEYA

NUEVO POMPEYA Av. Sáenz 871. A las 14.30, 17.20 y 20.10 hs.: **Harry Potter** (Y la piedra filosofal). Dir.: Chris Columbus, con Daniel Radcliffe, Emma Watson y Rupert Grint. (En castellano). SR. **(Pl.: $ 2)**

FLORES

RIVERA INDARTE. Rivera Indarte 44. Tel.: 4612-55.00.
• **La gran estafa**: 12.30, 14.55, 17.25, 20 y 22.35 hs. SR. Sáb. trasn.
• **Una mente brillante**: 13, 16.10, 19.10 y 22.10 hs. P/13. Sáb. trasn.
• **Harry Potter** (Y la piedra filosofal): 12.40 y 15.45 hs. (En castellano). SR.
• **Jason X** (Maldad suprema): 13.10, 15.15, 17.20, 19.35 y 22.20 hs. P/16. Sáb. trasn.
• **El señor de los anillos**: 13.20, 16.55 y 20.55 hs. SR. Sáb. trasn.
• **El hijo de la novia**: 18.55 y 21.55 hs. P/13. Sáb. trasn.

LINIERS

NUEVO LINIERS. Av. Gral. Paz 51. Tel.: 4657-0018. **(Pl.: $ 3,50)**
• **Harry Potter** (Y la piedra filosofal): 14.50, 17.30, 20.20 y 21.40 hs. Dir.: Chris Columbus, con Daniel Radcliffe, Emma Watson y Rupert Grint. (En castellano). SR.
• **Monsters, Inc.**: 14, 16.10, 17.50 y 19.40 hs. Dir.: Pete Docter. (En castellano). SR.

VILLA DEL PARQUE

DEL PARQUE SHOPPING. Cuenca 3035. Tel.: 4505-8074. **Ent.: $ 4,50**.
UNA MENTE BRILLANTE
13, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs. Dir.: Ron Howard, con Russell Crowe y J. Connelly. (8 nominaciones para el "Oscar"). P/13.
LA GRAN ESTAFA
18.30, 20.45 y 23.05 hs. Dir.: Steven Soderbergh, con George Clooney, Matt Damon, Brad Pitt y Julia Robert. SR.
EL SEÑOR DE LOS ANILLOS
12 y 15.15 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean. (13 nominaciones para el "Oscar"). SR.

GRAN BUENOS AIRES

ZONA NORTE

SAN ISIDRO

SAN ISIDRO (Tren de la Costa). La Salle 653. Tel.: 4732-6180. Pl.: $ 7.50 (lunes a miérc. todo el día y jueves a sáb. hasta las 16 hs.: $ 4.50). Mer. de 12 años y jub.: $ 5.
• **Sala 1**. A las 13.20, 15.40, 18.20, 20.30 y 22.40 hs.:
LA GRAN ESTAFA
Dir.: Steven Soderbergh, con George Clooney, Matt Damon, Brad Pitt y Julia Robert. SR.
• **Sala 2**. A las 13.10, 15.30, 17.50, 20.20 y 22.40 hs.:
AMELIE
(Francia). Dir.: Jean-Pierre Jeunet, con Audrey Tautou y Mathieu Kassovitz. (Nominada para el "Oscar" mejor película extranjera). P/13.
• **Sala 3**. A las 12.20, 15.30, 18.40 y 21.50 hs.:
EL SEÑOR DE LOS ANILLOS
Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean (13 nominaciones para el "Oscar"). SR.
• **Sala 4**. A las 12.40, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs.:
UNA MENTE BRILLANTE
Dir.: Ron Howard, con Russell Crowe y J. Connelly. (8 nominaciones para el "Oscar"). P/13.

OLIVOS

LIBERTADOR. Libertador 3040. Tel.: 4732-6170. Pl.: $ 7.50 (Miérc. todo el día y lunes a sáb. hasta las 16 hs.: $ 4.50) Men. de 12 años y jub.: $ 5.
• **Sala 1**. A las 13.10, 15.30, 17.50, 20.20 y 22.40 hs.:
EL HIJO DE LA NOVIA
Dir.: Juan José Campanella, con Ricardo Darín, Héctor Alterio y Norma Aleandro. (Nominada para el "Oscar" mejor película extranjera). P/13.
• **Sala 2**. A las 13.20, 15.40, 18.20, 20.30 y 22.40 hs.:
LA GRAN ESTAFA
Dir.: Steven Soderbergh, con George Clooney, Matt Damon, Brad Pitt y Julia Robert. SR.

ZONA OESTE

CASEROS

PARAMOUNT. 3 de febrero 2561. Tel.: 4750-1438. **Ent.: $ 3,50**.
• **El señor de los anillos**: 15, 18.15 y 21.30 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean. (13 nominaciones para el "Oscar"). SR.
• **Lucía y el sexo**: 14.40, 17.10, 19.40 y 22.10 hs. Dir.: Julio Medem, con Paz Vega y Tristán Ulloa. (España). P/18. Sáb. trasn. 0.20 hs.

ZONA SUR

AVELLANEDA

ALTO AVELLANEDA. Guemes 897. Tel.: 4229-0204. Pl.: $ 7,50 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a sábado hasta las 16 hs.: $ 4). Est., jub. y menores de 11 años: $ 5.
LANUS
REX. Ituzaingó 1086. Tel.: 4241-9029. **Ent.: $ 3,50**.
• **El señor de los anillos**: 15, 18.15 y 21.30 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean. (13 nominaciones para el "Oscar"). SR.
• **Lucía y el sexo**: 14.40, 17.10, 19.40 y 22.10 hs. Dir.: Julio Medem, con Paz Vega y Tristán Ulloa. (España). P/18. Sáb. trasn. 0.20 hs.

QUILMES

CERVANTES. Rivadavia 129. Tel.: 4253-1234. **Ent.: $ 3**.
• **El señor de los anillos**: 15, 18.15 y 21.30 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean. (13 nominaciones para el "Oscar"). SR.
• **Lucía y el sexo**: 14.40, 17.10, 19.40 y 22.10 hs. Dir.: Julio Medem, con Paz Vega y Tristán Ulloa. (España). P/18. Sáb. trasn. 0.20 hs.

TEATROS

COLON. Libertad 621. Conmutador.: 4378-7100. Boleteria: 4378-7300.
• **Viernes: 20.30 hs**. Función Extraordinaria. **NOTRE DAME DE PARIS**. Ballet en trece cuadros. Coreog. y puesta en escena: Roland Petit. Música: Maurice Jarre. Reposición: Luigi Bonino. Ballet Estable del Teatro Colón. Dir.: Marta García. Orquesta Estable del Teatro Colón. Dir.: Carlos Calleja. Escenog.: Rene Allio. Vest.: Yves Saint Laurent. Iluminación: Eli Sirlin. Principales intérpretes: Maricel de Mitri, Alejandro Parente, Edgardo Trabalón, Jorge Amarante. A beneficio de entidades solidarias: "Fundación Felices los Niños", Parroquia Ntra.-Sra. de Rebora, Médicos en Catástrofes. Ent. en vta. Pl.: $ 10.
• **Sábado: 20.30 hs**. Función Extraordinaria. **NOTRE DAME DE PARIS**. Ballet en trece cuadros. Coreog. y puesta en escena: Roland Petit. Música: Maurice Jarre. Reposición: Luigi Bonino. Ballet Estable del Teatro Colón. Dir.: Marta García. Orquesta Estable del Teatro Colón. Dir.: Carlos Calleja. Principales intérpretes: Gabriela Alberti, Alejandro Parente, Edgardo Trabalón, Jorge Amarante. Ent. en vta. Pl.: $ 10.
• **Domingo: 17 hs**. Función Extraordinaria. **NOTRE DAME DE PARIS**. Ballet en trece cuadros. Coreog. y puesta en escena: Roland Petit. Música: Maurice Jarre. Reposición: Luigi Bonino. Ballet Estable del Teatro Colón. Dir.: Marta García. Orquesta Estable del Teatro Colón. Dir.: Carlos Calleja. Principales intérpretes: Silvina Perillo, Marlin Miranda, Leonardo Reale, Vagram Ambartsoumian. Ent. en vta. Pl.: $ 10.

GRAL. SAN MARTIN (Complejo Teatral de Buenos Aires). Av. Corrientes 1530. Tel.: 0-800-333-5254.
HOMBRE Y SUPERHOMBRE
de Bernard Shaw. Con **Pablo Ragio, Eleonora Wexler, Tina Serrano, Héctor Bidonde, Juan Manuel Tenuta, Margara Alonso, Claudio Quinteros, Victoria Carreras** y elenco. Dir.: Norma Aleandro. Miércoles a domingo: 20.30 hs. **Domingo despedida** (Sala "Casacuberta"). Pl.: $ 8 (miérc.: $ 4).
DECADENCIA
de Steven Berkoff. Con **Ingrid Pelicori** y **Horacio Peña**. Dir.: Ruben Szlumacher. Miércoles a domingo: 21 hs. **Domingo despedida** (Sala "Cunill Cabanellas"). Pl.: $ 8 (miérc.: $ 4).

CENTRO CULTURAL RECOLETA. Junín 1930. Tel.: 4803-1041.
• **Marea**. Grupo "Los Sosodichos". Dir.: Nora Mosunco. Viernes y sábado: 21 hs.; domingo: 20 hs. Ent.: $ 7. (Sala "Contemporánea").
• **El chancho burgués**. Versión libre de "El Burgués gentilhombre" de Molière. Por Egresados del Departamento de Arte Dramático del I.U.N.A. Dir.: Claudio Gallardou. Sábado y domingo: 19.30 hs. Ent.: $ 3. ("Patio del Aljibe").

ACTOR'S STUDIO COMPLEX. Av. Corrientes 3571. Tel.: 4867-6622.
• **ANA MARIA CASO**. "Fridas". Libro y dir.: Cristina Escofet. Viernes: 21 hs. Ent.: $ 10.
• **SOSPECHOS.D.S.**, de Marcela Marcolini. Un muerto, cuatro sospechosos y un detective dispuesto a todo... Dir.: Pablo Razuk. Viernes: 22.45 hs. Ent.: $ 8.
• **USHER** (La caída de la casa Usher), de Edgar Allan Poe. Con Rubén Stella, Luis Campos y Ana Yovino. Dir.: Francisco Javier. Sábado: 21.30 hs. Ent.: $ 10.
• **CARLOS BELLOSO**. "Dr. Peuser", de Carlos Belloso; Dir.: Enrique Federman. Sábado: 23.15 hs. Ent.: $ 10.

ANFITRION. Venezuela 3340. Tel.: 4931-2124.
• **Solita para todo**, de y por "Noralih Gagó". Dir.: Juan Parodi. Viernes: 22 hs. Ent.: $ 6.
• **Ondina**, de Jean Giraudoux. Dir.: Berta Goldenberg. Sábado: 21 hs. Ent.: $ 5.

ASTRAL. Av. Corrientes 1639. Tel.: 4374-5707. "Por las calles de Madrid" pta.:
España es una fiesta!
Con Luis Aguilé "Manuel de Segura" (Principe de la copla),

LIZ TAYLOR ESTARA DE FESTEJO

La Ultima Gran Diva de Hollywood Celebrará Mañana su Cumpleaños Número 70

Quizás la última diva cinematográfica que identificó su vida real con su propio rol, **Elizabeth Taylor**, cumple **70 años** mañana con un legado estelar que sólo tras la muerte de su entrañable amigo **Rock Hudson**, dio un viraje hacia **la recaudación de fondos para la lucha contra el sida**. Liz Taylor fue actriz de **"Conspirador"** e "Ivanhoe" junto a Robert Taylor; de **"El padre de la novia"**, junto a Spencer Tracy; **"Ambiciones que matan"**, con Montgomery Cliff; **"Gigante"**, con Rock Hudson; **"La gata sobre el tejado de zinc caliente"**, con Paul Newman; **"Victoria en Entebbe"**, con Anthony Hopkins.

Su ley pareció ser el deseo, la película que es su vida fue su propia creación, su salud y sus divorcios mantuvieron en vilo al mundillo hollywoodense, pero en 1992 -cincuenta años después del comienzo de su carrera-, Liz apareció en la tapa de Vanity Fair con un preservativo en la mano en campaña de prevención del sida. Taylor aprovechó la popularidad y simpatía que despertaba su nombre para dedicarse de lleno a la lucha contra el sida que en 1985 llevó a la muerte a su gran amigo y actor Rock Hudson.

De padres estadounidenses residentes en Inglaterra, Elizabeth Rosemond Taylor nació el **27 de febrero de 1932** en Hampstead, Londres. Al estallar la guerra, la familia de Liz se instaló en Carolina del Sur (EE.UU.), donde la madre de la niña cerró un contrato con los estudios Universal por 200 dólares semanales.

A los 7 años, la niña de los ojos violetas debutó en el filme **"Hombre o ratón"**, un fracaso de taquilla que haría que Universal la descartara de su staff. Pero dos años más tarde, con varias clases de canto, baile, idiomas y gimnasia encima, la Metro Goldwyn Mayer la seleccionó para el coprotagónico de "Lassie".

Allí comenzó el vértigo: la 20th Century Fox pidió prestada a Liz a la MGM, para actuar en **"Jane Eyre".** Recuperada por la MGM, la actriz filmó "Los blancos acantilados de Dover" y en el mismo año fue rol protagónico en "National Velvet" junto a **Mickey Rooney**. Luego volvería a firmar con la Fox por un millón de dólares para protagonizar la superproducción **"Cleopatra"** junto al actor inglés **Richard Burton**, quien sería su quinto marido y con quien actuaría la historia de amor de los años '60. Al finalizar su matrimonio en 1973, la pareja había incrementado su capital en 50 millones de dólares.

El casamiento con el coronel **Nick Hilton**, hijo del rey de la industria hotelera Hilton, había marcado en 1948 el primer eslabón de una larga cadena de bodas -8 en total- con millonarios que nunca le regalaron menos que un brazalete con cincuenta brillantes, una mansión en Las Vegas, una luna de miel de tres meses a bordo del Queen Mary, obras de arte y muchísimos quilates.

Antes de que naciera su primer hijo en 1953, la estrella había renovado contrato por siete años con la MGM por la suma de 190 mil dólares anuales.

Por **"El árbol de la vida"**, con **Montgomery Cliff**, recibió su primera nominación a un Oscar, premio que ganaría recién en 1960 por **"Una Venus en visón"**, película que ella detestaba. Su segundo Oscar llegó en **1966** con el filme **"Quién le teme a Virginia Woolf?"**, una película que narraba la autodestrucción de un matrimonio.

Liz filmó **"Ceremonia secreta",** basada en el cuento del escritor Marco Denevi y en 1994 actuó en "Los Picapiedras". Se alejó de los roles protagónicos en 1980 con el filme **"Asesinato ante el espejo"**, aceptando sólo papeles menores en cine y tv.

En uno de sus últimos cumpleaños dijo: **"No soy la reina del glamour, no trato de parecer de 50, tengo nueve nietos y lo que quiero es hacer de mamá o abuela"**. Dijo también que no pensaba en volver a casarse pero aclaró que su nueva piedra favorita era el ópalo.

Hace dos años, la actriz protagonizó una insólita propuesta matrimonial que le realizara su amigo Michael Jackson, poco después que la legendaria estrella del cine había tenido su último divorcio del obrero de la construcción Larry Fortensky.

GUIA DE CINES Y TEATROS ★ GUIA DE CINES Y TEATROS ★ GUIA DE CINES Y TEATROS ★

gran elenco y la actuación especial de **Mariquita Gallegos**. Miércoles a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs.

AVENIDA. Av. de Mayo 1222. Tel.: 4381-0662. Revista, zarzuela, coplas y olé.
AVENIDA ESPAÑA
Con Diana Cortesina, José Terceiro, Eugenia Montes, Alejandro Cuesta, Adriana Rolla y Horacio Toibero. Dir. musical: Max Devrient. Dir.: Alejandro Cuesta. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Ent. desde: $ 5.

BELISARIO. Av. Corrientes 1624. Tel.: 4373-3465.
• **HUMOR CEREBRAL** (Comedia de pie). Un espectáculo de Diego Wainstein. Viernes: 23 hs. Ent.: $5.
• **QUIEN COCINO LA ULTIMA CENA?**, de Alfredo Allende. Dir.: Fabio Marcoff. Sábado: 21 hs. Ent.: $6.
• **DIBUJITOS DESANIMADOS**. Libro y dir.: Alejandro Ocón. Sábado: 23 hs. Ent.: $6.

BUENOS AIRES DESIGN (Edificio Ballena). Pueyrredón y Libertador. Tel.: 5777-6092. Grupo "Asul" pta.:
VIBRA
Espectáculo interactivo. Libro y dir.: Gerardo Hochman. Coreog.: Teresa Duggan y Carolina Della Negra. Sábado y domingo: 21 hs. Ent.: $6.

CALLEJON. Humahuaca 3759. Tel.: 4862-1167.
• **GLORIA Y MARCELO.** Dramaturgia: Guillermo Arengo. Dir.: Ana Alvarado. Viernes: 21 hs. Ent.: $5.
• **MUJERES SOÑABAN CABALLOS**. Dramaturgia y dir.: Daniel Veronese. Viernes y sábado: 23 hs. Ent.: $10.
• **DOMESTICO**. Con Jorgelina Aruzzi. Dramaturgia y dir.: Guillermo Cacace. Sábado: 21.30 hs. Ent.: $5.

CARPA CULTURAL ITINERANTE. Parque Juan Bautista Alberdi (Mataderos). **Radiomensaje**, de Gastón Cerana. Dir.: Gabriel Robito. Teatro x la identidad. Jueves: 20.30 hs. Ent. libre.

CELCIT. Bolívar 825. Tel.: 4361-8358. Ciclo "Contra viento y marea". (Ent.: $5)
• **La otra**, de Javier Daulte. Actuac. y dir.: Daniela Catz y Luciana Dulitzky; **La ropa**, de Andrea Garrote. Con Marcela Plazzo y Lorena Palumbo. Dir.: Sally Chama. Viernes y domingo: 20.30 hs.
• **La ropa**, de Andrea Garrote. Con Marcela Plazzo y Lorena Palumbo. Dir.: Sally Chama; **En el borde**, de Mariana de Althaus. Con Pablo Alvarenga y Silvana Correa. Dir.: Sandra Finkelstain. Sábado: 20.30 hs.

CENTRO CULTURAL BORGES. Viamonte (esq. San Martín). Tel.: 5555-5359. (Ent.: $10).
ESTEBAN MORGADO
y su cuarteto en: "Endemoniado". Viernes: 21 hs. **Despedida**.
AZABACHE Y LUNA
Con Sibila y su ballet "Al-Andalus". Domingo: 20.30 hs.

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN (Sala "Juan Bautista Alberdi"-6to. piso). Sarmiento 1551. Tel.: 4373-8367. Trío Humor... **4 x 4** ptan.: "Humor Concert". Dir.: Pablo Di Felice. Viernes: 21 hs. Ent. libre.

CENTRO CULTURAL LA GARITA. Av. Beiró 2590. Tel.: 4523-9942. Claudio Ciaffone en: **Chaffone viajando**. Teatro, música y risas. Con Patricia Mazzeo y Natasha Knopf. Dir.: Sábado: 23 hs. Ent. libre.

CENTRO ROSALIA DE CASTRO. Av. de Mayo 1297. Tel.: 4901-9580. "Títeres Nisin" ptan: **Clonar sueños**. Dir.: Mario Néstor Abásolo. Domingo: 18.30 hs. Ent. libre a la gorra.

DEL BARRIO. Boedo 1759. Tel.: 4932-3390.
La cicatriz ajena
de Enrique y Armando Discépolo. Con **Héctor Gióvine, Víctor Hugo Vieyra** y elenco. Dir.: Enrique Dacal. Sábado: 21 hs. Ent.: $3

DEL CENTRO. Sarmiento 1249. Tel.: (15)4062-7704/4383-5644.
• **El espermatozoide alienado** "15 años de éxito..." Con "Pablo Misacantano". Para reirse de todo. Miércoles y jueves: 21.30 hs., viernes: 22.30 y 0.30 hs., sábado: 21, 23 y trasn. 1 h., domingo: 21.30 Ent.: $5 (sábado: $7 y 5).
• **Monólogos del pene**, de Pablo Misacantano. Dir.: Pablo Misacantano-Alejandra de Santiago. Viernes: 21 hs., sábado: 21.30 y 23.30 hs., domingo: 20.30 hs. Ent.: $5 (sábado: $7 y 5). Sala 2.

DEL NUDO. Av. Corrientes 1551. Tel.: 4375-5001.
• **LUNA GITANA**, de Ricardo Halac. Con **Roly Serrano** y **Silvina Bosco**. Dir.: Rubén Pires. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: $10.
• **ARRIBA... a la izquierda** (El otro varieté). Con Javier Pironi y Marcela Paoli. Sábado: 23 hs. Ent.: $8.

DE LA FABULA. Agüero 444. Tel.: 4862-6439.
• **Esquina peligrosa**, de J. B. Priestley. Dir.: Héctor Sandro. Viernes: 21 hs. Pl.: $9.
• **Sir Book**. Un desfile de comedias. Por "Under Group". Libro y dir.: Sergio L. Lobos. Sábado: 22 hs. Pl.: $5.

EL BARDO. Av. Independencia 2992. Tel.: 4931-9710.
Un enemigo del pueblo
de H. Ibsen. Versión de Andrés Bazzalo y Edward Nutkiewicz. Dir.: Andrés Bazzalo. Jueves a sábado: 21.30 hs. Ent.: $10 (jueves: $5).

EL CAMARIN DE LAS MUSAS. Mario Bravo 960. Tel.: 4862-0655.
• **Koki y Pajarín Saavedra** en: "Danza al viento". Jueves: 21 hs. Ent.: $8.
• **Open house**. Dramaturgia y dir.: Daniel Veronese. Sábado: 22 hs. Ent.: $5.
• **Amniótica**. Con Joselo Bella. Música: Marcos Sued. Libro y dir.: Rony Keselman. Sábado: 23 hs. Ent.: $7.

EL GALPON DE CATALINAS. Pérez Galdós 93 (La Boca). Tel.: 4300-5707.
EL FULGOR ARGENTINO
"Club Social y Deportivo". Por el "Grupo de Teatro Catalinas Sur". 100 años de historia argentina (1930-2030) vistos a través de las veladas bailables en un club de barrio. 100 actores, orquesta en vivo. Dir.: Adhemar Bianchi-Ricardo Talento. Viernes y sábado: 22 hs. Ent.: $8 (viernes: $6).

EL LOCAL. Defensa 550 (San Telmo). Tel.: 4345-3738. "Patricia Rozas" en: **Nunca te prometí un jardín de rosas**. Libro y dir.: Cristina Escofet. Viernes: 22 hs. Ent.: $10.

EL NACIONAL. Av. Corrientes 960. Tel.: 4326-4218.
TANGUERA
El nuevo musical argentino. Una historia de arrabal, erotismo y cabaret! Letra y música "Eladia Blázquez". Con la primera bailarina "Mora Godoy" y... **María Nieves**. Dir.: Omar Pacheco. Miércoles a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Pl.: $25 (miérc.: $12.50).

EL OMBLIGO DE LA LUNA. Anchorena 364. Tel.: 4867-6578. **LVR** (Un musical pop). Dir.: Nicolás Costa. Viernes: 23 hs. Ent.: $5.

EL PORTON DE SANCHEZ. Sánchez de Bustamante 1034. Tel.: 4863-2848. (Ent.: $10).
• **LA ESCALA HUMANA**. Con María Onetto, María Inés Sancerni y elenco. Libro y dir.: Javier Daulte, Rafael Spregelburd, Alejandro Tantanián. Viernes y sábado: 21 hs. Pl.: $10.
• **CINE QUIRURGICO**, de Alejandro Tantanián. Con Javier Lorenzo, Rubén Szuchmacher. Dir.: Edgardo Rudnitzky. Viernes y sábado: 23 hs. Pl.: $8.
• **SERES IMAGINARIOS**. Grupo "SZ Danza". Dir.: Susana Szperling. Domingo: 21 hs. Pl.: $10.

EL VITRAL. Rodríguez Peña 344. Tel.: 4371-0948.
• **Match de improvisación** "Liga Juvenil". Dir.: Fabio Mosquito Sancineto. Viernes: 23 hs. (Sala I)
• **Infierno a la Argentina**, de Ricardo Angel La Valle. Dir.: Eduardo Caballero. Sábado: 23 hs. (Sala I)
• **Una noche de rock y horror**. Libro y dir.: Claudia Naser. Sábado: 1 h. (Sala I)
• **Closet**, de Radha Bharadwaj. Dir.: Hugo Cuevas. Sábado: 20.30 hs. (Sala II).
• **El Rey, las damas y el peón**, de Rubén Mosquera-Alejandro Polledo. Dir.: Alejandro Polledo. Sábado: 23 hs. (Sala II)
• **Psicosis cotidiana.** Libro y dir.: Brenda Ullmann. Domingo: 20.30 hs. (Sala II)
• **Nosotras... las otras**, de Darío Fo-Franca Rame. Dir.: Fernando Alegre. Viernes: 23 hs. (Sala III)
• **Extraño juguete**, de Susana Torres Molina. Dir.: Andrés Sacchi. Sábado: 23 hs. (Sala III)

ESPACIO URBANO. Acevedo 460. Tel.: 4854-2257. Se viene la "rosca"... **En busca de qué?** Libro, interp. y Dir.: Martín Eblagón y Pablo Onza. Viernes: 23 hs. Eent.: $5 (c/consumición).

FALSA ESCUADRA. Mario Bravo 722. Tel.: 4865-5955. Grupo de "Teatro Doméstico" pta.: **Perspectiva Siberia**. Sobre textos de Fedor Dostoyevski. Dir.: A. Catani, J. Sánchez y Alfredo Martín. Viernes: 22 hs., sábado y domingo: 21 hs. Ent.: $8.

FRAY MOCHO. Ecuador 380. Tel.: 4865-9835. Grupo "Los Araucaretas del Arte" ptan.: **Nicole**, de Roberto Pieri. Viernes: 21 hs. Ent.: $5.

GARGANTUA. Jorge Newbery 3563. Tel.: 4555-5596. **Eugenia Guerty** en: "Llorando me dormí". Humor. Dir.: Enrique Federman. Jueves: 21.30 hs. Ent. libre.

LA CARBONERA. Balcarce 998. Tel.: 4362-2651.
INTIMIDAD
de Hanif Kureishi. Con Gabriela Izcovich, Carlos Belloso, Gaby Ferrero, Gonzalo Kunca y Marcelo Mariño. Dir.: Javier Daulte y Gabriela Izcovich. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: $10.

LA CLAC. Chile 802. Tel.: 4343-0310.
• **Trasnochando con Fontanarrosa**. Versión libre de cuentos de Roberto Fontanarrosa. Con "Fito Yanelli" y "Daniel Figueiredo". Sábado: 21.30 hs. Pl.: $6.
• **Tatitud Sur**. Leticia De Luca (voz) y Susana Eisenberg (piano). Tango. Sábado: 23 hs.

LA GUARIDA. Jorge Newbery 3519. Tel.: 4554-0141. **Serena**. Con Dalia Elnecavé y Esteban Meloni. Libro y dir.: "Alex Benn". Viernes y sábado: 23 hs. Ent.: $6 (c/consumición).

LA MASCARA. Piedras 736. Tel.: 4307-0566.
La invención del amor
de Tom Stoppard. Con Humberto Serrano, Juan Carlos Uccello, R. Piris y elenco. Dir.: Julio Piquer. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: $9.

LA PLAZA. Av. Corrientes 1660. (Vta. tel.: 4323-7200, vta. a grupos: 6320-5365).
MONOLOGOS DE LA VAGINA
de Eve Ensler. Con **Alejandra Flechner, María José Gabin** y **Verónica Llinás**. Dir.: Lía Jelín. Jueves y viernes: 20.30 hs., sábado: 20.30 y 22.30 hs., domingo: 20.30 hs. Pl. desde: $10. (Sala "Pablo Picasso").
EL ROMANCE
DEL ROMEO Y LA JULIETA
(Un tango que Gardel nunca cantó). Adapt. de la Opera rantifusa de Julio Tahier "Cantame un tango Romeo". Con **Guillermo Fernández, Florencia Peña** y elenco. Dir.: Manuel González Gil y Rubén Pires. Miércoles a viernes: 21 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 21 hs. Pl. desde: $10. (Sala "Pablo Neruda").

LA TRASTIENDA. Balcarce 460. Tel.: 4342-7650.
FINLANDIA
de Ricardo Monti. Con Andrea Bonelli, Cutuli, Ignacio Gadano, Jorge Rod. Dir.: Mónica Viñao. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: $10.
DINO SALUZZI
(bandoneón). Con José Saluzzi (Guitarra). Invitada: Anya Lechner (Austria-violoncello). Sábado: 23 hs. Ent. desde: $15.
DISCO
Pop Latina. Toda la música latina con pop, rock, disco y un toque de salsa. Sábado: 1.30 hs. Ent.: $7 ($10 c/consumición).

LIBER/ARTE (Sala "Javier Villafañe"). Av. Corrientes 1555. Tel.: 4375-2341.
• **Match de Improvisación Teatral. L.I.R.A.** (Liga de Improvisación de la República Argentina). Viernes: 0 h. Ent.: $3.
• **Delirio a dúo**, de Eugene Ionesco. Grupo "Los Pepe Biondi". Dir.: Ricardo Miguelez. Sábado: 21 hs.
• **La pluma que araña el corazón de la vida**. Con Patricia Astrada. Dir.: Julio Ordano. Sábado: 22 hs.
• **Maldito Humor**. Humor, magia y música. Con "Sergio Lumbardini", el mago "Merpin" y "Cachi". Sábado: 23.30 hs. Ent.: $5.
• **Los Tramontinas**. Humor. Sábado: 1.15 hs.

MANZANA DE LAS LUCES (Patio "De Representantes"). Perú 294. Tel.: 4342-9930. (Teatro al aire libre). Ent.: $6.
• **La zapatera prodigiosa**, de Federico García Lorca. Dir.: Oscar Sucre. Jueves: 21 hs.
• **Recuerdos de Sevilla**. Danzas y poesía española. Dir.: Marga Medina. Sábado: 20.45 hs.
• **Humorfonías y otros diales**. Dir.: Oscar Naya. Sábado: 22.20 hs.

METROPOLITAN II. Av. Corrientes 1343. Tel.: 4371-0816.
EL ULTIMO DE LOS AMANTES ARDIENTES
de Neil Simon. Con **Eduardo Blanco, Patricia Echegoyen, Laura Oliva** y **Emilia Mazzer**. Dir.: Carlos Evaristo. Jueves y viernes: 21.30 hs., sábado: 22 hs., domingo: 21 hs.

MOLIERE. Balcarce 678 (esq. Chile). Tel.: 4343-0777.
SMOKE
Un Music Hall!
Con Andrea Lefebre, Omar Calicchio y elenco. Idea y dir.: **Aníbal Pachano**. Premio "ACE" **Mejor espectáculo de Café Concert**. Viernes: 21.30 hs., sábado: 22 hs.

MULTITEATRO. Av. Corrientes y Talcahuano. Tel.: 4382-2593/9140.
PEQUEÑOS FANTASMAS
de Osvaldo Santoro y Manuel González Gil. Con **Osvaldo Santoro**. Dir.: Manuel González Gil. Jueves a sábado: 21.30 hs., domingo: 20.30 hs.

MUSEO LARRETA. Vuelta de Obligado 2155. Tel.: 4784-4040.
Burlón y... compadrito
Tangos y sainetes, sobre textos de Vaccarezza, Ordaz y Villoldo. Dir.: Santiago Doria. Jueves a domingo: 21 hs. Pl.: $8. (En caso de mal tiempo se suspende).

MUSEO ROCA. Vicente López 2220. Tel.: 4803-2798. Bar... **El purgatorio**. Tangos, cantados y contados, por "Eduardo Espinoza" y "Gabriel Petrola". Dir.: Adela Graciano. Sábado y domingo: 20.30 hs. Ent.: $3.

PAYRO. San Martín 766. Tel.: 4312-5922. (Pl.: $8)
EL RETRATO DEL PIBE
de José González Castillo. Con María Ibarreta y Horacio Acosta. Música: Facundo Ramírez. Dir.: Miguel Guerberof. Viernes y sábado: 21.30 hs.
PERVERSIDAD SEXUAL EN CHICAGO
de David Mamet. Con Cala Gibrat, Cristian Cardoner, Juana Hoeffner y Fernando Dupont. Dir.: Daniel Alvaredo. Viernes: 23 hs.
BECKETT UNO
de Samuel Beckett. Con Diego Sanmartí y Adrián Azaceta. Dir.: Martín Miguel V. Sábado: 23 hs.

PICADILLY. Av. Corrientes 1524. Tel.: 4373-1900/4375-3700.
La banda de la Risa
EL PELELE
Inspirada en "El señor Badana", de Carlos Arniche. Con **Claudio Gallardou, Gabriel Robito, Claudio Da Passano, Gustavo "Cacha Ferreira", Oscar Guzmán, Diana Lamas, Cristina Fridman, Coni Marino** y **Roxana Fontán**. Versión y dir.: Claudio Gallardou. Jueves a sábado: 21 hs., domingo 20.30 hs. Pl.: $10 (sáb.: $15).
SUEÑO CON SIRENAS
de Pablo Novak. Con **Pablo Novak, Alejo García Pintos**, Carlos Kaspar y María Roji. Dir.: "Tony Lestingi". Viernes y sábado: 23.15 hs. Pl.: $10.

SALA TEMPLUM. Ayacucho 318. Tel.: 4953-1513.
• **Lenguaje**, de Luz Pearson. Con Carolina Herlich y Tian Brass. Dir.: Gerardo Bourre. Viernes: 21.30 hs. Ent.: $3.
• **Prisionera de mis ojos**. Con Laura Agorreca y Juan Sasiain. Libro y dir.: Federico Golfrid y Juan Sasiain. Ciclo "Jóvenes Autores Argentinos". Viernes: 23 hs. Ent. a la gorra.

SANTA MARIA. Montevideo 842. Tel.: 4811-6086.
AQUI NO PODEMOS HACERLO
Música: Angel Mahler. Libro y dir.: Pepe Cibrián Campoy. Miércoles a viernes: 21 hs., sábado: 21.30 hs., domingo: 19 hs. Pl.: $10 (miérc. y jueves: $5)

TEATRO DE REPERTORIO. Melo 1756 (Vicente López). Tel.: 4797-8515.
• **Minas**, de Diana Amiama. Con Silvia Quintana, Silvina Korn y Alicia Bureau. Dir.: Roberto Aguirre. Viernes: 21.30 hs.
• **Las puertas de par en par.** Poemas y canciones españolas. Dir.: Roberto Aguirre. Sábado: 21.30 hs. Ent.: $3

INFANTILES

CENTRO CULTURAL RECOLETA (Sala "Cronopios"). Junín 1930. Tel.: 4803-1041. Grupo "Libertablas" pta.:
La guerra de los yacarés
Adapt. de un cuento de "La selva", de Horacio Quiroga. Dir.: Alberto Rubinstein. Sábado: 19 hs., domingo: 18 hs. Ent.: $3 (menores de 3 años: gratis).

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN (Hall de acceso a Sala "Juan Bautista Alberdi"-6to. piso). Sarmiento 1551. Tel.: 4373-8367. Ent. libre. (Ideal para niños mayores de 4 años). **Micropibe**. Por Grupo "Avanti con Tutti". Adapt. y dir.: Mariano Caligaris. Sábado y domingo: 17.30 hs.

CENTRO ROSALIA DE CASTRO. Av. de Mayo 1297. Tel.: 4901-9580. "Títeres Nisin" ptan: **Historia de la mariposa Ana María**. Dir.: Mario Néstor Abásolo. Domingo: 17 hs. Ent. libre a la gorra.

LA GALERA (Galpón de Arte). Humboldt 1591. Tel.: 4771-9295/4778-9421. (Ent.: $6).
• **BLANCANIEVES Y LOS 8 ENANITOS**. Con Carolina Gallo, Marcela Luzni y elenco. Autor y dir.: Héctor Presa. Sábado: 16 hs.
• **JUEGOS LO QUE SE DICE JUEGOS**. Con Javier Zursuolo, Alejandra Ballvé, Nora Dimant. Autor y dir.: Héctor Presa. Sábado: 17.30 hs.
• **VEZINAS**. Un musical en la vereda. Dir.: Héctor Presa. Domingo: 16 hs.
• **HOLA PANZA!**, de Héctor Presa y Dora Sterman. Dir.: Héctor Presa. Domingo: 17.30 hs.

LIBER/ARTE (Sala "Javier Villafañe"). Av. Corrientes 1555. Tel.: 4375-2341. (Ent.: $5).
• **Cuentopataletas**. Sobre cuentos de María Elena Walsh. Grupo "Kukla". Dir.: Antoaneta Madjarova. Sábado: 18.30 hs.
• **Pif paf puf**. Sobre el cuento clásico de "Los tres chanchitos". Grupo "Kukla". Dir.: Antoaneta Madjarova. Domingo: 17 hs.
• **Baby clown** (La dulce espera), de Héctor Malamud. Domingo: 18.30 hs.

MUSEO DE LOS NIÑOS. Av. Corrientes 3247 (Shopping Abasto). Tel.: 4861-2325. Entrando por un túnel se inicia el recorrido. Martes a domingo: 13 a 20 hs.

ZOO DE BUENOS AIRES. Av. Las Heras y Av. Sarmiento. Tel.: 4806-7411.
Divertido por naturaleza!
Ahora también... Monstruos marinos. Cursos de granja, de reptiles, de fauna y fotografía animal. Festejo de cumpleaños. Lunes a viernes: 10 a 18.30 hs., sábado y domingo: 10 a 20 hs. Ent.: $4,90 (menores de 12 años: gratis).

MAR DEL PLATA

TEATROS

AUDITORIUM (Sala "Astor Piazzolla"). Bvard. Marítimo 2380. Tel.: 493-6001.
MONOLOGOS DE LA VAGINA
de Eve Ensler. Con **Bettiana Blum, Alicia Bruzzo** y **Andrea Pietra**. Dir.: Lía Jelín. Jueves a sábado: 22 hs. Pl. desde: $10.
CARTA DEL GENERAL
Música de Marcelo Giglio. Coreog.: Anahí Allué. Domingo: 21 hs. Ent.: $8.

AUDITORIUM (Sala "Payro"). Bvard. Marítimo 2380. Tel.: 493-6001.
Tomas Lipán
"Demasiado corazón". Canto y danza del noroeste argentino. Hoy: 21 hs. Ent.: $6.
Quinteto Habana
Rafael de la Torre Guerrero (voz y guitarra), César Humberto Gaviria (flauta y coros), Eduardo Suárez González (guitarra tres), Eddy Gómez Urgelles (percusión y coros) y Carlos Daniel Lissabet (contrabajo y coros). Dir.: César Humberto Gaviria. Martes y miércoles: 23 hs. Ent.: $6.
Desdémona...
"una comedia". Sobre la obra de "Otelo" y otros textos de William Shakespeare. Por Cía. "La Farfala". Dir.: Guillermo Castiñeiras. Jueves: 21 hs., domingo: 23.30 hs. Ent.: $3.
Discépolo...
"esa mezcla milagrosa". Con **Juan Darthés, Emilio Comte**, María Carreras, Luis Rende y elenco. Libro y dir.: Ismael "Paco" Hase. Viernes a domingo: 21.30 hs. Ent.: $7 (domingo: $5).
Azabache y Luna
Con **Sibila** y su ballet "Al-Andalus". Viernes y sábado: 23 hs. Ent.: $7.
El conventillo de la Paloma
(Radioteatro). Con "Ricardo Bauleo", "Emilio Bardi" y elenco. Lunes y miércoles: 20 hs. (Entrada: un alimento no perecedero, ropa o juguetes).

AUDITORIUM (Sala "Gregorio Nachman"). Bvard. Marítimo 2380. Tel.: 493-6001.
• **Rhagair**. Música Celta. Hoy: 22 hs. Ent.: $5.
• **Yo soy el diablo**. Inspirada en las obras de "Don Fausto", de Pedro Orgambide y "Espiral de fuego". Con "Danilo Devizia". Sábado y domingo: 21 hs. Ent.: $5.
• **Trabajos de amor perdidos**, de William Shakespeare. Por el grupo "Perdidos de Amor". Dir.: Miguel Abeledo Piñeyro. Sábado y domingo: 23 hs. Ent.: $5.

AUDITORIUM ("Espacio Nave"). Bvard. Marítimo 2380. Tel.: 493-6001.
• **Según Zicka**. Por Grupo "Buena Yunta". Dir.: Magela Zanotta. Hoy: 21 hs. Ent.: $5.
• **Animal luminoso**. Con Eugenia de Filippis. Dir.: Julio Lascano. Hoy: 23 hs. Ent.: $5.
• **Acto sin palabras**, de Samuel Beckett. Con Guillermo Yanícola. Dir.: Andrés Etchevery. Miércoles: 22 hs.
• **Artaud** (Entre el cielo y el infierno). Unipersonal de "Daniel Lambertini", sobre textos de Antonin Artaud. Jueves: 21 hs. Ent.: $6.
• **Desfile de extrañas figuras**. Con Hilda Marcó, Elsa Alegre, Daniel La Rosa y Tomás Grilli. Dir.: Graciela Spinelli. Viernes: 21 hs. Ent.: $5.
• **Hola Tango**. Karina Levine (voz), Marco Peruzzo (bandoneón), Fabián González (guitarra) y Ernesto Quinteros (bajo). Sábado: 21 hs. Ent.: $6.

AUDITORIUM Café Teatral "Emilio Alfaro". Bvard. Marítimo 2380. Tel.: 493-6001.
• **El relator**. Sobre textos de autores varios: Pizarnik, Baistein, Constantini, Peri y otros. Con Oscar Arbide (voz) y Diego Carballo (música). Hoy: 23 hs. Ent. libre.
• **Los Amados** en: "Pecar de pensamiento". Humor, boleros, salsa y cha-cha-cha. Miércoles: 23 hs. Ent.: $7.

COLON. Hipólito Yrigoyen 1666. Tel.: 494-8571 (Ent.: $7)
• **Los arboles mueren de pie**, de Alejandro Casona. Con **Iris Lainez**, Sandra Madoni, Silvia Jiménez y elenco. Dir.: Jorge Ahamendaburu. Hoy: 19.30 hs.
• **Arsis Nova** (grupo vocal) pta.: "De buen humor". Dir.: Graciela Véspoli. Hoy: 22 hs. **Despedida**.
• **Lunatix**. Danza, clown, teatro, acrobacia, fuegos. Miércoles: 22 hs. **Despedida**.
• **Diario íntimo del tango**, de Richardo Arriagada. Por "Hombres de Tango": Daniel Robles (voz y relatos), Luis Reales (piano), Patricio Quinteros (contrabajo) y José Teixido (guitarra). Puesta en esc.: Willy Wullich. Miércoles: 0 h.
• **Papelnonos** ptan.: "Entre el niño y el viejo". Comedia musical en un acto... y una vida. Dir.: Jorge Estrada. Jueves: 19.30 hs. **Despedida**.
• **De la naturaleza a la orquesta**. El mundo de los sonidos naturales. Concierto didáctico a cargo de la Prof. María Rosa Gandulfo. Jueves: 21.30 hs. (Ent.: $5).
• **Celestyna**, de Fernando Rojas. Grupo "La Farfala". Adapt. y dir.: Guillermo Castiñeiras. Jueves: 0 h. **Despedida**.
• **Camerata Siglo XXI** en: "Del Barroco a Piazzolla". Dir.: Mtro. José de Pilato. Viernes: 19.30 hs. **Despedida**.

ALBERDI. Diag. Alberdi 2455. Tel.: 495-0021/07. El nuevo fenómeno humorístico...
Kiene Soneto
pta.: "A reír se ha dicho", de Omar Capacci. Martes a jueves: 22 hs., viernes y sábado: 23.15 hs. **Sábado despedida**. Pl.: $10.

ENRIQUE CARRERAS (Teatro). Entre Ríos 1828. Tel.: 494-2753.
ATRAPADOS POR LA RISA
Con **Sergio Gonal, Juan Acosta, Claudia Albertario, Natalia Fava** y Sergio Creis. Jueves a domingo: 21.30 y 23.30 hs. **Domingo despedida**. Ent. desde: $8.

ENRIQUE CARRERAS (Cine). Entre Ríos 1828. Tel.: 494-2753. A las 15, 17 y 19 hs., (Lunes, martes y miérc. también: 23.50 hs.): **EL HIJO DE LA NOVIA**. Dir.: Juan José Campanella, con Ricardo Darín y Norma Aleandro. P/13. Pl.: $6 (1ra. función: $3).

LA SUBASTA (Teatro-bar). Guemes 2955. Tel.: 451-2725.
UNA BESTIA EN LA LUNA
(Una historia de amor), de Richard Kalinoski. Con **Manuel Callau, Malena Solda**, Martín Slipak. Dir.: Manuel Iedvabni. Jueves a sábado: 21.30 hs. **Sábado despedida**.
LOCOS DE CONTENTO
de Jacobo Langsner. Con Mario Pasik y Marta Betoldi. Dir.: Hugo Arana. Premio "Estrella de Mar 2002". Viernes y sábado: 23.30 hs. Ent. desde: $10 (desc. a jub.)

LIDO. Santa Fe 1751. Tel.: 494-3301. **Jorge Corona-Mónica Ayos** en:
REITE PAIS...!
Con **Rafael Cini**, Yanina Zilli, "Gladys Florimonte" y gran elenco. A las 22 y 0 h. (Martes descanso). **Sábado 9 de marzo despedida**. Pl. desde: $10.

OLYMPIA. Rivadavia 2360. Tel.: (15) 681-7951. Señoras y señores con ustedes...
TRANSFRAPPE A FULL
La fórmula de la risa. Diariamente: 23.15 hs.

PROVINCIAL (Teatro). Bvard. Marítimo 2380. Tel.: 493-5445. **Hugo Arana-Víctor Laplace-Ana María Picchio-Soledad Silveyra** en:
MADE IN LANUS
de Nelly Fernández Tiscornia. Dir.: Manuel González Gil. Martes a viernes: 22 hs., sábado: 21.30 y 23.30 hs., domingo: 22 hs. Ent. desde: $10.

RE-FA-SI. Av. Luro 2320. Tel.: 491-5162.
ZAPPING
Primer music hall de la tv. "Bang ap". Martes a sábado: 23.30 hs. **Sábado despedida**.
5 AÑOS: UN LUSTRO SIN MUCHO BRILLO
Ptan.: "Rubio & Rotemberg". Miércoles y jueves: 21.30 hs. **Jueves despedida**.

SANTA FE. Santa Fe 1854. Tel.: 492-0856.
JOSE LUIS GIOIA
en: "El humor todo lo cura". Dos horas a pura risa. Martes a viernes: 22.30 hs., sábado: 23 h., domingo: 22.30 hs. Pl.: $8.

Crónica, Edición de la Mañana. Registro de la Propiedad Intelectual Nº 962.457. Director: Mario Alberto Fernández.
Redacción, Administración y Publicidad: Azopardo y Garay. Teléfonos: 4361-1001 / 1051. Fax: 4361-4237 (E-Mail: diariocronica@yahoo.com.ar)

USTED Y LOS ASTROS

ACUARIO
(Del 21 de enero al 19 de febrero)
Planes de trabajo reclaman su atención, no deje nada en manos de extraños. En amor, se aleja malestar. No olvide a familiares.

PISCIS
(Del 20 de febrero al 20 de marzo)
Carta o noticia relacionadas con su trabajo, siga un consejo. En amor, no dé motivos de celos. Se confirma plan en el hogar.

ARIES
(Del 21 de marzo al 20 de abril)
Se alejan inconvenientes de trabajo, apoyo de compañeros. En amor, analice sus inconvenientes y verá la solución. Plan personal.

TAURO
(Del 21 de abril al 22 de mayo)
Reflexione antes de tomar una decisión en asuntos de traajo. En amor, todo tiende a mejorar. Se aclara situación familiar.

GEMINIS
(Del 23 de mayo al 21 de junio)
Se confirman asuntos de trabajo, el tiempo le dará la razón. En amor, obre con simpatía y comprensión. Active plan familiar.

CANCER
(Del 22 de junio al 21 de julio)
Buen día de trabajo, salen adelante tareas atrasadas. En amor, altibajos, obre con prudencia. Evite discusión con familiares.

LEO
(Del 22 de julio al 21 de agosto).
Active asuntos de trabajo, de usted depende superar malestar. En amor, encuentro no esperado. Se confirma plan en el hogar.

VIRGO
(Del 22 de agosto al 22 de setiembre)
Asuntos de trabajo toman un giro imprevisto, mantenga al día sus obligaciones. En amor, encuentro casual. Noticia en el hogar.

LIBRA
(Del 23 de setiembre al 22 de octubre)
Solución a inconvenientes de trabajo, pero no deje nada librado al azar. En amor, nada nuevo, sepa esperar. Alegría personal.

ESCORPIO
(Del 23 de octubre al 21 de noviembre)
Es el momento de tomar una decisión en su trabajo, el tiempo le dará la razón. En amor, encuentro que se retrasa. Salud mejora.

SAGITARIO
(Del 22 de noviembre al 21 de diciembre)
Cambio en planes de trabajo, no existen motivos de duda. En amor, de su actitud depende una solución. Active plan familiar.

CAPRICORNIO
(Del 22 de diciembre al 20 de enero)
Colabore en asuntos de trabajo, de usted depende superar malestar. En amor, no existen motivos de duda. Active plan personal.

RAROS

EN CAMPAÑA
LAS COSAS QUE SE HACEN PARA GANAR VOTOS...

PARIS (EFE).- Metido ya de lleno en la campaña electoral, el primer ministro francés y candidato socialista a la presidencia de su país, **Lionel Jospin** (foto), no tuvo ningún problema ayer en alzar a un cordero y sonreír para las cámaras fotográficas y de TV de los principales medios de comunicación franceses, durante su visita al **39º Salón Internacional de la Agricultura** en **París**. Un día después de haber criticado al actual presidente, el neogaullista **Jacques Chirac** –quien será su principal rival en los próximos comicios–, Jospin confirmó ayer la salida de su Gabinete del ministro de Agricultura, **Jean Glavany**, quien se encargará de dirigir la campaña electoral con vistas a los comicios de abril y mayo próximos. El secretario de Estado de Comercio, Pequeñas y Medianas Empresas (Pymes) y Artesanía, **Francois Patriat**, ocupará el cargo de Glavany durante los dos próximos meses, precisó Jospin.

*Veníamos informando ampliamente **de los cambios en la programación que introduciría "Azul"** (el rating no perdona), **para tratar de mantenerse en tercer lugar en las posiciones entre los cinco canales abiertos que se captan en la Capital y el Gran Buenos Aires**, "acechado" **por "América"**. Dentro de esa situación se habló **de muchos cambios de horarios**, de "levantes" **y reestrenos**, pero desde ayer **quien decidirá será el productor/humorista Gerardo Rozín, quien fuera** "mano derecha" **en los últimos años del** también productor **Nicolás Repetto.** El hombre **está desde ayer trabajando en la sede de la ex emisora de Romay**, desconociéndose **cuáles serán sus primeras decisiones, que en lo que hace a los programas nocturnos deberán ser rápidas.** Ampliaremos.*

* * *

Las curiosidades del rating del pasado fin de semana:

• Viernes:** lo **más visto** continuó siendo **"Son amores", 20.3 puntos de promedio**, que dejó **segundo en su horario** (21/22) **a "Franco Buenaventura, el profe", 14.4**, mientras en **"Telefé"**, su **cine de las 22 trepó a 19.0** ("Un ratoncito duro de cazar"), **que superó**, cómodamente, **a veterana película argentina en el 13, 8.0**, que, inclusive, **cayó ante el "Fútbol en directo"** (Vélez-San Lorenzo), **9.7.

• Sábado:** el **"Cine de Telefé" de las 21**, con **15.8**, fue **lo que más vio el público**, quedando **segundo en ese horario** "otro cine" **del 13, 8.5. A continuación** (de las 22 "en adelante"), **"otro cine"** de "Telefé", **11.6, fue derrotado por el del 13, 12.1**. Todo lo demás **es incomentable.

• Domingo: "Fútbol de primera", 16.6**, fue **lo más atractivo, pero** "acechado" **por el cine de "Telefé", 13.7**, mientras **una hora antes "El legado", 14.1**, dio cuenta de **"otro cine"** del 13, **6.4**. Los datos corresponden a la **encuestadora Ibope.

* * *

Y hablando de "Franco Buenaventura"**, estarían **contados los días** de Sebastián Estevanez, **ya que los guionistas habrían recibido instrucción de ir haciendo** "desaparecer" **su personaje.** A la falta de repercusión **se le sumó la repetición hasta siete veces de escenas en las que intervenía, que provocaron las quejas del director, quien ve demorado su trabajo en varias horas debido a este inconveniente.

* * *

Espectacular morocha,** quien surge en ciclo humorístico semanal, **estaría sumamente** "protegida" **por jerarca de esa emisora, quien se ocupa que tenga todos los cuidados técnicos necesarios para lucir su belleza.** El **empeño del caballero es tal** que en el **horario de grabación baja de sus oficinas al estudio para** chequear personalmente **que todo esté en orden.

* * *

*Si bien **aún no está decidido totalmente el estreno en Canal 13 de "Rebelde"**, ciclo juvenil creado por Cris Morena, **quien mantuvo ayer por la tarde otra reunión con el máximo jerarca artístico del canal, prepara maletas para partir el sábado hacia Israel, invitada por canal local de su capital**, para celebrar **éxito de "Chiquititas"**, así como también **de la película del mismo nombre. No viajará sola**, sino con **Camila Bordonaba** y el mexicano **Felipe Colombo**, quienes **participaron con suceso de ambas producciones.** El muchacho **es hijo de argentino radicado en México y de madre oriunda de la tierra de Cantinflas**. ¡Que tengan éxito!*

* * *

Instalada en la suite que el hotel "La Capilla" de Punta del Este bautizó con su nombre**, Graciela Borges **pasó todo el fin de semana descansando y visitando amigos.** Está **muy preocupada** por la situación por la que atraviesa **área cultural de nuestro país**, ya que todos los proyectos que **tenía rondando para concretar en el transcurso del año han quedado en** "stand by". **¡Pobrecita!

* * *

*Entre **el sábado y domingo próximo, todos los emprendimientos teatrales marplatenses pondrán fin a la temporada, con excepción de "ART", que continuará**, y **"Made in Lanús"**, que retornará **en Semana Santa al "Provincial". Hasta Mercedes Carreras**, quien representa con Raúl Lavié "La noche de la basura" **y siempre continúa con su espectáculo durante marzo, deberá decir** "adiós", **ya que él tiene compromisos tangueros en esta Capital.***

* * *

***La situación económica** (como el rating) **no perdona, y ya se habla en voz alta que la segunda temporada de "El hacker"**, que tendría como **principal figura a Carlos Andrés Calvo**, el ex Carlín, **no se haría.** Ampliaremos.*

* * *

*Continúa el **apasionado romance** entre Tamara Paganini y el **coreógrafo/bailarín/cantante Sander**, actualmente en Carlos Paz, **donde ella no lo deja** "ni a sol ni a sombra". **Lo habíamos adelantado.** ¡Qué lindo que la gente se quiera!*

* * *

*Muchos se sorprenden **al ver por la calle Florida, trabajando de** "arbolito" **(vendedor callejero de dólares)** a **muy fácil indentificable travesti, quien alcanzó cierta popularidad como uno de los permanentes** "opinadores" **en ciclos de Mauro Viale, tiempo atrás.** El muchacho/cha, **por sus movimientos, conoce bien su trabajo.** ¡Mirá qué sorpresa!*

* * *

Continúan los problemones en Villa Carlos Paz: abruptamente finalizó temporada que concretaba en el teatro "Del Sol" Antonio Gasalla** (con Norma Pons) **al no poder cobrar sus honorarios durante dos semanas y no** "encontrarse" **con el productor que lo contrató.** El bufo **tuvo palabras** "más que fuertes" **para el mismo cuando** "armó los bagallitos" **y emprendió el regreso a la Capital, reclamando**, por lo menos, **unos 20.000 pesos.** Otro escandalete, **y van...

* * *

***Sumamente preocupado está popular** "capo cómico" **ante llamadas anónimas que lo pusieron sobre aviso de la inminente aparición de video** "muy caliente" **de su actual mujer.** Las producciones, **que fueron realizadas hace años** para consumo **de canales de adultos**, ahora, **con cortes y** "bandas negras", **habrían sido comercializadas a productora independiente de televisión.** ¡Sorpresas te da la vida!*

TIEMPO

MAXIMA
32°8 a las 16.30
MINIMA
18°1 a las 6.40

TEMPERATURAS HORARIAS

6 hs.	19º 1
7 hs.	18º 7
8 hs.	19º 2
9 hs.	20º 9
10 hs.	23º 3
11 hs.	26º
12 hs.	27º 6
13 hs.	28º 6
14 hs.	30º 5
15 hs.	31º 3
16 hs.	32º 1
17 hs.	32º 2
18 hs.	32º 2
19 hs.	30º 9
20 hs.	29º 6
21 hs.	28º 6
22 hs.	27º 6
23 hs.	27º 4

HUMEDAD MAXIMA: 61% a las 7.

INDICE MAXIMO DE CONTAMINACION AMBIENTAL: 5,3 partes por millón.

VALOR MAXIMO ACEPTABLE: 9 p.p.m.

PRONOSTICO PARA HOY

Nublándose parcialmente. Tiempo inestable a partir de la noche, con baja probabilidad de chaparrones y tormentas aisladas. Caluroso y húmedo. Elevada sensación térmica. Vientos moderados a regulares del Noroeste. Mínima: 23°. Máxima: 33°.

PERSPECTIVAS PARA MAÑANA

Nubosidad variable. Probabilidad de chaparrones y tormentas aisladas. Mejorando temporariamente. Caluroso y húmedo. Elevada sensación térmica. Vientos moderados del sector Norte.

"TOMESE" SU TIEMPO EN EL 4514-8062/66
(Servicio Meteorológico Nacional)

TELEVISION

11.00 **11** **LOS TRES CHIFLADOS**
Serie cómica
13 **BRIGADA A**
Serie con George Peppard y Mister T.
11.30 **7** **ANGELA ANACONDA**
Dibujos animados.
9 **AZUL TOON**
Infantil conducido por Ramiro Rodríguez y Micaela Anastasio.
11 **ALF**
Comedia en serie con Max Wrigth y Anne Schedeen.
12.00 **2** **IMPACTO A LAS 12**
Show periodístico. Cond.: M. Viale.
7 **NOTICIERO 7 (C.C.)**
Informativo conducido por Antonio Fernández Llorente y Pedro Dizán.
11 **TELEFE NOTICIAS**
Cond.: Jorge Jacobson y P. Trapani.
13 **MARIANA DE CASA**
De interés general conducido por Mariana Fabbiani y Martiniano Molina.
12.30 **9** **EL MANANTIAL**
Teletestro mexicano con Adela Noriega y Mauricio Islas.
13.00 **7** **SIEMPRE ASI**
Programa para la familia conducido por María Belén Aramburu.
9 **AZUL NOTICIAS**
Informativo conducido por Cristina Pérez y Juan Carlos Pérez Loizeau.
13 **EL NOTICIERO DE SANTO**
Informativo conducido por Santo Biasatti y Silvia Martínez Casina.
13.30 **11** **SENTI EL VERANO**
De entretenimientos conducido por Mariano Peluffo y los chicos de Gran Hermano desde Mar del Plata.
14.00 **2** **INTRUSOS EN EL ESPECTACULO**
Magazine del espectáculo conducido por Jorge Rial.
7 **CLASICOS DEL CINE**
"Héroes olvidados", con Humphrey Bogart y James Cagney.
13 **GRANDIOSAS**
Programa de interés general conducido por Karina Mazzocco, Fanny Mandelbaum y Laura Oliva.
14.30 **9** **RUMORES**
Programa de espectáculos conducido por Carlos Monti.
15.00 **13** **DR. QUINN**
Serie con Jane Seymour y Joe Lando.
15.30 **11** **EL SHOW DEL CHAVO**
Infantil de origen mexicano con Roberto Gómez Bolaños.
16.00 **2** **VA POR VOS, PARA VOS**
Magazine periodístico de actualidad, servicios y espectáculos. Cond.: Guillermo Andino y Federica Pais.
7 **TV EDUCATIVA**
Conducción: Rosana Errasti.
9 **VENITE CON GEORGINA**
De interés general. Conducción: Georgina Barbarossa.
11 **ME LLAMAN LOLITA**
Teletearo con Marcelo Cezán y Carla Girado.
13 **RECORD GUINNESS**
Hechos insólitos.
16.30 **13** **MUNDO RARO**
Hechos asombrosos.
17.00 **7** **DIGIMAX**
Dibujos animados.
9 **SABRINA, LA BRUJA ADOLESCENTE**
Serie con Melissa Joan Hart.
11 **BETTY, LA FEA**
Teletearo con Ana María Orozco y Jorge Enrique Abello.
13 **POLILADRON**
Serie policial con Adrián Suar y Laura Novoa.
18.00 **2** **ENTRE MORIA Y VOS**
Talk show. Cond.: Moria Casán.
7 **PULGAS DE VERANO**
Dibujos animados.
9 **BLOOPERMANIA**
Humorístico. Cond.: Mariano Iudica.
11 **CHIQUITITAS, LA HISTORIA**
Telecomedia con Agustina Cherri y elenco.
13 **SIEMPRE LISTOS VERANO**
De interés general conducido por Verónica Lozano y Horacio Cabak.
19.00 **2** **AMERICA INFORMA**
Cond.: Mónica Gutiérrez, Néstor Ibarra y Enrique Llamas de Madariaga.
7 **NOTICIERO 7 (C.C)**
Informativo con L. Montalbán, F. Salomone y A. Fernández Llorente.
9 **AZUL NOTICIAS**
Informativo conducido por Juan Carlos Pérez Loizeau y Cristina Pérez.
11 **PEDRO EL ESCAMOSO**
Teletearo con Miguel Varoni y Sandra Reyes.
20.00 **2** **INDOMABLES**
Periodístico. Cond.: Mauro Viale.
7 **DEPORTES 7**
Noticiero deportivo conducido por Gabriela Carchak y Gustavo Kuffner.
11 **LOS SIMPSONS**
Serie de dibujos animados.
13 **TELENOCHE**
Informativo conducido Mónica Cahen D'Anvers y César Mascetti.
20.15 **9** **PASAPALABRA**
De entretenimentos. Cond.: Claribel Medina.
21.00 **2** **DETRAS DE LAS NOTICIAS**
Periodístico. Cond.: Jorge Lanata.
7 **DOCUMENTALES DE LA BBC**
Material fílmico.
9 **GEORGINA DE NOCHE**
De interés general conducido por Georgina Barbarossa.
11 **FRANCO BUENAVENTURA, EL PROFE**
Telecomedia con Osvaldo Laport, Carina Zampini, Viviana Saccone y elenco.
13 **SON AMORES**
Telecomedia con Miguel Angel Rodríguez, Millie Stegman y elenco.
22.00 **2** **LA CORNISA**
Periodístico. Cond.: Luis Majul.
7 **UN CORTADO, HISTORIAS DE CAFE**
Los mejores episodios de este unitario. interpretado por Héctor Calori, Guido Gorgatti, Adrián Yospe, Andrea Ríos y Guillermo Marcos.
9 **MARIDOS A DOMICILIO**
Telecomedia con Fabián Gianola, Juan Leyrado, Enzo Viena, Andrea Bonelli, Luisina Brando, Daniel Fanego y elenco.
11 **EL LEGADO**
De entretenimientos. Cond.: Jorge Guinzburg.
13 **SUPER M 20/02**
Certamen de modelos.
23.00 **2** **INTRUSOS EN LA NOCHE**
Periodístico. Cond.: Jorge Rial.
7 **CAZADORES DE ATARDECERES**
Documentales.
9 **MEMORIA**
Periodístico conducido por Samuel "Chiche" Geiblung.
11 **DARK ANGEL**
Serie con J. Alba y M. Wetherly.
13 **LOS EXPEDIENTES DE TELESHOW**
"Palito Ortega". Conducción: Marley.
23.30 **7** **TELEVISION REGIONAL**
Periodístico.
24.00 **2** **DESPUES DE HORA**
Periodístico. Cond.: Daniel Hadad.
24.00 **9** **AZUL NOTICIAS**
Informativo conducido por Néstor Macchiavelli y Andrea Duplá.
11 **LOS TRES CHIFLADOS**
Serie cómica.
13 **EN SINTESIS**
Resumen informativo con Santo Biasatti.
0.30 **13** **CINE 13 DE TRASNOCHE**
"Sombras del pasado", con Pamela Reed y Michael Ontkean.